

საეკლესიო მაცნე

Церковный вестник

Kirchenbote



01 - 04/2024

ევანგელიურ-ლუთერული ეკლესია საქართველოში
Евангелическо-лютеранская церковь в Грузии
Evangelisch-Lutherische Kirche in Georgien



რედაქციისგან

კვირვასო კითხველო!

მოხარულები ვართ, რომ შესაძლებლობა გვაქვს, მოგესალმოდეთ და ჩვენი „საეკლესიო მაცნეს“ ახალი ნომრის გვერდებზე საინტერესო მოგზაურობა გისურვოთ. აქ თქვენ შეიტყობთ ჩვენი ეკლესიის მნიშვნელოვან მოვლენებზე: ეკუმენურ ლოცვაზე ქრისტიანების ერთობისთვის და მსოფლიო ლოცვის დღეზე, ასევე ეპისკოპოს როლფ ბარაისის სტუმრობაზე კამერუნში და გერმანიაში ჩატარებულ სემინარზე, რომელშიც პასტორმა ირინა სოლეიმ მიიღო მონაწილეობა. ასევე წაიკითხავთ კამერუნელი პასტორის მედიტაციას, ცნობებს ბაქოს მაცხოვრის სამრევლოდან და ჩვენთვის ძალიან საყვარელი ავტორის, მქადაგებელ თემურ ბარდაველიძის მიერ ნაამბობ გასაოცარ ისტორიას. ამ ნომერში სხვა ავტორების სტატიებსაც წარმოგიდგენთ. და, რა თქმა უნდა, საიუბილეო თარიღებს მივულოცავთ ჩვენს საყვარელ მრევლის წევრებს და ვუსურვებთ მათ, მომავალშიც ნაყოფიერად იმსახურონ ჩვენი ეკლესიის საკეთილდღეოდ. სასიამოვნო საკითხავს და ღვთის შეწვენას გისურვებთ!

რედაქციის სახელით, ელენა ილინეც

LIEBE LESER!

Wir freuen uns, Sie begrüßen zu dürfen und wünschen Ihnen eine spannende Reise durch die Seiten unserer nächsten Ausgabe des „Kirchenboten“. Sie erfahren mehr über wichtige Ereignisse in unserer Kirche – das Ökumenische Gebet für die Einheit der Christen und den Weltgebetstag, sowie den Besuch von Bischof Rolf Bareis in Kamerun und das Seminar in Deutschland, an dem Pastorin Irina Solej teilnahm. Sie können eine Meditation eines Pastors aus Kamerun, die Nachrichten aus der Erlösergemeinde in Baku und eine erstaunliche Geschichte eines seit langem geliebten Autors, des Predigers Temuri Bardawelidse, lesen. In unserer Ausgabe stellen wir auch Artikeln von anderen Autoren vor. Und natürlich gratulieren wir gerne unsere lieben Gemeindeglieder zu ihren Jubiläen und wünschen ihnen einen weiteren fruchtbaren Dienst zum Wohle unserer Kirche. Genießt die Lektüre! Gute Laune und Gottes Schutz!

Im Namen der Redaktion, Elena Ilinets

ОТ РЕДАКЦИИ

ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ!



Мы рады приветствовать вас и желаем вам увлекательного путешествия по страницам нашего очередного выпуска «Церковного вестника». Вы узнаете о важных мероприятиях, состоявшихся в нашей Церкви – Экуменическом молебне об единстве христиан и Всемирном дне молитвы, а также о визите епископа Рольфа Барайса в Камерун и о семинаре в Германии, который посетила пастор Ирина Солей. Вы сможете прочитать медитацию пастора из Камеруна, новости из общины Спасителя в Баку и удивительный рассказ

уже давно полюбившегося вам автора – проповедника Темури Бардавелидзе. В нашем выпуске представлено также творчество других авторов. Ну и, конечно, мы с удовольствием поздравляем наших дорогих юбиляров и желаем им дальнейшего плодотворного служения на благо нашей Церкви. Читайте, наслаждайтесь. Отличного вам настроения и Божьего покровительства!

От имени редакции, Елена Ильинец

მედიტაცია

არააქვს უფალი ქრისტე წმიდა-ყავით თქვენს გულში და მარადჟამ მზად იყავით, რომ თქვინიერად და მოწიფებით მიუბოთ ყველას, ვინცა ბოროტით თქვენი სასოების ახსნას .

1 პეტრე 3:15

სტოცნლეთ თქვენი სასოება იესო ქრისტეში!

ერთ-ერთი მთავარი ძალა სიცოცხლის გასაგრძელებლად, რომელიც ყველაზე რთულ გამოწვევებთან გამკლავებასაც შეგვაძლებინებს, იმედია. იმედი მუდამ მომავალზეა ორიენტირებული, რადგან ის აწმყოს გავლით მომავლისკენ იხედება. აწმყო ბნელიც რომ იყოს, იმედი მაინც სინათლეს დაინახავს. იმედი შეუძლებელშიც შესაძლებელს ხედავს. ნამდვილი იმედი ის არის რომელიც ადამიანის შესაძლებლობებს და ბუნებრივ წინაპირობებს კი არ ეყრდნობა, არამედ იესო ქრისტეს, როგორც შეუძლებელისა და ქმნილების უფალს.

პეტრე მოციქული, რომელსაც იესომ ფეხები დაბანა, მიმართავს მცირე აზიის ქრისტიანულ მრევლს დღევანდელ თურქეთსა და ხმელთაშუაზღვის რეგიონში - ღვთის რჩეულებს და ხიზნებს (1 პეტრე 1, 1). მიმართავს იწყებს ღია, უნივერსალური მოწოდებით, ყველა ადამიანმა გულით ადიდოს იესო ქრისტე, როგორც უფალი.

იესო ქრისტეს, როგორც უფალს გულში თაყვანს სცემდე ნიშნავს მისი, როგორც უფლის პატივისცემას, განდიდებას და მისდამი მოწიწების და ერთგულების გამოხატვას. ამას წინ უსწრებდა ქრისტეს ღვთაებრივი ხასიათის ეჭვის ქვეშ დაყენება. და რადგან ეს ხდებოდა რომის იმპერიის დროს, რომელსაც იმპერატორი მართავდა და რომელიც სამყაროს უფალი იყო, სხვა ყველა უფალი მისთვის გამოწვევას და კონკურენტს წარმოადგენდა. შესაბამისად, მაშინდელ ქრისტიანებს მყარი შინაგანი რწმენა სჭირდებოდათ, რომ იესო ქრისტესთვის უფალი ეწოდებინათ. ქრისტიანებს მაშინ მრავალნაირად დევნიდნენ, რადგან ისინი იესო ქრისტეს სახელსა და მის უნივერსალურ მმართველობას ქადაგებდნენ. ასე მტრულად განწყობილ სამყაროში იესო ქრისტეს უფლად

წარმოიჩინა ნიშნავდა, დაგეგვა ის გონებითა და საკუთარი ცხოვრების წესით. ქრისტიანული ეკლესიის პირველ ხანებში ყოველი მორწმუნე ქრისტიანი იყო ქრისტიანული რწმენის აპოლოგეტი ან დამცველი – ზოგი მეტად, ზოგი ნაკლებად. ზოგი მოწამეობრივად აღესრულა იესო ქრისტეს სახელის გამო, რომელშიც მათ სასოება ჰპოვეს. ადრეულ ქრისტიანულ ეკლესიაში ამ ძიების შედეგად გაჩნდნენ ისეთი “აპოლოგეტები”, როგორებიც იყვნენ ტერტულიანე, ათენაგორა, წმინდა იუსტინიანე და სხვები.

იესო ქრისტეს მიმდევრების მიერ, რომლებსაც წარმართებმა ქრისტიანები უწოდეს, ქრისტიანული რწმენის უშიშარი დაცვის წყალობით ქრისტიანული ეკლესია საუკუნეების განმავლობაში გაიზარდა და გაძლიერდა, სანამ დღევანდელობამდე მოვიდოდა. არის იესო ქრისტე ბოხოქარი და ნგრევის პირას მყოფი სამყაროს იმედი?

თუ იესო ქრისტე არის უფალი, რომელმაც შეუნარჩუნა იმედი მათ, ვისაც სწამდა და ვინც მას ეყრდნობოდა წარსულში, მაშინ მან ასევე უნდა შეგვინარჩუნოს იმედი ამ გაურკვეველობით სახსე დროებაში.

ომები და მითქმა-მოთქმა ომების შესახებ, ეპიდემიები და მითქმა-მოთქმა ეპიდემიების შესახებ, პოლიტიკური და ეკონომიკური გაურკვეველობა განსაზღვრავს გლობალურ გარემოს. უკრაინაში დამანგრეველი ომი მძვინვარებს ქვეყანაში, რომელიც დანარჩენი მსოფლიოსთვის ხორბლეულის მნიშვნელოვანი მიმწოდებელი იყო. მტკივნეული პარადოქსია, რომ რუსეთი დათმობაზე არ მიდის, თ კი თვლის, რომ ომის დასრულება მხოლოდ იარაღის მიწოდებაზეა დამოკიდებული. ზუსტ და მასობრივი განადგურების იარაღს კი მხოლოდ განადგურება შეუძლია, განადგურებაში კი იმედი ვერ იცოცხლებს.

ბოლო არ უჩანს პალესტინაში ჰამასისა და ისრაელის ომსაც, რომელმაც ახლო და დასავლეთ აღმოსავლეთი შეიარაღებული კონფლიქტების და ომის კერად აქცია. ჰუთის მებრძოლები იემენში, ჰეზბოლა ლიბანში, მილიციები სირიასა და ერაყში, აშშ, გაერთიანებული სამეფო და კოალიცია წითელ ზღვაში და უსიამოვნო კომუნიკაცია და მუქარები ირანსა და აშშ-ში იმედისმომცემ ნიშნად ვერ ჩაითვლება. მეტიც, შიშისა და გაურკვეველობის გრძობა გვიჩნდება, რომ მოვლენები ცუდად შეიძლება განვითარდეს.

ომები და ომებზე მითქმა-მოთქმა პაკისტანსა და ირანს, ჩინეთსა და ტაივანს, NATO-ს ბელარუსიის და რუსეთის

წინააღმდეგ კონფლიქტების წყაროს წარმოადგენს, რომელთა გამო მსოფლიო სუნთქვა შეკრული ელის ახალი კერების აფეთქებას. გრძელდება შეჯიბრი, ვინ უფრო სწრაფად აწარმოებს ბირთვულ იარაღს. ადამიანებს იმედი თვალსა და ხელს შუა უქრებათ.

აფრიკა მსოფლიოს “ავადმყოფ ადამიანად” რჩება, რომელიც შეიარაღებული კონფლიქტებით იტანჯება კამერუნის ანგლოფონური ომით და სხვა კონფლიქტებით. ცუდმა მმართველობამ და გაყალბებულმა დემოკრატია დემოკრატია დაცინვად და კარიკატურად აქცია, სანამ მან საბოლოოდ არ დაკარგა თავისი ღირებულება და ადგილი არ დაუთმო მის სამხედრო ხელში ჩავარდნას და საჰელის ზონაში დაძაბულობის ზრდას. ამას დაემატა ადამიანის მიერ განპირობებული სხვადასხვა სნეულებები და ბუნებრივი დაავადებები, მზარდი სიღარიბე, დაუცველობა და უმუშევრობა, რაც პრობლემებს უქმნის ადამიანებს. სად-ღა იპოვოს ადამიანმა იმედი?

სწრაფი სამეცნიერო-ტექნიკური მიღწევები და ხელოვნური ინტელექტის შემოტევა, რომელიც მილიონობით, მილიარდობით სამუშაო ადგილის განადგურებას და ადამიანების სიღარიბის უფსკრულში ჩაძირვას გამოიწვევს, არ იძლევა უკეთესი მომავლის იმედს და ჰქმნის საფრთხეს ადამიანის ბუნებისა და ღირებულებისთვის.

ცრუ წინასწარმეტყველები, მასწავლებლები და მქადაგებლები, უპირველეს ყოვლისა, აფრიკის კონტინენტზე აგრძელებენ კეთილდღეობის სახარების ქადაგებას და ცრუ სასწაულებზე და მოლოდინებზე თხრობას. მცდარი თეოლოგიები იზრდება და საფრთხეს უქმნის ჭეშმარიტი რწმენის საფუძველს. სწორედ აქ ნადგურდება იმედი ან ადამიანებისთვის მცდარი იმედების მიცემა ხდება.

შეუძლია კაცობრიობას გლობალური ხსნის იმედი სამეცნიერო-ტექნიკურ პროგრესში ჰპოვოს როცა თითოეული დღე ადამიანებს მათივე ხელით შექმნილ გლობალურ კატასტროფებთან, სამყაროს განადგურებასთან და დაღმასვლასთან აახლოებს? უიმედობა ადამიანური არსებობის ყველა სფეროში იზრდება.

კაცობრიობამ იესო ქრისტეს, როგორც სამყაროს უფლის არასაკმარისი განდიდების, პატივისცემის და მოშიშობის გამო თავად შექმნა ურჩხული. მონსტრები, რომელსაც ვეღარ აკონტროლებს და ამიტომ მათი განადგურება სურს.

ნორმან მაკლეოდმა თავის სიმღერაში დაგვაფიქრა ადამიანების უიმედო და ცრუ მცდელობებზე, თავად იყვნენ

მსოფლიოს შემქმნელები მოწიწების, პატივისცემის და ღვთის ძის იესო ქრისტეს განდიდების გარეშე. თავის სიმღერაში ასე მოუწოდებს მომღერლებს:

„მოშორდი ხალხს და შენს ბედს ეწიე:

მიენდე ღმერთს და აკეთე, რაც სწორია“.

აპოლოგეტებს და უფლის დამაცხოვრის იესო ქრისტეს სახელის და სახარების დამცველებს მუდამ დიდი პასუხისმგებლობა აკისრიათ და გამოწვევის წინაშე დგანან, იქადაგონ სახარება ნებისმიერ დროში და თავიანთი იმედი და საძირკველი იესო ქრისტეზე დააფუძნონ, მარადიულ კლდეზე, რომელიც დროთა მსვლელობით არ იცვლება. ედვარდ მოტემ თავის ტექსტში ეს ძალიან შთამბეჭდავად გადმოსცა, როდესაც დაწერა:

„ჩემი იმედი სხვას არაფერს ეფუძნება,

თუ არა იესოს სისხლსა და სიმართლეს.

ვერ ვბედავ, მივენლო ჩემს ყველაზე ტკბილ დანაპირებს,

მაგრამ მთლიანად ვეყრდნობი იესოს სახელს.

ქრისტეზე, მყარ კლდეზე ვდგავარ;

ნებისმიერი სხვა საძირკველი ჩაძირვადი ქვიშა“.

იესო ქრისტე არის უფალი და ჩაძირვის პირას მყოფი სამყაროს იმედი. თაყვანი ვცეთ მას, ვადიდოთ ის და ყველაფერი კარგად იქნება. რადგან ჩვენი სიბნელე გადაიქცევა სინათლედ. ამინ.

მოდერატორი სამუელ ფონკი

პარტნიორობა კამერუნთან

ღოლო სხდომაზე სელეს სინოდი დიდი ინტერესითა და ენთუზიაზმით შეხვდა კამერუნის პრესბიტერიანულ ეკლესიასთან (PCC) საეკლესიო პარტნიორობის დამყარების ინიციატივას. დიდი გაოცება გამოიწვია პარტნიორობაზე ამ თანხმობამ კამერუნის პრესბიტერიანული ეკლესიის ხელმძღვანელობაში და სინოდში, რომელიც მალევე გადაიზარდა სიხარულში; ასეთ დაძაბულ დროში ვინმეს მათთან პარტნიორობის დამყარება რომ სურდა – კამერუნელები ხომ სამყაროსგან დავიწყებულებად და ამ სამოქალაქო ომში

მიტოვებულებად გრძნობენ თავს (კამერუნის ინგლისურენოვან ნაწილში 2016 წლიდან საშინელი და ყოველგვარი ტაბუების გარეშე მიმდინარე სამოქალაქო ომი მიმდინარეობს).

ძალიან სასიხარულო, გამამხნეველი და მრავლისმთქმელი იყო ჩემი პირველი საუბრები მოდერატორ ფონკისთან და ჩემს მეგობრებთან PCC-ში, რომლებსაც ჯერ კიდევ ჰაიდენჰაიმის საეკლესიო მხარეში და ბალის ოლქში მსახურობის დროიდან ვიცნობ.

წლის დასაწყისში გავემგზავრე კამერუნში კონტაქტების დასამყარებლად. შთამბეჭდავია, რომ ისე ჩქვეს ცხოვრება იაუნდში, თითქოს 200 კმ-ის დაშორებით სამოქალაქო ომი არ მიმდინარეობდეს. . . ზოგადად გამოცდა იმ ფაქტმა, რომ კონფლიქტი რეგიონალურ ხასიათს ატარებს და არ ედება კამერუნის ფრანგულენოვან ნაწილს. მხოლოდ გარკვეული „დისკომფორტი“ და ინგლისურენოვანი კამერუნელების გამორიცხვა იგრძნობა ქვეყნის ფრანგულად მოსაუბრე ნაწილიდან.

კამერუნში ვატიკანის სამოციქულო ნუნციუსთან სტუმრობის შემდეგ, რომელიც მანამდე საქართველოში მსახურობდა ნუნციუსად, დაახლოებით 300 კმ გავიარეთ მტვრიან გზებზე და ბუეაში ჩავედით, სადაც PCC-ს ცენტრალური ოფისი მდებარეობს. დიდი იყო PCC-ს მეთაურის მოდერატორ ფონკის



გაცნობის სიხარული, რომელთანაც ჩვენი ეკლესიების მდგომარეობაზე ვისაუბრეთ და სამომავლო პარტნიორობის გეგმები დავსახეთ.

PCC-ის განსაკუთრებით დიდი შავი ჯიპით დავათვალიერეთ PCC-ს სხვადასხვა დაწესებულებები: რადიოსადგური, საავადმყოფო დასავლეთ აფრიკაში საუკეთესო თვალის კლინიკით, სტამბა, სადურგლო, სადაც კამერუნელებს განათლების მიღების საშუალებაც აქვთ, წამლების საბითუმო სავაჭრო ცენტრი მთელი საავადმყოფოებისა და ჰოსპიტლებისთვის, რომლებიც PCC-ს დაქვემდებარებაშია. სასკოლო განათლების პარალელურად ეს PCC-ს საქმიანობის უმთავრეს ნაწილს წარმოადგენს.

დიდი ჯიპი ბაფუსამში, კამერუნის ინგლისურენოვანი ნაწილის საზღვართან გამგზავრებისას მართლაც ძალიან საჭირო აღმოჩნდა. . . ეს მრავალრიცხოვან საკონტროლო-გამწევი პუნქტის ჯარისკაცებს აფიქრებინებდა, რომ მანქანას „გავლენიანი“ პირი მიჰყავდა, რის გამოც სწრაფად გვამოწმებდნენ. ეს ყველაფერი უცნაურ განცდას ჰქმნიდა და კარგად აჩვენებდა ქვეყანაში არსებულ დაძაბულობას.

შთაბეჭდავი იყო გზებზე მიმდინარე ბევრი ინფრასტრუქტურული პროექტი და, პირველ რიგში, პოლიეთილენის ნარჩენები, რომლებიც ქვეყანას ახრჩობს. სამწუხაროდ, მოწვესრიგებელია ნარჩენების გადამუშავების სისტემა. . .

რაც უფრო ვუახლოვდებოდით საომარი მოქმედებების არეალს, მით უფრო ხშირდებოდა კონტროლი. ჩემზე უარყოფითად იმოქმედა „ეჭვმიტანილებთან“ უხეშმა მოპყრობამ და თვალმისაცემმა დაძაბულობამ. ინტერვიუებში, მაგალითად, არ უნდა გამეხილა ჩემი მოგზაურობის გეგმები, განსაკუთრებით, მუამბოხეთა რეგიონში გამგზავრებასთან დაკავშირებით, სადაც კვირას ინვესტიტურაში მეც უნდა მიმელო მონაწილეობა. დიდი იყო მოტაცების შიში. ამიტომ ტრადიციულ კამერუნულ სამოსში გამოწყობილი და სასწრაფო დახმარების მანქანაში შენიღბული გავემგზავრე ბალის საეკლესიო ოლქის ყოფილი მდივნის მსახურებაში კურთხევისთვის. როდესაც მითხრეს, რომ უკანასკნელი 6 წლის მანძილზე პირველი თეთრკანიანი ვიყავი, ვინც სანტაში ეკლესიას ესტუმრა, უკანა გზაზე ფიქრისას გარკვეული შიშის გრძნობა მეუფლებოდა. თუმცა ღვთისმსახურების სიხარულმა, რომელსაც სანტას „ფონიც“ (ასე ეწოდება ტომის ბელადს თუ რეგიონის მეფეს) კი



ესწრებოდა, ეს დისკომფორტი გამიქარვა და უსიამოვნო შეგრძნება მხოლოდ უკანა გზაზე დამიბრუნდა. . .

ძალიან შთამბეჭდავია, რამდენ იმედს და სიცოცხლის სიხარულს ანიჭებს ადამიანებს ღვთისმსახურების აღნიშვნა მათთვის ხშირად ურთულეს სიტუაციებში. და იქ ეკლესია იზრდება! შენდება და იზრდება ახალი ეკლესიები.

სახალისო იყო, რომ უმეტესობას ჯორჯია ამერიკის შტატი ეკონა. ამიტომ გამუდმებით ვიმეორებდი: „რუსეთის მეზობელი საქართველო“. ბევრი ძველი ნაცნობობა განვაახლე და ახალი დავამყარე. და დიდი იმედითა და სიხარულით შევუერთე ჩვენი ეკლესიების პარტნიორობას და ჩვენი მრევლის წევრების გამოცდილების გაზიარებას. სიხარულით ველით მომავალ შეხვედრებს და ჩვენი ეკლესიებისთვის ახალი პერსპექტივებს განჩენას.

ეპისკოპოსი როლოფ ბარაისი

ლოცვა ქრისტიანების ერთობისთვის

**ბიზნარდუს უფალი ღმერთი უანი და მოყვასი უანი,
პითარცა თაჰი უანი**

(ლუკას სახარება 10, 27)

მ დევიზით გაიმართა ლოცვის კვირა ქრისტიანთა ერთობისთვის, რომელიც წელს საქართველოს ევანგელიურ-ლუთერულ ეკლესიაში ეკუმენური ღვთისმსახურებით დასრულდა. აღსანიშნავია, რომ ლოცვის ღვთისმსახურებამდე დიდი გზა იყო გასავლელი: ეს იყო კათოლიკური, ბაპტისტური და ლუთერული ეკლესიების სასულიერო პირების შეხვედრა, რომელიც ღვთისმსახურების მომზადებას ითვალისწინებდა. ასევე დიდი სამუშაო ჩატარდა თარგმანების, ტექსტების გასწორების და მრავალი სხვა მიმართულებით. უსაქმოდ არავინ იჯდა: ეპისკოპოსმა სამენოვანი პრეზენტაცია მოამზადა, თამუნა გურჩიანმა გრძელი ლიტურგია ქართულად, პასტორმა ირინა სოლემი კი რუსულად და პასტორმა ალბინა ზოტოვამ ინგლისურად თარგმნა. მე თვითონ დიდი შრომა გავეწიე პასტორ ვიქტორ მიროშნიჩენკოსთან ერთად ტექსტების მოსამზადებლად. ასე შევიტანეთ თითოეულმა ჩვენგანმა ჩვენი წვლილი ამ საერთო საქმეში.

19 იანვარს თბილისის შერიგების ეკლესიაში შეიკრიბნენ სასულიერო პირები, გუნდები და მრევლის წევრები სომხური-სამოციქულო, ევანგელიურ-ბაპტისტური, რომის კათოლიკური, ანგლიკანური და ევანგელიურ-ლუთერული ეკლესიებიდან უფლის ერთად სადიდებლად და ქრისტიანთა ერთობისთვის სალოცავად.

გაისმა ორდანზე შესრულება და ერთობლივი ლოცვისაკენ მოწოდება. სტუმართმოყვარეობის, კეთილგანწყობის და ერთობის გამოსახატად, ისევე როგორც აბრაამი ესალმებოდა მოგზაურებს ცივი წყლით, კათოლიკური ეკლესიის ეპისკოპოსმა ჯუზეპე პაზოტომაც ჩამოასხა წყალი და წყურვილის დასაოკებლად დამსწრეებს დაურიგა.

ლიტანიობის, მრწამსის და აღსარების დროს ლიტურგის სიტყვებს დამსწრეთა სიმღერა ცვლიდა, ასე ძლიერდებოდა და ერთმანეთს ავსებდა სამწყსოს რეაქცია უფლისადმი თხოვნებზე. გუნდების შესანიშნავი შესრულება შეკრებილებს



ღვთაებრივი სიყვარულის ძალას მატებდა და ჩასაბერი ინსტრუმენტების მელოდიური ჰანგები კი განსაკუთრებულ ელფურსა და სითბოს შეგრძნებაზე, კეთილგანწყობის გარემოსა და ხალისიან ცოცხალ განწყობაზე ზრუნავდა. იგრძნობოდა, რაოდენ საჭირო და მნიშვნელოვანია ღვთის სიყვარული ახლა, როდესაც მსოფლიო ძალადობამ და ტერორმა მოიცვა და ადამიანები ვალდებული არიან, თავიანთი სამშობლო მიატოვონ და უსაფრთხოების საძებნელად თავი სხვა ქვეყნებს შეაფარონ. საკუთარი სისუსტით შეპყრობილები ხშირად სხვებს ვივიწყებთ და მოყვასის სიყვარული გვაკლია. ამიტომ შევთხოვთ ღმერთს, სიყვარულით აგვავესოს და მასთან ერთობა გვაპოვნინოს. მხოლოდ ასე შევძლებთ გახლენჯის და გაუცხოების შიშის დაძლევას.

თავის ქადაგებაში ეპისკოპოსმა როლფ ბარაისმა მოყვასის სიყვარულზე ისაუბრა. ახლებურად გავიაზრეთ კარგად ნაცობი სიტყვები იესოს იგავიდან გულმოწყალე სამარიტელზე. თითოეული ადამიანი ღმერთის საყვარელი შვილია და ჩვენი ქმედებები პასუხია ღვთის სიყვარულზე. ღმერთს უპირობოდ ვუყვარვართ. მას იმედი აქვს, რომ ჩვენც კარგად მოვეპყრობით, მისი თვალებით შევხედავთ და პატივს ვცემთ ერთმანეთს. ვერავინ აიძულებს სხვას ადამიანების სიყვარულს, მაგრამ ჩვენ შეგვიძლია ჩვენი მოყვასები ისეთებად მივიღოთ, როგორებიც არიან სინამდვილეში. სიყვარულს დიდი ძალა გააჩნია



და უნდა ვილოცოთ, რომ ღმერთმა გულები და თვალები აგვიხილოს ჩვენი მოყვასებისთვის.

ღვთისმსახურების ბოლოს ოთხივე ეკლესიის ეპისკოპოსებმა წყლიანი სასმისი ასწიეს და სიმბოლურად დაგველოცეს ქრისტეში ერთობისთვის და მოყვასის სიყვარულისთვის. შევსვით წყალი და სულიწმიდით გაძლიერებულები და იმედით აღსავსენი შევეუდექით უფლის სადიდებელ გზას მომავალი თანამშრომლობისთვის. იქნებ ამ დღეს ღვთის სიყვარულის წყურვილი დავიოკეთ, შიში დავძლიეთ და გულები განვიკურნეთ.

ღვთისმსახურების დროს შეგროვდა შემოწირულობები სელებს დიაკონური საქმიანობისთვის, რომელიც უპოვარებს და სწეულებს ეხმარება. ამით კიდევ ერთხელ დადასტურდა სიტყვები: „ვისაც ვჭირდებით, მისი მოყვასი ვხდებით!“

ელენა ილინეცი

ქალების ღოცვა რუსთავსა და ბაქოში

*უფალო, ყველა ქალი დაიფარე!
დაიფარე მათი სისუსტე, როგორც უდრეკი ძალა,
რათა ყველა აღიდებდეს მათ როლს ამქვეყნად!
დაიფარე, უფალო, სხვა რა შეგთხოვოთ,
როცა სამყარო უკიდევანო სისასტიკემ მოიცვა
და როცა მსოფლიოს სინაზე ესოდენ ესაჭიროება
ნიშნად იმისა, რომ ეს სამყარო განწირული არ არის!*
o. ტურკოვი

ძვირფასო მკითხველო! ამ სტატიით მინდა მოგიწვიო, რათა ძემთან ერთად დაფიქრდე ერთობლივი ღოცვის ძალაზე. ცოცხალი ხნის წინ რუსთავის მშვიდობის ეკლესიაში შთამბეჭდავი მოვლენის მომსწრე გავხდი, როდესაც თბილისის, ბორჯომისა და რუსთავის სამრევლოების წარმომადგენლებმა ერთად ჩავატარეთ მსოფლიო ღოცვის დღის ღვთისმახურება. მსგავსი ღვთისმსახურება ყოველ წელს მარტის პირველ პარასკევს იმართება მსოფლიოს თითქმის ყველა ქვეყანაში, სადაც ქრისტიანები ცხოვრობენ. ეს ტრადიცია 100 წელზე მეტს ითვლის. თავდაპირველად ის დაიწყო, როგორ ქალების გლობალური ღოცვა მშვიდობისთვის და თანდათან გარდაიქმნა საკუთარი ქვეყნისთვის. ამჯერად ეს იყო პალესტინა – მზის ქვეყანა, ტანჯვის ქვეყანა.

“ჩემო სამშობლო,
შენ ხარ დიდებული, შენი სილამაზე კი მარადიული,
გულით ძვირფასი და უკიდევანო.
შენი ბორცვები თავისუფლების სიხარულით ცოცხლობს,
შენი ჰაერი იმედის სიტკბოებით სუნთქავს,
ოჰ, ნეტავ მშვიდად გიხილავდე,
აყვავებულს და დიდებით შთაგონებულს.
ცაზე მაღალი ვარსკვლავი დაგნათის,
ოჰ, პალესტინა, ჩემო სამშობლო”.

ეს ცნობილი პალესტინელი მწერლის იბრაჰიმ ტუქანის ლექსია.

„ . . . მშვიდობის კავშირით“ – იყო 2024 წლის მსოფლიო ლოცვის დღის დევიზი. ეს სიტყვები დღეს იღუბორული ჩანს იმ საშინელების ფონზე, რაც წმინდა მიწაზე ხდება.

„დაზაში ღამეები ბნელია, ცას მარტო რაკეტების შუქი ანათებს.

სიჩუმეს კი მხოლოდ ბომბების ხმა არღვევს.

საშინელებაა, ნუგეში მხოლოდ ლოცვაშია. . .“

ამ სტრიქონების ავტორია პალესტინელი პოეტი და მწერალი ჰიბა ქამალ აბუ ნადა. მისმა რომანმა „ჟანგბადი მიცვალებულებისთვის არ არის“ 2017 წელს მიიღო შარჯას პრემია არაბულ ენაზე შექმნილი საუკეთესო ნაწარმოებისთვის. ის საკუთარ სახლში საჰაერო თავდასხმის დროს დაიღუპა.

რა საშინელებაა! ადამიანებს პალესტინაში ტანჯვის, დანაკარგების და ტკივილის პირობებში უწევთ არსებობა, უდანაშაულო ბავშვები კვდებიან. როგორ შეგვიძლია, ვიყოთ გულგრილები?! იარაღად მხოლოდ შემოქმედისადმი ლოცვა-და დაგვრჩენია. ის ყველაფერს ხედავს და მას ყველაფერი ესმის. შეგვიძლია შევთხოვოთ, შეამსუბუქოს ისრაელში



ხალხის ტანჯვა, უბოძოს მათ მშვიდობა და სიმშვიდე და ბოროტება შეაჩეროს. ქალების ლოცვის ძალა მართლაც უსაზღვროა. გამორჩეული ძალის წყალობით მას შეუძლია სიცოცხლის დაცვა, შთაგონება და შეცვლა. ასეთ ლოცვას ვერაფერი აღუდგება წინ. როდის, თუ არა ახლა, უნდა შეიკრიბონ მსოფლიოს ყველა აღმსარებლობის ქალები, რათა მშვიდობისთვის ილოცონ.

ჩვენი ქალები დიდი ხნის მანძილზე ემზადებოდნენ მსოფლიო ლოცვის დღის ღვთისმსახურებისთვის. კოორდინატორმა გალინა კუზნეცოვამ დიდი სამუშაო ჩაატარა: კრეატიულად მოამზადა ქვეყნის პრეზენტაცია, თარგმნა გერმანიიდან გამოვზავნილი ტექსტები და სიმღერები ღვთისმსახურებისთვის. 2023 წლის ნოემბერში ყვარლის ქალთა სემინარიც მსოფლიო ლოცვის დღის მომზადებას მიექდგნა. მონაწილეებმა ბევრი სიახლე შეიტყვეს პალესტინის შესახებ და დიდი სიხარულით წარმოადგინეს ტრადიციული პალესტინური ნაქარგობები, რომლებითაც შემდგომ დიდი ხალხი შეეკერეს.

და ბოლოს, დადგა ნანატრი 1 მარტიც. ყველაფერი დიდი რუდუნებით იყო ორგანიზებული, ყველამ იცოდა, რა ევალებოდა. გალინა კუზნეცოვამ საინტერესოდ ისაუბრა ქვეყანაზე, რომელიც ფერადმა დიაფილმებმა თვალსაჩინოდ წარმოადგინა. უხვად ისმოდა მუსიკის ხმაც. მონაცვლეობით





ვეითხოვლობდით პალესტინელი ქრისტიანი ქალების ამბებს, რომლებიც ომისა და განსაცდელის მიუხედავად სინათლის და შემწეობის იმედით არიან აღსავსე. ჩვენმა პასტორმა ირინა სოლეიმ საინტერესო ქადაგებაში აღნიშნა, რომ წმინდა მიწაზე, იქ, სადაც იღებს სათავეს სამი აბრაამისეული რელიგია – იუდაიზმი, ქრისტიანობა და ისლამი, ყველა მშვიდობით უნდა თანაარსებობდეს, ვინც ამ რელიგიების მიმდევარია. ღვთისმსახურების ბოლოს მოვისმინეთ ‘მამაო ჩვენო’ არამეულ ენაზე – იესოს ენაზე. რა თქმა უნდა, ასევე შესრულდა ტრადიციული არაბული დინამიური და ემოციური ცეკვა დაბკე, რომელმაც ღონისძიების ყველა მონაწილე მხიარულ როკვაში გააერთიანა.

არაფერია იმაზე სასიამოვნო, ვიდრე მშვიდობის და სამართლიანობის გარშემო ერთ ჭერ ქვეშ შეკრებილი ადამიანების ყურება. რთულია იმ ერთობის განცდის გადმოცემა, რომელიც ასეთ დროს ჩნდება. სწორედ ასეთი ერთობა შეიქმნა მსოფლიო ღცოვის დღის ღვთისმსახურებაზე.

მადლობა ყველას, ვინც მოვიდა. ეს მომენტები ჩემთვის კურთხევასავით იყო. მე კარგად ვგრძნობ ერთად ღოცვის ძალასა და მნიშვნელობას, გამორჩეულ შეგრძნებას, რომელიც სულიერ დებთან ერთობით იბადება. მჯერა, რომ ღმერთმა შეისმინა ჩვენი ღოცვა.

სიყვარულით, ანა აბშილავა



1 მარტს ბაქოს მაცხოვრის ეკლესიამ მსოფლიო ღოცვის დღე იხეიმა. მოწვეული იყვნენ ქალები კათოლიკური, ნეოპოსტოლური, პრესბიტერიანული და ბაპტისტური ეკლესიებიდან. ღოცვა პალესტინელმა ქრისტიანმა ქალებმა მოამზადეს. ეს ღოცვა ძალიან დროულია, რადგან ამჟამად ისრაელსა და პალესტინას შორის დაპირისპირებაა, რომლის გამოც ქალები და ბავშვები იტანჯებიან. ღმერთი იყოს ყველას შემწევისა და მსოფლიოში კონფლიქტების გამო განსაცდელში უწევთ არსებობა. ამინ.

ულიანა ნესტეროვა

იპო. სიცოცხლის სინათლე. უნს ცხოვრებაში უპოლის.

2024 წლის 22-26 იანვარს წილად მხვდა ბედნიერება, მონაწილეობა მიმელო სემინარში „შენს ცხოვრებაში ფერები შემოდის. შეხვედრები იესო ქრისტესთან, სიცოცხლის ნათელთან“. ეს გახლდათ კიდევ ერთი სემინარი „სიცოცხლის ეტაპების“ სერიიდან და სრულიად ფანტასტიურ ადგილას – გერმანიაში, კუნძულ უსედომზე გაიმართა. 20-მდე ქალი და მამაკაცი გერმანიის სხვადასხვა ქალაქებიდან შეიკრიბა ყოფილ მეთევზეთა დასახლებაში და დღეს ცნობილ კურორტ ჰერინგსდორფში ბალტიის ზღვის სანაპიროზე, რათა ერთად ჩადრმავებოდნენ ბიბლიური ამბების არაჩვეულებრივ სამყაროს. ჩემ-და სასიხარულოდ, ამ სემინარს ესწრებოდა გალინა კრომი, რომელიც მრავალი წლის მანძილზე საპასუხისმგებლო მოვალეობებს ასრულებდა ჩვენს ეკლესიასა და დიაკონიაში და ამჟამად გერმანიაში ცხოვრობს. სემინარის მონაწილეების მხრიდან დიდი იყო ინტერესი ჩვენი, საქართველოს და სამხრეთ კავკასიის ევანგელიურ-ლუთერული ეკლესიისადმი, ისე რომ გალინამ და მე ჩვენს შესახებ ვუამბეთ და დასმულ შეკითხვებს ვუპასუხეთ.

სემინარის ხელმძღვანელებმა უტე ვეგენდმა და დირკ მიოლერმა შეძლეს იატაკის ფერადი ნახატებით თვალსაჩინოდ და დამაჯერებლად წარმოედგინათ ახალი აღთქმის ისტორიები: ბრმა ბარტიმეოსზე (მარკოზის სახარება 10, 46-52), ბავშვებზე, რომლებიც იესომ თავისთან მოიხმო (მარკოზის სახარება 10, 13-16), მარია მაგდალინელზე, რომელიც მკვდრეთით აღმდგარ იესოს შეხვდა (იოანეს სახარება 20, 1-18) და პეტრე მოციქულზე, რომელსაც იესომ მისი ცხვრები ჩააბარა (იოანეს სახარება 21, 1-17).

ბრმა ბარტიმეოსმა, რომელიც გზის პირას იჯდა, გაიგო, რომ იესო უნდა მოსულიყო და მისი ცხოვრების სიბნელიდან და უიმედობიდან სასოწარკვეთილმა მოუხმო მას. მის გარშემო მყოფი ადამიანების შეძახილების მიუხედავად, ის მას მიუახლოვდა და განკურნება სთხოვა. იესომ მას თვალისჩინი დაუბრუნა და არც თუ ისე ძნელი წარმოსადგენია, რა ნათელი და კაშკაშა ფერები მოეფინა მის სიცოცხლეს და, პირველ რიგში, როგორ განათდა მისი სული და როგორ აივსო რწმენით, მადლიერებითა და სიყვარულით.

იესოს მოწაფეებს, რომლებმაც ბავშვები იესოსთან არ მიუშვეს, სავარაუდოდ საუკეთესო განზრახვა ამოძრავებდათ და უნდოდათ, მოძღვარისთვის არასაჭირო დარდები აერიდებინათ. იესო კი ბავშვებს იხმობს და ხელის დასმით აკურთხებს. იესო სამყაროს ნათელია, სიცოცხლის ნათელი და ყველასთვის ანათებს, განსაკუთრებით კი მათთვის, ვისაც ის ასე სჭირდება: პატარებისთვის, უძღურებისთვის, დამორჩილებულებისთვის და სუსტებისთვის. არავის აქვს უფლება, მათ ნათელი, ფერები, სიხარული და ღვთის კურთხევა მოაკლოს. ბავშვები სამყაროს წრფელი გულით აღიქვამენ. მათი სულები ბავშვობიდან კეთილი სიტყვით და ღვთის სიყვარულის ნათელით უნდა ივსებოდეს, „რამეთუ მათია სასუფეველი ცათა“.

სევდისა და სასოწარკვეთის წყვილადში ჩაფლული მარია მაგდალინელი მას შემდეგ, რაც თავისი მასწავლებლის ჯვარზე საშინელი სიკვდილის მოწმე გახდა, მის გარდაცვლილ სხეულს ეძებდა, რათა დაემარხა. და უცებ ცრემლებით სავსე თვალებით შენიშნა მკვდრეთით აღმდგარი იესო, რომელიც თავდაპირველად მებაღე ეგონა. მხოლოდ მას შემდეგ, რაც იესომ მას სახელით მიმართა, მარიამ იცნო ის და მის ფეხთ დაემხო. და აქ მოხდა შესანიშნავი გადასვლა უკუნის სასიკვდილო მონატრებიდან კაშკაშა სინათლის სხივამდე, რომელმაც მარიას სული გაანათა და მას სიხარული, იმედი და სიყვარული დაუბრუნა. და ის მყის გაეშურა, რათა იესოს მოწაფეებისთვის ეს დაუჯერებელი ამბავი ემცნო: „იესო აღდგა! ის ცოცხალია და გალილეაში გელოდებათ“.

სემინარის ბოლო ნაწილი კი ეძღვნებოდა მოწაფეებს, რომლებსაც ტიბერიის ტბაში თევზაობა სურდათ, ანუ იმ საქმის გაგრძელება, რომელსაც იესოსთან შეხვედრამდე მისდევდნენ. რა იყო მათ სულებში? სიცარიელე, იმედგაცრუება, უიმედო რუხი ყოველდღიურობა. მთელი ღამე ვერაფერი დაიჭირეს, დილას კი ნაპირზე მკვდრეთით აღმდგარი იესო გამოეცხადათ და მათ მოუწოდა, ბაღე ერთხელ კიდევ გადაეგდოთ. ბაღეს წარმოუდგენლად ბევრი – 153 დიდი თევზი ამოყვა. მოწაფეები, რომლებსაც თან სჯეროდათ და თან ბოლომდე არ სჯეროდათ, რომ თავად უფალი იყო მათ წინაშე, ნავით ნაპირისკენ გაეშურნენ, პეტრე წყალში გადახტა და ყველაზე წინ გაცურა. იესო მათ უკვე ელოდებოდათ, ნაპირზე ცეცხლს ანთებდა და თევზს და პურს სთავაზობდა მათ. ახლა კი შეიცნეს იესო ცეცხლის შუქზე და განთიადის ფონზე. თუმცა ვერც კოცონის შუქი და ვერც ცისკრის ნათება შეედრება იმ ნათელს, რომელიც მათ სულებში ანათებდა. სახარების

ეს მარადიული ნათელი მათ დედამიწის ყველა კუთხემდე მიიყვანს, რათა ადამიანებს სასიხარულო ცნობა აუწყონ: „მწყემსე ჩემი ცხვარი!“ – ეუბნება უფალი იმას, ვინც სამჯერ გასცა ის და ვისაც სამჯერ მიუტყვა, რადგან იცოდა, როგორ უანგაროდ უყვარდა ის პეტრეს. ამ სიყვარულის შუქს ვერავინ და ვერაფერი ჩააქრობს.

ყველა ამ ისტორიას ერთი რამ აერთიანებს: ადამიანები, ვისი სულიც ღვთის სიყვარულის ნათელით ივსება და ამ სინათლეს სხვებს გადასცემს ისე, როგორც იესომ მოუწოდა მათ: „დაე, ასევე ნათობდეს თქვენი ნათელი კაცთა წინაშე, რათა ისინი ხედავდნენ თქვენს კეთილ საქმეებს და აღიდებდნენ მამას თქვენსას ზეციერს“ (მათე 5, 16).

ეს მოწოდება თქვენც გეხებათ, ძვირფასო მეგობრებო.

პასტორი ირინა სოლეი

სემინარი ბაქოში

სემინარმა თემაზე „კრიზისებით მომწიფება ელიასთან სერთად“; რომელსაც თბილისის, რუსთავის, ბოლნისის და გარდაბნის მრევლის წევრები უკვე იცნობენ, ახლა ბაქომდეც ჩააღწია. ამ თემაზე 2024 წლის 9 მარტს მაცხოვრის სამრევლოს ოფისში გაიმართა სემინარი პასტორ ირინა სოლეის ხელმძღვანელობით. მასში სამრევლოს 15-მდე წევრმა მიიღო მონაწილეობა პასტორ გოტჰარდ ლემკეს მეთაურობით. მრევლის საბჭოს წევრები ვერა ნესტეროვა, სტალინა ალიევა და აიდინ ვალიევი მონაწილეებს ჩაით, ყავით, ბუტერბროდებით და ტკბილეულობით გაუმასპინძლდნენ, რისთვისაც მათი ძალიან მადლიერები ვართ. განსაკუთრებული მადლობა საიდა სალიძოვას სემინარის ორგანიზებაში გაწეული დახმარებისთვის და ამ არაჩვეულებრივი სტატიისთვის.

პასტორი ირინა სოლეი

მეუხედავად იმისა, რას წარმოვადგენთ და სად ვცხოვრობთ, ყველანი ადრე თუ გვიან ცხოვრებისეული კრიზისის წინაშე აღმოვჩნდებით ხოლმე. ეს შეიძლება იყოს პირადი ან საზოგადოებრივი კრიზისი. ზოგჯერ დგება დრო, როდესაც დაუგებმაღვი მოვლენები თუ გაუთვალისწინებელი

გარემოებები ჩვენგან სწრაფი გადაწყვეტილებების მიღებას მოითხოვს მომავალში კრიზისის მიერ განპირობებული ისეთი უარყოფითი შედეგების თავიდან ასაცილებლად, როგორცაა: უბედური შემთხვევები, ავადმყოფობები, საყვარელი ადამიანის გარდაცვალება, სამუშაო ადგილის დაკარგვა, ეკონომიკური კრიზისი, ომი და მრავალი სხვა.

მაგრამ როგორ შეგვიძლია მოვიქცეთ ასეთი კრიზისების დროს და თან ღმერთის რწმენა არ დაგვკარგოთ? როგორ წარგვმართავს ღმერთი კრიზისების დროს, როგორ გვეხმარება და როგორ გვიდგას გვერდში – ამაზე ისაუბრა პასტორმა ირინა სოლეიმ ბაქოში ჩატარებულ სემინარზე სახელწოდებით “კრიზისებით მომწიფება ელიასთან ერთად”. ინტერაქტიული დავალებებით და ბიბლიის საინტერესო ისტორიებით მან წინასწარმეტყველის მთელი ცხოვრება გაგვაცნო და გვაჩვენა, რომ ელია თანმიმდევრულად მისდევდა ღმერთის ნებას, თუმცა რთულ გამოცდებს, რომლებიც გზად ხდებოდა, იგი სასოწარკვეთამდე მიჰყავდა. ღმერთმა არ მიატოვა ელია, ძალაუფლება უბოძა და მისი მეშვეობით სასწაულები მოახდინა, რომლებიც მას რწმენის შენარჩუნებაში ეხმარებოდა და სხვა ადამიანების დახმარებისთვის აძლიერებდა, რათა ერწმუნათ ერთი, ძლევამოსი და გულმოწყალე ღმერთი.





არაჩვეულებრივი დღე გვექონდა ახალი მიგნებებით, რომლებმაც იმედი ჩაგვიანერგა, რომ კრიზისს გადავლახავთ. პასტორმა ირინამ გვიამბო, რომ ღმერთს თითოეული ჩვენგანის მიმართ თავისი გეგმა აქვს. მაგრამ იმისთვის, რომ ღმერთის გეგმის შესრულება შევძლოთ, უნდა შევიცვალოთ; ზოგჯერ ღმერთი გვცვლის კრიზისების გავლით. უნდა გვესმოდეს, რომ ყველაფერი მყისიერად ვერ გამოვა, მაგრამ ღმერთისთვის ყველაფერი შესაძლებელია. ამიტომ უნდა გვახსოვდეს, რომ განსაცდელებით აღსავსე, რთულ მომენტებშიც კი ღმერთი ჩვენზე ზრუნავს და ცხონებამდე მიყვავართ.

საიდა სალიძე



კონცერტი შერიგების ეკლესიაში

ა.წ. 28 მარტს შერიგების ეკლესიაში შევიკრიბეთ, რათა ღრმა მადლიერებით გაგვესხენებინა შავლევ შილაკაძის მუსიკა.

შავლევმა იყო პიროვნება დიდი გულით, მუსიკოსი და კომპოზიტორი, რომლისთვისაც მუსიკა ღვთისგან ნაბოძები ნიჭი და საჩუქარი იყო, რომლის არსსა და მნიშვნელობას ვერაფერს აკლებდა ადამიანური შემოტყვევები ან ჩარევები. იგი ამასთანავე იყო პედაგოგი ღრმა ცოდნით და ფართო ჰორიზონტით, და ბოლოს, დირიჟორი, რომელმაც კამერული ანსამბლის “კონცერტინო თბილისის” მუსიკოსებს რთული და ბოზოქარი დრო გადააღაზინა.

ეს თვისებები იდეალური წინაპირობა აღმოჩნდა იმისათვის, რომ აღორძინებული ევანგელიურ-ლუთერული ეკლესია ბატონ შავლევს შესვედროდა და მას მეგობრობით დაკავშირებოდა. მრავალი წლის მანძილზე ეკლესიაში გაუღერდა დასავლური საეკლესიო მუსიკის მნიშვნელოვანი ნაწარმოებები ადრეული ბაროკოდან მე-19 საუკუნემდე, ასევე სხვა კომპოზიციები და ევანგელიური საეკლესიო მუსიკისთვის დამახასიათებელი ნაწარმოებები აღდგომასა თუ შობის დღესასწაულზე. ინსტრუმენტალური მუსიკის გარდა ვფიქრობ საეკლესიო ნაწარმოებებზე, მესებზე, მოტეტებზე, კანტატებზე და იოჰან სებასტიან ბახის საშობაო ორატორიის პირველად ჩვენს ეკლესიაში შესრულებაზე საქართველოში 2000 წელს. ამ კონცერტებზე ჩვენ შეგვეძლო განგვეცადა სპეციფიური უღერადობა და სათანადო გამოხატვა, რომელსაც შავლევმა და მისი მუსიკოსები “ქართული ყურისთვის” ხდიდნენ ხელმისაწვდომს.

ჰაიდნის “ჯვარცმული ქრისტეს უკანასკნელი შვიდი სიტყვა” ვნების პერიოდში უკვე ორჯერ გაუღერდა ჩვენს ეკლესიაში, პირველად მედიტაციებით შვიდ მუსიკალურ ნაწილს შორის, როგორც ეს 1787 წლის პრემიერაზე იყო – მსმენელის მოთმინების ნამდვილი გამოცდა!

28 მარტის კონცერტი შავლევ შილაკაძის კამერული სიმფონიის „ეპიტაფიის“ ბოლო ნაწილით დაიწყო, კომპოზიციით, რომელიც დიდი ინტენსივობით და კონცენტრაციით შეიქმნა და რომელიც დღეისათვის შესაფერის და ღირსეულ სახელს ატარებს.

ქრისტინე ჰუმელი

სანთელი უფლის საფლავიდან

„არ არსებობს გადარჩენა არც ერთ სხვაში,
არც არის ცის ქვეშ ხალხისათვის
მიცემული სხვა სახელი,
რომლითაც ჩვენ უნდა ვიქნეთ გადარჩენილი“
მოციქულთა საქმეები 4,12

წინასიტყვაობა

ეს არის ჩემი მეორე მცდელობა, გავუზიარო „საეკლესიო მაცნეს“ ძვირფას მკითხველს შესანიშნავი შვედი მწერლის, მსოფლიოში პირველი ნობელიანტი ქალის, სელმა ლაგერლოფის უმშვენიერესი მოთხრობა „სანთელი უფლის საფლავიდან“ მისივე მოთხრობების კრებულიდან „ლეგენდები ქრისტეს შესახებ“, რომელმაც უდიდესი აღიარება მოუტანა მას. კრიტიკოსებმა ამ წიგნს „მშვიდობის დესპანი მსოფლიოში“ უწოდეს და ამის გამოც მწერალს შვედეთის აკადემიის წევრობა მიენიჭა. მოთხრობა არის საკმაოდ ვრცელი, მე მხოლოდ შემოკლებულ ვარიანტს გთავაზობთ.

მრავალი-მრავალი წლის წინათ ფლორენციაში, რომელიც ის-ის იყო რესპუბლიკა გახდა, ცხოვრობდა ერთი კაცი, სახელად რანიერო დი რანიერი. დიდი ძალ-ღონის პატრონი იყო, უმძიმეს რკინის ჯავშანს ისე დაატარებდა, თითქოს აბრეშუმის პერანგი ყოფილიყოს. ის ყველაზე მამაცი კაცი გახლდათ ფლორენციაში მცხოვრებთა შორის და ბრძოლა-ჭიდილში დაღლა არ იცოდა. ფიცხი და ენამწარე იყო, ცხოველებთან სასტიკი და ცოლთან უხეში. გავლენიანი და ბრძენი კაცის ჯაკოპო უბერტის ქალიშვილი, მშვენიერი ფრანჩესკა ჰყავდა ცოლად. რანიერო მუდმივად აბუჩად ივლებდა ფრანჩესკას ძმას. ხოლო ფაბრიკის ერთ-ერთმა მუშამ, ფრანჩესკაზე უიმედოდ შეყვარებულმა თავი ჩამოიხრჩო, რადგან ველარ გაუძლო დაცივნას და ზეწოლას რანიეროს მხრიდან.

ჯაკოპო ადვილად როდი დათანხმდა, ქალიშვილი მიეთხოვებინა თავგადასავლების ისეთი მაძიებლისათვის, როგორიც რანიერო იყო, მაგრამ ფრანჩესკამ აიძულა მამა, სხვას არასდროს მიეთხოვდებო და ისიც დაეთანხმა. ჰოდა, ფრანჩესკა მამის სახლიდან რანიეროსთან გადავიდა.

პირველ ხანებში ძალიან კარგად მიდიოდა მათი ცხოვრება, მაგრამ რანიეროს დიდხანს თვინიერად და მშვიდად ყოფნა არ შეეძლო. უნდოდა, რომ ყველას მასზე ელაპარაკა, მის სიმამაცეზე, შეუპოვრობასა და გამბედაობაზე. და დაიწყო უსაქციელობის მთელი კასკადი. ბრმაც კი შენიშნავდა, რომ რანიერო სწორედ იმას აკეთებდა, რაც ფრანჩესკას დიდად დაასევდიანებდა. მაშინ გადაწყვიტა ფრანჩესკამ, დაეტოვებინა რანიეროს სახლი და მამასთან დაბრუნებულიყო.

ამ დროს გაისმა ქადაგება, რომელიც ხალხს უფლის საფლავის დასახსნელად ჯვაროსნული ლაშქრობისკენ მოუწოდებდა. და რანიერომ აიღო ჯვარი და აღმოსავლეთში გაემგზავრა იმ იმედით, რომ იქ ჩადენილი საგმირო საქმეების გამო ფრანჩესკას ისევ შეუყვარდებოდა და დაუბრუნდებოდა.

იერუსალიმის აღების მეორე დღეს, როცა ძარცვა-გლეჯა და მკვლევლობები დამთავრდა, ჯვაროსნები ხელში აუნთებელი სანთლებით შევიდნენ ეკლესიაში. რანიეროს გამოჩენილი გმირობისა და სიმამაცისთვის ჯილდოდ ერგო, რომ პირველს დაენთო სანთელი იმ წმინდა ცეცხლით, უფლის საფლავთან რომ ენთო. რანიეროს ძალიან უხაროდა, ანთო თავისი დიდი სანთელი, რომელიც დღედაღამე ანთებული უნდა ყოფილიყო და ასე და ამრიგად ფლორენციაში ჩაეტანა ეს წმინდა ცეცხლი, რათა ტაძარში, ღვთისმშობლის საკურთხეველის წინ სანთლები დაენთო. „ჭეშმარიტად ამ სანთლის აღმა გარდამქმნა მე და სულ სხვა კაცად მაქცია“, გაიფიქრა რანიერომ ...

აბჯარასხმული, ცხენზე ამხედრებული რანიერო ანთებული სანთლით ხელში მარტოდ-მარტო დაადგა ფლორენციისკენ მიმავალ გზას. გზა კი იყო რთული და გრძელი. გზაში მას თორმეტი ავაზაკი დაესხა თავს და მისი გაძარცვა დაიწყეს. სამოსი გახადეს, ცხენი, იარაღი და ფული წაართვეს, მხოლოდ სანთლების ხელეური, მძიმე მოსასხამი და ჯაგლაგი ცხენი დაუტოვეს. მაგრამ სანთელი არ ჩაუქრეს. მთელი ამ ხნის განმავლობაში რანიერო მათხოვრობით ირჩენდა თავს ...

პასეჟი იყო, როცა რანიერო ფლორენციაში შევიდა. აქ მას უფრო მეტი განსაცდელი ელოდა. ძნელად თუ ვინმე დაიჯერებდა, რომ ის სანთელი მართლაც უფლის საფლავზე დანთებული წმინდა ალით იწვოდა ...

უნების შაბათი იყო და ეკლესიაში გლოვის ნიშნად ყველა სანთელი აუნთებელი იყო, მხოლოდ რანიეროს სანთელი ენთო. სწორედ ამ დროს პატარა ჩიტი შემოფრთხილდა ტაძრის ღია კარებში. ზედ რანიეროს სანთლის ალთან დაფრინავდა პატარა

ჩიტი. ჩიტმა სანთელს ფრთა გაჰკრა და ჩააქრო. პატარა ჩიტი დამწვარი ფრთებით ისევ აგრძელებდა ფრენას ეკლესიაში, შემინებული წიოდა და ხან აქეთ მიაწყდებოდა, ხან იქით, მერე სწრაფად დაემვა და ღვთისმშობლის საკურთხეველის წინ უსულოდ დაეცა.

რანიერო ადგა, გზა გაიკვლია და იმ ცეცხლის ალით, პატარა ჩიტის ფრთებს რომ ეკიდა, ღვთისმშობლის საკურთხეველის წინ სანთლები დაანთო. მაშინ ეპისკოპოსმა ასწია თავისი კვერთხი და ხმამაღლა დაიძახა: „ღმერთს სურდა ასე, მოწმიდ თავად უფალი ღმერთი ჰყავს რანიეროს“. და ეკლესიაში, მთელ ხალხში, მის მტრებსაც და მის მეგობრებსაც აღარაფერი აეჭვებდათ. ღმერთის სასწაულით გაოგნებულებმა წამოიძახეს: „ღმერთს სურდა ასე, მოწმიდ უფალი ღმერთი ჰყავს რანიეროს“.

*სელმა ლაგერლოფი „სანთელი უფლის საფლაფიდან“,
გადამუშავებული ნინა ელოეფას მიერ*

კონცერტი ერთი ალაშიანისთვის

მა წლის 15 თებერვალს, ხუთშაბათს, ეკლესიის კარი გავაღე და მუსიკის ჰანგები შემომეგება. გამიკვირდა, რადგან ეს არ იყო საყვირის ხმა, ყოველ დილით ჩვენი ეპისკოპოსის ოთახიდან რომ ისმის. შევედი ეკლესიაში და იქ ბაქოს ევანგელიურ-ლუთერული ეკლესიის პასტორი გოთხარდ ლემკე უკრავდა. გადამავიწყდა, რომ სამსახურში მოვედი, ჩუმად დაფჯექი სკამზე და მონუსხულივით ვუსმენდი ამ გულში ჩამწვდომ მუსიკას. მაგრამ როდესაც ბატონმა ლემკემ თავისი ხავერდოვანი ხმით სიმღერა დაიწყო, სიხარულის ცრემლებით ამევსო თვალები, გაუნძრევლად ვიჯექი და ბედნიერებით მევსებოდა გული.

კონცერტი დამთავრდა, დიდი მადლიერებით ხელი ჩამოვართვი და ვკითხე, სიმღერის ტექსტი და მუსიკა ვის ეკუთვნოდა. ლექსის ავტორი რანიერ მარია რილკე ყოფილა, ხოლო მუსიკისა თვითონ ბატონი ლემკე. თქვენ კომპოზიტორი ყოფილხართო, ვუთხარი. უადრესად თავმდაბალი ადამიანი აღმოჩნდა: არა, უბრალოდ ლექსი რომ წავიკითხე, „მუსიკა დაიბადაო“.



ეს კონცერტი კი მხოლოდ ჩემთვის, ერთი ადამიანისთვის იყო, იქნებ კვირას წირვის დამთავრების შემდეგ კი ყველამ მიიღოს ის უდიდესი სიამოვნება, რომელიც მე განვიცადე-თქო. მან მიპასუხა, რომ მასაც კვირას წირვა აქვს ბაქოში და უნდა დაბრუნდეს. დავემშვიდობე იმ იმედით, რომ ბატონი ლემკე ჩამოვა და მოგვასმენინებს ჯადოსნურ მუსიკას.

მარიკა ხელაშვილი

სახუქარი

სახუქრების მიღება ყველას ახარებს, განსაკუთრებით პატარებს. ალბათ სულ ფიქრობენ: „ნეტავ, რას მახუქებენ?“ და გულის ფანცქალით ელოდებიან იმ დღეს, როდესაც სახუქარს გადასცემენ, შემდეგ კი თვალზე გაბრწყინებულები ათვალაიერებენ. ელენა მანუკოვას ყოველ წელს აქვს ამის ბედნიერება, რომ დაინახოს და გაიგონოს პატარების გულისცემა, მათი მადლიერებით და სიხარულით ანთებული თვალები.

მინდა ვისარგებლო შემთხვევით და უღრმესი მადლობა გადავუხადო სამარიტელთა კავშირს და იმ ოჯახებს, ვინც გულისთა და სულით ავროვებს ამ სახუქრებს, რომლებშიც იგრძნობა მათი გულისსითბო.

ქალბატონ ელენას ერთხელ მოუუყევი ჩემ პატარა მეზობელ დანიზე. მოიცადეო, მითხრა და ლამაზი ყუთი გადმომცა. როდესაც ბავშვს ეს ყუთი მივუტანე, მის სიხარულს საზღვარი არ ჰქონდა.

უღრმესი მადლობა, ქალბატონო ელენა ამ დიდი სიხარულისთვის. ხომ ვაგიგიათ: „სიკეთე ჰქმენ, ქვაზე დადე, გაიარე, წინ დაგხვდებაო“. ღმერთმა თქვენ შვილებს და შვილიშვილებს არ მოაკლოს სიხარული და სიკეთე, რომელსაც თქვენ აკეთებთ.

მარიკა ხელაშვილი

ხათუნა, გულითადად გილოცავთ იუბილუს!

ხათუნა ჯორიალაშვილს, ზალტკეტის სახელობის მოხუცებულთა სახლის ძირძველ თანამშრომელს 2024 წლის თებერვალში 60 წელი შეუსრულდა. მთელი კოლექტივის სახელით ვულოცავ მას ამ იუბილეს, ვუსურვებ ჯანმრთელობას და ღიდხანს სიცოცხლეს, წარმატებას და ძალ-ღონეს თავისი საპასუხისმგებლო და რთული საქმიანობის პირნათლად შესასრულებლად.

*პატივისცემით ზალტკეტის თანამშრომლების სახელით,
მაია ვოცაძე*

ჩვენი ელვირა კვაჭანტირაძე 80 წლისაა!

უორეულ 1943 წელს ორი ევაკუირებული ქალი მატარებელს უმორეულ აღმოსავლეთში გადაჰყავდა. ეს გახლდათ ექიმი მარია იურიენა ფოხტი და მისი ქალიშვილი იულიანა. სარატოვის ოლქის მიმდებარედ მატარებელს ბომბი დაეცა და ვინც გადარჩა, თავი ახლომდებარე სოფლებს შეაფარა. მარია და იულიანა სოფელ ელშანკაში მოხვდნენ, სხვადასხვა ქოხის კარებზე დააკაკუნეს, მაგრამ ყველა სახლი ევაკუირებულებით სავსე დახვდათ, მათთვის ადგილი არსად იყო. ბოლო სახლში, რომელშიც სამხედრო ინტენდანტი პავლე კვაჭანტირაძე ცხოვრობდა, კარი გაუღეს. ასე შეხვდნენ ერთმანეთს 36 წლის ქართველი კაცი და 18 წლის გერმანელი გოგონა. შუაგულ ომში, სადაც თითქოს-და რომანტიული გრძნობებისთვის არავის ეცალა, წყვილს ერთმანეთი შეუყვარდა და 1944 წლის 19 მარტს მათი სიყვარულის ნაყოფი – ელა, ელვირა კვაჭანტირაძე დაიბადა. იულიანას მამა, ჰაინრიხ ფოხტი ომის დაწყებამდე რეპრესიებში მოხვდა და იძულებითი სამუშაოს ჩასატარებლად თეთრი ზღვის არხის მშენებლობაზე მუშაობდა, სადაც გარდაიცვალა კიდევ და მასობრივ საფლავში დამარხეს.

ომის დამთავრების შემდეგ კვაჭანტირაძეების ოჯახი საქართველოში დაბრუნდა და ელამ და მისმა დამ ეთერიმ ბავშვობა თბილისში გაატარეს, იტალიურ ეზოში, სადაც ბევრი

სხვადასხვა ენაზე მოსაუბრე მეზობელი ჰყავდათ. სკოლის დამთავრების შემდეგ ელა ბაქოში მ. აზიზბეკოვის სახელობის ნავთობისა და ქიმიის უმაღლეს სასწავლებელში ჩაირიცხა, პირველი სასწავლო წლის შემდეგ კი თბილისში დაბრუნდა და სწავლა საქართველოს პოლიტექნიკურ ინსტიტუტში გააგრძელა, რომელიც 1966 წელს „კვების მრეწველობის ინჟინერ-ტექნოლოგის“ სპეციალობით დაამთავრა. ჯერ თბილისის რძის ქარხანაში ლაბორანტად, შემდგომ კი საწარმოს უფროსად მსახურობდა, თავისი პროფესიული საქმიანობა კი უფროსი კონსტრუქტორის რანგში დაასრულა საქართველოს ხორცისა და რძის მრეწველობის სამინისტროს საპროექტო-საკონსტრუქტორო ოფისში. ხანგრძლივი და კეთილსინდისიერი მუშაობისათვის მას 1989 წელს „შრომის ვეტერანის“ მედალი გადაეცა.

მინდა აღვნიშნო, რომ ელას მისი დიდი ბაბუისგან, მედიცინის მეცნიერებათა დოქტორის ნესტორ ვასილიევიჩ პოსტნიკოვისგან (1821-1913) გამოჰყვა რძის მრეწველობაში ახალი ტექნოლოგიების დანერგვის ნიჭი. ნესტორ პოსტნიკოვი 1858 წელს სამარას მახლობლად ააშენა კუმისის სპეციალიზირებული კლინიკა. ის შედგებოდა სანატორიუმის შენობის, კუმისის წარმოების ლაბორატორიის და ცხენების საძოვრებისგან. კუმისი – სტეპების ცხენების რძის პროდუქტი – ჯერ კიდევ სკვითებისთვის იყო ცნობილი და ანტიკური ხანის, ბერძენი ისტორიკოსის ჰეროდოტეს მიერ ჩვ. წ-მდე მე-4-ე საუკუნეშია მოხსენიებული. ცენტრალური აზიის მომთაბარე ტომებში და მონღოლეთში კუმისს კარგად იცნობდნენ და იყენებდნენ. თუმცა დოქ. ნესტორ პოსტნიკოვი პირველი იყო, ვინც კუმისის შემადგენლობა და სამკურნალო თვისებები მეცნიერულად შეისწავლა, როგორც ადამიანის ჯანმრთელობისთვის სასარგებლო, განსაკუთრებით კი ტუბერკულოზით დაავადებული ადამიანების სამკურნალო საშუალება. რუსეთში ბევრი ცნობილი ადამიანი მკურნალობდა სამარას კუმისით, მათ შორის იყვნენ: ლ. ტოლსტოი, ა. ჩეხოვი, მ. გორკი და აგრეთვე სამეფო ოჯახის წარმომადგენლები. კუმისის წყალობით დოქ. ნესტორ პოსტნიკოვს ცოლად შერთეს ინგლისის დედოფლის ვიქტორიას სევექალი მერი ჯეინ ვილინგსი, რომელიც მან ტუბერკულოზისგან განკურნა. ასე ჩვენს ელას წინაპრებისგან გამოჰყვა ქართული, გერმანული, რუსული და ინგლისური სისხლი.

ელამ, ყველაფერში, რასაც ცხოვრებაში ხელი მოჰკიდა, დიდი

ჟინი და სრული თავდადება ჩააქსოვა. ის თბილისის ლუთერულ სამრევლოში 1991 წელს, ეკლესიის აღორძინებისთანავე მოვიდა დედასთან, იულიანა ფოხტთან ერთად და პასტორ ჰარი აზიკოვთან კონფირმაცია გაიარა. ელას მღვლვარე და აქტიურმა ბუნებამ მყის ჰპოვა საკუთარი ადგილი სამრევლოს დიაკონიაში. ის დიაკონების ჯგუფთან ერთად, რომელსაც ერნა ვაგნერი ხელმძღვანელობდა, სტუმრობდა სნეულ და უპოვარ მრევლის წევრებს. ადამიანებთან ურთიერთობა და მათთვის სიტყვითა და საქმით დახმარების აღმოჩენა ელას ნამდვილი მოწოდება იყო. ელა 2020 წლამდე ასრულებდა დიაკონის მოვალეობას, თუმცა ჯანმრთელობის მდგომარეობის გამო ამ საქმიანობის შეწყვეტა მოუწია. თანამედროვე ტექნოლოგიების წყალობით ის დღესაც ახერხებს თავის ყოფილ ზრუნვის ობიექტებთან მუდმივ კავშირზე ყოფნას.

ელა კვაჭანტირაძის საქმიანობა ჩვენს ეკლესიაში მხოლოდ დიაკონური მუშაობით როდი შემოფარგლება. 2014 წელს ის სელეს სინოდის სარევიზიო კომისიის წევრად აირჩიეს, რომელშიც ელა დღემდე აქტიურად არის ჩაბმული. ვფიქრობ, მრავალწლიანი გამოცდილება სახალხო კონტროლის თავმჯდომარის რანგში მას ძალიან ეხმარება ამ მოვალეობის შესრულებაში.

“ეკლესია განსხვავებულ გრძნობებს აღმიძრავს, მე მთელი გულით ვარ დაკავშირებული ეკლესიასთან”, ამბობს ელა, ჩვენც ვგრძნობთ მის ამ მზრუნველობით აღსავსე, ვნებიან დამოკიდებულებას სინოდის სხდომებზე, სადაც პუნქტ “სხვადასხვაში” ელა მუდამ სიტყვით გამოდის და ჩვენც მის სამართლიან კრიტიკულ შენიშვნებს და კონსტრუქტიულ მითითებებს ვისმენთ.

ძვირფასო ელა, ბოლო ხანებში და და მეუღლე დაკარგეთ, ასევე ჯანმრთელობის მძიმე პრობლემები გქონდათ, თუმცა სულიერად არ გატყდით, რადგან თქვენ ბუნებით მებრძოლი ადამიანი ხართ. გისურვებთ, უფალმა კიდევ მრავალი წელი შეგინარჩუნოთ ნათელი, კრიტიკული სულისკვეთება, იუმორი და კეთილგანწყობა და გიბოძოთ აქტიური ცხოვრება და საქმიანობა ჩვენს ეკლესიაში, გარშემო კი მუდამ ერთგული და მზრუნველი ნათესავები და მეგობრები გყოლოდეთ.

დაე, მუდამ თქვენთან იყოს უფლისა ჩვენის იესო ქრისტეს წყალობა!

პასტორი ირინა სოღოკო

მთელი გულით ბილოცავთ იუბილუს!

2024 წლის 8 მაისს პასტორი ვიქტორ მირთმნიჩენკო 60 წლის იუბილუს აღნიშნავს. ეკლესიის, მისი თანამშრომლების და მრევლის წევრების სახელით მინდა მივულოცო მას ეს მრგვალი თარიღი და ვუსურვო მტკიცე ჯანმრთელობა, სიხარული ოჯახში და საყოფიერი მსახურება ჩვენი ეკლესიის საკეთილდღეოდ. გთავაზობთ მოკლე ინტერვიუს პასტორ ვიქტორთან.

-ძვირფასო პასტორო ვიქტორ! თქვენ ეკლესიაში ჯერ კიდევ ეპისკოპოს პროფესორ გერტ ჰუმელის დროს მოხვედით, რომელმაც არა მხოლოდ განსაზღვრა თქვენი სამომავლო ცხოვრება და პროფესიული საქმიანობა, არამედ დიდი წვლილი შეიტანა თქვენი სასულიერო ჰორიზონტის გაფართოებაშიც. ვფიქრობ, ნოვოსარატოვკას (სანქტ-პეტერბურგი) თეოლოგიურმა სემინარმა მნიშვნელოვანი კვალი დატოვა თქვენს ცხოვრებასა და განათლებაზე. რას გაუზიარებდით ჩვენს მკითხველს ამ არაჩვეულებრივი პერიოდიდან?

-ხშირად ვიხსენებ სემინარიის ლექტორებს და მათ ლექციებს, ბიბლიისადმი მიძღვნილ დღეს, გამოცდებისთვის მზადების პერიოდს.

- კარგად მახსოვს თქვენს მიერ ჩატარებული პირველი ღვთისმსახურება. სახეზე უხერხულობა და ცოტა სიმორცხვე გეტყობოდათ, თუმცა ძლიერი ხმით საუბრობდით, რომელიც რწმენის ძალით იყო აღსავსე. ახლა კი სრულიად განსხვავებულ ადამიანს ვხედავ: რწმენაში გაზრდილს და თავდაჯერებულს, რომელიც მგრძნობიარედ ეხმაურება მრევლის წევრებს. თქვენ ძალისხმევას არ იშურებთ, რომ ჩაწვდეთ ყველა დეტალს და დაეხმაროთ ყველას, ვისაც თქვენი დახმარება სჭირდება. მუდამ ერთგულად ემსახურებით სელეს. გაიხსენეთ, როგორ მოხვდით ჩვენს ეკლესიაში.

- 1999 წელს ღვთის სულმა მომიყვანა შერიგების ეკლესიაში. მაშინ ეპისკოპოს გერტ ჰუმელის ქადაგების მოსასმენად მოვედი. ღვთისმსახურების შემდეგ ის მომიახლოვდა და მიმიწვია, მრევლის წევრი გამხდარიყავი. მე კი მაშინ ჩემი ეკლესიის ძიების ეტაპზე ვიმყოფებოდი, რომელიც სულიერად გამამდიდრებდა და რომელშიც მოვინათლებოდი. ასე

აღმოჩნდა ჩემი შეხვედრა გერტ ჰუმელთან გარდამტეხი ჩემს ცხოვრებაში.

– როდის და სად მოინათლეთ? და რას ნიშნავდა ეს პირადად თქვენთვის?

– 1999 წელს მოინათლე. სპირიტუალური განახლების ეს გარდამტეხი მომენტი იყო. შევიგრძენი, რომ ქრისტეს ეკლესიის ნაწილი ვიყავი. ამ მომენტიდან ახალი ცხოვრება დაიწყო.

– ახლა კი გავიხსენოთ თქვენი ორდინაციის მომენტი. ის ყოველთვის ამაღელვებელია და საზეიმო ვითარებაში მიმდინარეობს. მოგვიყვით ამ დღეზე.

– ჩემი ორდინაციის დღე, 2005 წლის 30 ოქტომბერი კარგად მახსოვს. ეპისკოპოსი ანდრეას შტოკლი და პასტორი ჰარი აზიკოვი არა მხოლოდ ჩემი სასულიერო მენტორები იყვნენ, არამედ ჩემი ცხოვრების დიდებული მოძღვარებიც. ეპისკოსი ანდრეას შტოკლი გვასწავლიდა, პატივი გვეცა ახალგაზრდების დამოუკიდებლობისთვის. მისი წყალობით მოხდა ახალგაზრდებთან მუშაობის რეორგანიზება. გაჩნდნენ ახალი ხელმძღვანელები, რომლებიც თავიანთ მსახურებას ღმერთს უძღვნიდნენ. პასტორი ჰარი მისი უზადობისა და რჯულის სწავლების საკითხებში სიმკაცრით დარჩა ცნობილი. მასთან არის მნიშვნელოვნად დაკავშირებული, თუ როგორ ვუყურებ ჩემს ბიბლიის და კონფირმაციის გაკვეთილებს ეკლესიაში. ეპისკოპოს ჰუმელთან საუბრების დროს მივხვდი, როგორი უნდა იყოს ღვთისმსახურებები სამრევლოებში და როგორ უნდა ეპყრობოდნენ ერთმანეთს მრევლის წევრები. გარდა ამისა, ჩემი სასულიერო ზრდა დიდწილად განაპირობა ჩემმა საქმიანობამ სულეს ახალგაზრდების პასტორის რანგში, როდესაც მე თბილისის ახალგაზრდულ კლუბს ვუძღვებოდი.

-გრძნობთ სხვაობას პასტორად ყოფნის პირველ და ახლანდელ ღვთისმსახურებების შორის? რამე შეიცვალა?

– რა თქმა უნდა, შეიცვალა. ადამიანებს შორის ურთიერთობები სხვანაირი გახდა: უფრო ღრმა, თბილი და გახსნილი. შეგრძნება მაქვს, რომ იმ გამოცდის შემდეგ, რომელიც ჩავაბარე, მრევლის წევრების მიმართ უფრო მიმნდობი გახვდი.

-ალბათ ისევე, როგორც ყველა ადამიანის ცხოვრებაში, თქვენთანაც დგება იმეცვაცრუების, სასოწარკვეთის და გაურკვევლობის მომენტები. ასეთ დროს რა გაძლევთ ძალას?

– ჩვენი ძალა უფალშია, რომელიც ჩვენზე ზრუნავს, გვაძლიერებს და წარგვიმართავს. ჩვენ ერთად ღოცვამ და

ღვთისმსახურებამ შეგვეკრიბა და ეკლესიის ნაწილად გვაქცია. ეკლესიაში ქადაგება და ქრისტესმიერ ძმებთან და დებთან ერთობა ავსებს სიცოცხლეს სიხარულით და სიცოცხლის სისავსეს განგვაცდევინებს. როულ მომენტებში უფალი არ მტოვებს, ის გარს მახვევს თავის მზრუნველობას. მე ძალას ვიკრებ ღვთის სიტყვიდან, ლოცვიდან და რწმენიდან. რადგან ის, რაც ადამიანურ ძალას აღემატება, შესაძლებელია ღმერთისთვის.

– სამომავლოდ რას უსურვებთ ჩვენს ეკლესიას?

– მინდა, ჩვენი ეკლესია გახდეს ღვთის სახლი, რომელიც სხვადასხვა თაობის ადამიანებს გააერთიანებს: ხანდაზმულებს და ახალგაზრდებს, ბავშვებს და თინეიჯერებს, ისევე როგორც შუა ხნის მრევლის წევრებს, რომლებიც ჩვენი სამრევლოს ცხოვრებაში ღვთის სადიდებლად აქტიურად არიან ჩართულები.

– შეგიძლიათ, გვიამბოთ თქვენს გატაცებებსა და ოჯახზე? ნათქვამია, პასტორისთვის ჩვენ, მრევლი და ეკლესია ვართ ოჯახი. თქვენი აზრით, რა როლს ასრულებს ოჯახი პასტორის პიროვნების ჩამოყალიბებაში და ღვთის მსახურებაში?

– გარკვეულ დროს ვუთმობ ენების სწავლას და სპორტს. მე წარჩინებით მაქვს დამთავრებული უცხო ენების ინსტიტუტი, კენზო-კარატეში/ჯიუ-ჯიცუში შავი ქამრის მფლობელი ვარ. პასტორი ხალისიანი ადამიანი უნდა იყოს, მის გარშემო ადამიანებმა უფლით უნდა იხარონ. ამაში ოჯახს დიდი წვლილი მიუძღვის. ოჯახური კავშირები ქრისტეს მიმდევრობისთვის ტვირთი როდია, მე მათ დახმარებად მოვიაზრებ იმის გასაგებად, როგორია ღვთის ნება, თუ ღმერთთან სიახლოვისკენ მივიღტვით.

– რას გვეტყოდით ან რას გვისურვებდით ჩვენი საუბრის ბოლოს?

– „ვიყვარდეთ ერთმანეთი ისე, როგორც მე შეგვიყვარეთ“, – უფლის ეს სიტყვები ჩვენი დევიზია. ყველას გისურვებთ, არასოდეს გაციებულ იყოს ღვთის სიყვარული ჩვენს ეკლესიაში.

– დიდი მადლობა ინტერვიუსთვის, პასტორო ვიქტორ! გისურვებთ გამძლეობას და მტკიცე რწმენას თქვენი სამომავლო მსახურების გზაზე.

ელენა ოლინეცი

“ვაგზლის მოედანი“- საინტერესოა, საიდან გაჩნდა ეს დასახელება ჩვენს მშობლიურ ქალაქში. მოდით, ერთად გადავაგვლოთ თვალი ისტორიის ფურცლებს. სიტყვა „ვოქზალი“ პირველად 1777 წელს გვხვდება. ასე უწოდებდნენ მე-18 და მე-19-ე საუკუნეებში საზოგადო თავშეყრის გასართობ ადგილებს. ხოლო თვითონ სიტყვა წარმოშობილია ინგლისური სიტყვა Vauxhall-იდან, რომელიც ერქვა ლონდონში განლაგებულ სახალხო ბაღს. რკინიგზის შენობას ეს სახელი პირველად დაერქვა რუსეთში, კერძოდ კი “პავლოვსკის ვაგზალს“ 1838 წელს. პროექტის ავტორი გახლავთ გერმანელი არქიტექტორი ფრანც ფონ გერსტნერი. რატომ დაერქვა ამ ინგლისური გასართობი სახლის სახელი რკინიგზის სადგურს? მხოლოდ ერთი მიზნით - ხალხის მოსაზიდად. დავუბრუნდეთ საქართველოს. საქართველოში სარკინიგზო ტრანსპორტის იდეა პირველად მე-19 საუკუნის 20-იან წლებში გაჩნდა. მისი განხორციელება დაიწყო 1865 წელს. 1872 წელი ითვლება ჩვენი რკინიგზის დაბადების თარიღად, როდესაც ფოთიდან თბილისში პირველი მატარებელი ჩამოვიდა. 1890 წლის 16 სექტემბერს დასრულდა წიფის ორლიანდაგიანი გვირაბის მშენებლობა. ეს იმდროისათვის სენსაცია იყო. არ შემოიძლია, არ გავისსენო ბაბუა გაიოზის, „პარავოზის“ მემანქანის (როგორც მაშინ ეძახდნენ) მოგონება. (არ ვიცი, ეს ლეგენდაა თუ რეალობა). კარგად მახსოვს და შეიძლება ბევრ თქვენგანსაც შემოგონათ მესხიერებაში: როდესაც ვაგრაში, სოხუმში ან ლესელიძე-განთიადში მივემგზავრებოდით მატარებლით, ზუსტად ამ შუა გვირაბში მემანქანეები გრძელ საყვირს ანუ „გუდოკს“ იძლეოდნენ. გადმოცემით, ამ გვირაბს გერმანელი ინჟინერი აშენებდა. გვირაბის თხრა ორი ბოლოდან ერთდროულად დაიწყო. გამოცდილმა ინჟინერმა ზუსტად გამოიანგარიშა, როდის უნდა შეხვედროდა ერთმანეთს ორი საწინააღმდეგო მხარე, მაგრამ ასე არ მოხდა და გერმანელმა ინჟინერმა იფიქრა, შევცდიო და სიცოცხლე საბედისწერო გასროლით დაასრულა. საათნახევრის შემდეგ გვირაბის ორივე მხრიდან მთხრელები ერთმანეთს შეხვდნენ. და სწორედ ამ პატიოსანი გერმანელი ინჟინრის ხსოვნის გამო ყველა მემანქანე ზუსტად შუაგულ გვირაბში გრძელ საყვირს იძლეოდა და ქუდსაც იხდიდა ინჟინრის ხსოვნის საპატივცემულოდ (კიდევ კარგი, ჩვენს დროში არ გვყავს ასეთი ინჟინრები, თორემ ხომ წარმოგიდგენიათ, რა იქნებოდა) ...

1960 წლის თბილისის ვაგზალი. ნაწილი 2 ჩვენნი ბავშვობის რეინიგზის სარგური

კარგად მახსოვს, ბავშვები რა სიხარულით ველოდებოდით ზაფხულის დადგომას. განსაკუთრებით ავვისტოს თვეს. რატომ? ეს ხომ ყველა თბილისელისთვის ზღვაზე გამგზავრების დრო იყო. ჩემოდნები, ათასი ინვენტარი, მანქანის საბურავები, კამერები, ბურთები, ქვიშაში სათამაშო ვედროები, ნიჩბები, ნავეები. დედა სამზარეულოში საგზლად წიწილებს წვაავდა, კვერცხებს ხარშავდა, ხაჭაპურებს აცხობდა „კერასინკაზე“ (მაშინდელი ნავთის ქურა). ჩვენ კი ლიმონათების, შოთის პურების, „სლაიონი“ 5-კაპიკიანი ბულკების (ფუნთუშების) მოტანა გვევალებოდა „კიროჩნიდან“, რომლებსაც რუსული ეკლესიის მოპირდაპირე მხარეს რუსის კაცი „ძიადია“ ვანია აცხობდა (მაშინდელ თბილისში მოქალაქეები ყველა უბნიდან მოდიოდნენ ვანიას ამ ფუნთუშების საყიდლად. საოცარია, რომ მაშინდელი მაღალი თანამდებობის პირები ან გამოჩენილი ჩინოვნიკები აღარავის ახსოვს, ხოლო ძიადია ვანიას „კიროჩნის“ ფუნთუშების გემო და სურნელი ყოველი თბილისელის მესხიერებაში შემორჩა). ხანდახან ნავთის მოსატანადაც გვაგზავნიდნენ ბიდონით ხელში. აქამდე ვერ გამიგია, რატომ მოგვწონდა ბავშვებს ნავთის სურნელი იმ სარდაფში, სადაც ნავთი, სარეცხის საპონი და „ნედუ“ იყიდებოდა (წითელი ქვიშა ქვაბების სახეხად).

მოკლედ, მეორე დღეს იწყებოდა ბილეთების კონტროლი, მატარებელზე დაგვიანების შიში, ბარგის შემოწმება, ნახევარი ეხოსმეზობლების სადგურში გაყოლა გასაცვილებლად. ყველანი ისე იყვნენ გამოწკეპილები, თითქოს თეატრში წასასვლელად ემზადებოდნენ. რასაკვირველია, ბარგი მეზობლებს მოჰქონდათ, გამგზავრებულები ხომ საპატიო პიროვნებებად ითვლებოდნენ. თან რამდენი ხნით მიემგზავრებოდნენ, არ იკითხავთ? მთელი ათი დღით! სადგურში ვაგონის ძებნა, ბარგის ატანა, დაბინავება და ბაქანზე ცრემლნარევი ხმით გამომშვიდობება შეძახილებით „დეკემის გამომგზავნა არ დაგავიწყდეთ, სადგურში რომ დაგვხვდეთ“. მატარებლის კუპე, თეთრეულითა და „პრაავანიკის“ მიერ ჩამოტარებული სადამოს ჩაით, შაქრით „ცუკორ აფინით“. მერე დილაუთენია გაღვიძება, ვაითუ ვინმემ არ დამასწროს ზღვის პირველი დანახვაო. „ზღვა, ზღვა დავინახე“, ისმოდა შეძახილები და მთელი მატარებელი მგზავრებიანად მარცხნივ იხრებოდა ზღვისაკენ. (ეხლა ვფიქრობ, იმ ხანაში მართლა ასეთი მიამიტები ვიყავით, რომ ყველაფერი, სულ მცირეც კი ასე

ძალიან გვახარებდა? დღევანდელ ცხოვრებასთან შედარებით მაშინ ხომ არაფერი გვქონდა, გარდა ერთისა - სიცოცხლის სიყვარულისა). ზღვაზე ხომ ჩვენს მხიარულებას საზღვარი არ ჰქონდა: აბა, მალე პლიაჟისკენ საბანაო კოსტუმებითა და გასაბერი კამერებით შეიარაღებულნი! ცურვა ადრე ვისწავლე და წყალბურთზეც დავდიოდი ჩვენს ლეგენდარულ დინამოს მწვრთნელთან ხანიფ ახმედოვიჩ მაიდულოვთან (რომელიც დღესდღეობით აღარავის ახსოვს). მაგრამ ცურაობის მრცხვენოდა, ხალხმრავალ პლიაჟზე წყალში შესულს დედა მარჯვენა ფეხზე გრძელ სარეცხის თოკს მაბამდა, ემინოდა, არ დამეხრჩოსო. სადამოობით მთელი ოჯახი „ლეტნი“ (სახაფხულო) კინოთეატრში მივიღოდი თუ ცის ქვეშ ფილმის საყურებლად, ხოლო ჩემი ძმა და მოზრდილი ბიჭები „ვალაკუშას“ დასაჭერად მიდიოდნენ (მაშინდელ სლენგზე ასე ერქვა სეირნობას), მე კი ბავშვი ვიყავი და ვფიქრობდი, ნეტავი რა გახდა ეს „ვალა“ სახელად და გვარად „კუშა“, ამდენი ხნის მანძილზე როგორ ვერ დაიჭირეს-თქო. კარგა ხნის მერე მივხვდი, როცა მათი წლოვანების გავხდი, ვისი დაჭერა და გამოჭერა სურდათ ჩვენს ჯან-ღონით და ახალგაზრდობით სავსე ბიჭებს.

და, აი, დადგა სახლში დაბრუნების დღე. ყველა მგზავრს ვაგონის ფანჯრიდან ჰქონდა თავი მხრებამდე გამოყოფილი და ეძებდა ახლობლის სახეს, ხალხით იყო სავსე თბილისის სადგურის ბაქანი; სიხარულის ცრემლები, ჩახუტება და საოცარი სითბოს შეგრძნება, რომ ამდენი ხალხი მოსულა შენს დასახვედრად. ქათინაურები: „როგორ გასუქებულხარო, რა კარგი რუჯი მიგიღიათ, ბავშვები როგორ გაგიხუნებიათ, არა გრცხვენიათ?“ ეზოში დაბრუნება, მეზობლების შეძახილები: „ს პრეზდომ, გენაცვალე, როგორ დაისვენეთ? ბალიკ ჯან, მოდი ერთი ჩაგპროშნო, კაკ ადახნული, დარაგიე (როგორ დაისვენეთ?). სახლის კარების გაღება. იატაკზე საფოსტო ჭრილიდან დახვავებული ჟურნალ-გაზეთები: „დილა“, „მურზილა“, „ვესოლიე კარტინკი“ და საფოსტო ბარათები. მახსოვს, დედას მეზობლები კვირების მანძილზე არ ელაპარაკებოდნენ: „არა გრცხვენია, ღიზიკო, განა რა მოხდებოდა, ერთი დეკემბა რომ გამოგეგზავნა, დაგხვდებოდი“. დედას კი მეზობლების შეწუხება ერიდებოდა. ხოლო სადამოს ახალი თეთრეულით გადაკრულ ქათქათა ლოგინში ჩაწოლა და ძილის წინ ფიქრი: „რა ბედნიერი ხარ ამ ულამაზეს ქალაქ თბილისში, რომელშიც ხალხს ამხელა სიყვარულის მოცემა შეუძლია შენთვის“.

დღეს-დღეობით ვცხოვრობ დიდი დიღომის ერთ პატარა, სუთ-სართულიან, ერთ სადარბაზოიან კორპუსში თითქმის მერვე წელია და არც არავის ვიცნობ და არც არავინ მიცნობს, გარდა ერთი მეზობლისა, რომელიც ზუსტად თვის პირველ რიცხვებში ნაგვისა და სინათლის ფულის შესაგროვებლად მაკითხავს ხოლმე. და ვაი ჩემს თავს, თუ გადასახადს ერთი დღით მაინც დავუგვიანებ...

1976-წლის თბილისის ვაგზალი. ნაწილი 3.

მატარებელი თბილისის ვაგზლიდან ფოთის მიმართულებით ზუსტად 11 საათზე გადიოდა. ვია და ხათუნა ნელა მისეირნობდნენ სადგურის შესასვლელისკენ, თითქოს არც კი ჩქარობდნენ. მხოლოდ გიას ემჩნეოდა მღელვარება: „მგონი ვაგვიანებთ, „კამერა ხრახენიდან“ ჩანთა და ცელოფანის პარკი ვვაქვს გამოსატანი,“ ოდნავ გასაგონად ჩაილაპარაკა გიამ. ხათუნამ გაიგონა და ღიმილით გადმოსხედა. მისი თვალებიდან იმხელა სიმწვიდე და სითბო იღვრებოდა, რომ გიაც დამწვიდდა. „ნუ გეშინია“ უპასუხა ხათუნამ. გახედე საათს, მატარებლის გასვლას ზუსტად ათი წუთი უკლია, ავიღებთ ჩანთას და...“ სიტყვა აღარ დაამთავრა, ზაფხულის თხელი მაისურის ჯიბიდან მუყაოს ყავისფერი მატარებლის ბილეთი ამოაცურა და ხმამაღლა წაიკითხა: „პირველი ბაქანი, მეცხრე ვაგონი, მესუთე კუპე, ადგილი ოთხი“ და გადაიხარხარა: „1954 ხომ ჩემი დაბადების წელია“. წყვილი აუჩქარებლად შევიდა სადგურის შენობაში. მკლავგაყრილნი ულაპარაკოდ მივიდნენ რკინის საკანთან. გიამ ხელკავი გაუშვა ხათუნას. სანამ ის გასაღებ ციფრებს კრეფდა რკინის ყუთზე, თვითონ „ჭრანგლერ“-ის ჯინსის უკანა ჯიბიდან ლურჯი „კოსმოსის“ მუყაოს სიგარეტის კოლოფი ამოაცურა, მაგრამ ასანთის ანთება აღარ დასცალდა. სიგარეტის მოსაკიდებლად დახრილს გვერდიდან დაკივლება შემოესმა. შემოტრიალდა და ხათუნას ფერმკრთალი სახე შერჩა, რომელიც პირდაპირ მას უყურებდა ფართოდ გახელილი თვალებით. „რა მოხდა?“ გააკვირვებულმა იკითხა. „ვია, მიშველე, საკანის გასაღები ციფრები აღარ მახსოვს“, წაიკნავლა ხათუნამ. „დამავიწყდა, საკანს ვეღარ ვაღებ“. „როგორ, გოგო?“ გაიკვირვა გიამ. „გეშინწინ არ ჩაკეცტეთ მე და შენ? ერთ ღამეში რამ დაგავიწყა მსახიობ ქალს?“ ადელვებულ გიას ამოდებულნი ასანთი ძირს დაუვარდა, არც კი შეუმჩნევია: „მიდი

გაიხსენე, ვისი დაბადების წელი იყო, ტელეფონის ან მანქანის ნომერი.“ „არა, არ მახსოვს, ვერ ვიხსენებ, არ გამიბრაზდებ რა?“ წამოიკნავლა ხათუნამ. „დრო აღარ გვრჩება, 8 წუთში გადის შენი მატარებელი, სადგურის მორიგე მოვნახოთ. ჩქარა, მომეცი ხელი!“ და ასე ხელჩაკიდებულები გავარდნენ იქვე პირველ სართულზე საღაროებისაკენ სადგურის მორიგის მოსაძებნად. საბედნიეროდ, საღაროსთან მოხრილი, თავისფერ ფორმაში გამოწყობილი სქელულვაშიანი მორიგე დაინახეს, რომელიც სადგურის მოღარეს სიყვარულით სავსე სიტყვებით ეარშიყებოდა. „ხომ ვერ დაგვეხმარებით, უფროსო?“ გულამოვარდნილმა გიამ ძლივს ამოღერდა. „რამია საქმე, ამხანაგო?“, მკაცრად გადმოხედა მორიგემ. ხმაში იგრძნობოდა ის დიდი სიამაყე და სიამოვნება, თავის მორიგეობის დროს რომ განიცდიდა - მას ხომ ამხელა ნდობა გამოუცხადეს და არა მარტო სადგური, არამედ ხალხიც ჩააბარეს; ხალხი, რომელიც მას უსიტყვოდ უნდა დამორჩილებოდა. დღეს ის პატარა, მაგრამ მაინც ბონაპარტე იყო. გიამ გააგრძელა: „ბატონო მორიგე, თქვენი დახმარება გვჭირდება“. მორიგეს „მორიგის“ დაძახება, თანაც საღაროს რუსი ქალბატონის წინაშე ნამდვილად არ ესიამოვნა და პატარა ბონაპარტემ გიას სიამაყით შეუსწორა: „ამხანაგო, არა მორიგე, არამედ უფროსი მორიგე“. გიამ სასწრაფოდ აუხსნა ვითარება, მაგრამ უფროსი მორიგე არ ჩქარობდა. მხოლოდ ხათუნას მიმზიდველ მუხლებს მიშტერებოდა (იმ ხანებში გოგონებს დაუჯერებლად მოკლე ქვედაკაბები ეცვათ). მოღბა უფროსი, ესკიმოს ნაყინით გალღვა მისი მკაცრი ხმა ამ უაზროდ ცხელი აგვისტოს თბილისურ ღამეში. „რასაკვირველია, ახლავე დაგვეხმარებით. გოგონა, მხოლოდ თქვენი სახელი მაჩუქეთ“, „ხათუნა“, ამოიღულღულა ხათუნამ. „რა მშვენიერი სახელია, მშვენიერი გოგონასი“. როგორც ნაპოლეონმა ვატერლოუს ბრძოლის წინ, დასტეკა „გამომყევით!“ და ერთ წუთში სამივენი რკინის საკანთან აღმოჩნდნენ. უფროსი გიას უკვე არაფრად აგდებდა, ის პირდაპირ მანდილოსანს მიმართავდა. მორიგემ ჯიბიდან რკინის უზარმაზარი გასაღები ამოიღო, საკანი ერთ წუთში გახსნა და მისაღები გამოცდის მსგავსად პირველი შეკითხვა დასვა: „აბა, მიპასუხე, გენაცვალე, რა ფერისაა შენი ჩანთა?“ „მუქი ნაცრისფერი“, ბეჯითად უპასუხა გოგონამ. „კარგი“, ჩაილაპარაკა გამომცდელმა კმაყოფილებით და მეორე შეკითხვაზე გადავიდა: „აბა, ეხლა მითხარი, პატარავ, რა გიდევს ამ ჩანთაში?“ ეხლა კი გოგონა გაწითლდა გამომცდელის წინაშე, ამას თუ გაწითლებას

უწოდებთ: ისეთი კაშკაშა წითელი ფერი მიიღო, როგორც ჩემს სახლთან მდებარე მეორე სახანძროს მანქანას ჰქონდა. მას ხომ თბილისში სტუმრობის შემდეგ ნახმარი ტანსაცმელი და საცვლები მიჰქონდა სახლში გასარეცხად (რას იზამ, მაშინ ჩვენ გოგონებს ყველაფრის ერიდებოდათ და სცხვენოდათ. ასეთები იყვნენ, ასე ზრდიდნენ დედები, მამები და ბებიები). „არ გვეჩქარებოდეს, ამ „ნაჩაღნიკს“ ერთი გემრიელად მივუნგრევედი მაგ უღვაშებით გაწყობილ სიფათს“, გაიფიქრა გიამ, მაგრამ თავი შეიკავა. ამის დრო აღარ იყო. ერთი წუთი-და რჩებოდა მატარებლის გასვლამდე. „მალე ხათუნა, მივუსწრებთ“- წამოიძახა გიამ და უფროს მორიგეს ჩანთა ხელიდან გამოსტაცა ისე, რომ მადლობაც კი არ უთქვამს. ან კი რას ეტყოდა იმ ხნიერ თავხედს, რომელიც ასე უსირცხვილოდ ეკურკურებოდა შვილისტოლა გოგონას. „ამ კაცს ნამდვილად ცოლთან აქვს პრობლემები“, ხმამაღლა ჩაილაპარაკა გიამ. „ეჭვიანობ?“ სიამოვნებით გაიღიმა გოგონამ. „არ ვეჭვიანობ... ეგღა მაკლია“, დაასრულა გიამ და ხელში ატაცებული ხათუნა ვაგონის რკინის კიბეზე შესვა. „საცაა, მატარებელი დაიძვრება“, თქვა გიამ და საათს დახედა: „ნახევარ წუთი კიდევ დარჩა. „მაგრამ ეს წამები თითქოს მთელ საუკუნედ გადაიქცა, დაუსრულებლად გაიწვლა და ხათუნას აღარ შეეძლო მოვარდნილი გრძნობის შეკავება: ცრემლების, სიამაყის და იმ სიყვარულის, რომელსაც შეუძლია მთელი ქვეყნიერების წაღეკვა. იმ სიყვარულის, რომელიც მხოლოდ მაშინ არსებობს, როდესაც ჯერ კიდევ სუფთა ხარ და ცხოვრების ტრაქტორს შენი გულის ფიცარი არ მოუხნავს. როცა გული ისეთი სადაა და სუფთა, როგორც გაზაფხულზე აბიბინებული მდელო მინდვრის ნაირფერი ყვავილებით. აღამიანებს ხომ მასზე თავიანთი სისასტიკის ხნულები ჯერ არ გაუტარებიათ და მთელი სამყარო უსასრულო და ბედნიერი გეჩვენება. ხათუნას სიამაყემ სიყვარულის უზარმაზარი ტალღების შეკავება ვეღარ შეძლო და ყველა გულის დამბა დაუნგრია, თუმცა ის მსახიობი იყო. „არ დამტოვო! ვიცი, აღარასდროს შევხვდებით ერთმანეთს, ასეთი ბედნიერი აღარ ვიქნები. გთხოვ, გული არ მომიკლა, არ დამმარხო, ხელი არ გამიშვა!“ მატარებელი დაიძრა. გიამ ჩაჭიდებული ხელი გაუშვა. გაქვავებული უყურებდა დაძრულ ვაგონს, შემდეგ მატარებელს და ხმის ამოდებას ვერ ახერხებდა. გრძნობდა, რომ მის გულში ცხოვრებამ ერთი ხნული უკვე გაატარა. გიას ეჩვენებოდა, თითქოს შორს მიმავალი მატარებლის ბორბლები სადგურის ღამის წყვილიადში განუწყვეტლივ იმეორებდა „არ

Тифлисъ. Вокзалъ. - Tiflis. Gare.



დამტოვო! არ დამტოვო!“ გია მატარებლების ბაქებიდან გამოვიდა, სიგარეტის კოლოფი ამოიღო, მაგრამ გაასხენდა, ასანთის კოლოფი რომ საკანთან დაუვარდა. ნელი ნაბიჯით მივიდა საკანთან, კოლოფი იქვე ძირს დაგდებული დაინახა, აიღო, მოუკიდა სიგარეტს და ხათუნას საკნის ფართოდ გახსნილი კარები მისურა. კარების ასაკრებ ციფრებს დააკვირდა: 197-. და მიხვდა, ბოლო ციფრს ხათუნა რატომ არ კრეფდა. გიამ მიუმატა ბოლო ციფრი “6“ და საკანი სამუდამოდ ჩაიკეტა. თბილისში 1976 წლის საშინელი ცხელი ზაფხული იდგა, გიას კი რატომღაც სციოდა.

როცა იმ ძველმა სადგურმა ეს ამბავი გამახსენა, თავში ამას წინათ ბიბლიაში წაკითხული სიტყვები ამომიტივტივდა ძველი აღთქმის ეკლესიასტეს წიგნიდან: „ღმერთმა წირველი შექმნა კაცი, ისინი კი ზედმეტ თავსატეხს მრავლად იჩენენ“. ჩვენ უფალმა ისეთი მარტივი და სადა შეგვქმნა, მაგრამ ჩვენ ადამიანებმა ისე გავირთულეთ ჩვენი ცხოვრება, რომ ვერც თავი და ვერც ბოლო ვეღარ გაგვირკვევია.

ნახვამდის ჩემო მკითხველო. უფლის წყალობა არ მოგკლებოდეთ. ამინ.

თეიმურ ბარდაველიძე

MEDITATION
IN EUREN HERZEN ABER VEREHRT
CHRISTUS ALS HERRN.
SEID STETS BEREIT, JEDEM, DER EUCH NACH DEM
GRUND EURER HOFFNUNG FRAGT,
EINE ANTWORT ZU GEBEN. ABER TUT DIES MIT
SANFTMUT UND RESPEKT

1 Petr 3:15

HALTET EURE HOFFNUNG IN JESUS CHRISTUS LEBENDIG!

Eine der tragenden Kräfte des Lebens, um auch inmitten aller Herausforderungen des Lebens weiterleben zu können, ist die Hoffnung. Hoffnung ist immer zukunftsorientiert, denn sie blickt über die Gegenwart hinaus in die Zukunft. Die Gegenwart mag düster sein, aber die Hoffnung sieht Licht. Hoffnung sieht Möglichkeiten inmitten von Unmöglichkeiten. Echte Hoffnung ist eine Hoffnung, die sich nicht auf menschliche Fähigkeiten und natürliche Möglichkeiten stützt, sondern auf Jesus Christus als den Herrn der Unmöglichkeiten und der Schöpfung. Der Apostel Petrus, dem Jesus Christus die Füße gewaschen hat, schreibt an die christliche Gemeinde in Kleinasien, der heutigen Türkei und der Mittelmeerregion, und damit an die Auserwählten Gottes und die Fremden in der Welt (1 Petr 1,1). Er eröffnet diesen Vers mit einem offenen, universellen Aufruf, dass alle Menschen Jesus Christus in ihrem Herzen als Herrn verehren sollen.

Jesus Christus als Herr im Herzen zu verehren, bedeutet, ihm als Herrn Ehrfurcht, Verehrung und Respekt mit Ehrfurcht und Hingabe zu erweisen. Dies setzt voraus, dass die Gottheit Jesu Christi angefochten wurde. Weil das in einer Zeit geschah, als der Kaiser des Römischen Reiches, das damals die Welt beherrschte, der Herr war, wurde jeder andere Herr als ein Herausforderer und Konkurrent betrachtet. Es bedurfte also einer festen inneren Überzeugung der damaligen Christen, Jesus Christus als Herr zu bezeichnen. Die Christen litten unter verschiedenen Formen von Verfolgungen, weil sie den Namen Jesus Christus und seine universelle Herrschaft predigten.

Jesus Christus in einer solch feindseligen Welt als Herr zu präsentieren, bedeutete, dass man dies intellektuell und mit seinem Lebenswandel verteidigen musste. Jeder gläubige Christ in den frühen Anfängen der christlichen Kirche war auf verschiedene Weise ein Apologet oder

Verteidiger des christlichen Glaubens; einige in größerem und andere in geringerem Maße. Einige wurden wegen des Namens von Jesus Christus, in dem sie Hoffnung fanden, gemartert. Diese Suche in der frühen christlichen Kirche brachte "Apologeten" wie Tertullian, Athenagoras und den heiligen Justin und andere hervor.

Dank dieser unerschrockenen Verteidigung des christlichen Glaubens durch die Anhänger Jesu Christi, die von den Heiden als Christen identifiziert und benannt wurden, wuchs und gedieh die christliche Kirche durch alle Zeitalter hindurch, bis sie sich in ihrer heutigen Form präsentierte. Ist Jesus Christus immer noch die Hoffnung einer kochenden und zusammenbrechenden Welt?

Wenn Jesus Christus der Herr ist, der die Hoffnung derer aufrechterhalten hat, die in vergangenen Zeiten an ihn glaubten und sich auf ihn verließen, dann soll er auch unsere eigene Hoffnung heute inmitten all der wachsenden Ungewissheit unserer Zeit aufrechterhalten. Kriege und Gerüchte über Kriege, Seuchen und Gerüchte über Seuchen, politische und wirtschaftliche Ungewissheiten durchziehen weiterhin die globale Atmosphäre.

Der Zermürbungskrieg in der Ukraine führt das Land, das einst ein wichtiger Getreidelieferant für den Rest der Welt war, in den Ruin. Das schmerzliche Paradoxon besteht darin, dass Russland unnachgiebig ist, während die NATO ihrerseits glaubt, dass jede Hoffnung auf eine Beilegung des Krieges nur durch den Lauf der Waffe entstehen kann. Der Gewehrlauf, die Zurschaustellung von hochentwickelten Präzisions- und Massenvernichtungswaffen kann nur zerstören, und in der Zerstörung liegt keine Hoffnung.

Der Krieg zwischen der Hamas und Israel in Palästina hat kein Ende in Sicht und hat den Nahen Osten oder Westasien in einen brodelnden Ort bewaffneter Konflikte und Kriege verwandelt. Die Houthi-Kämpfer im Jemen, die Hisbollah im Libanon, die Milizen in Syrien und im Irak, die USA, das Vereinigte Königreich und eine Koalition im Roten Meer und der unfreundliche Austausch und die Drohungen zwischen dem Iran und den USA sind keine Zeichen der Hoffnung, sondern der Angst und der Ungewissheit, dass das Schlimmste passieren kann.

Kriege und Gerüchte über Kriege zwischen Pakistan und dem Iran, China und Taiwan, der NATO gegen Weißrussland und Russland sind Krisenherde, die die Welt in Erwartung einer Explosion in Atem halten. Es gibt ein erneutes Wettrüsten und einen Wettbewerb bei der Herstellung von Atomwaffen. Die Hoffnung schwindet in den Händen der Menschheit. Afrika bleibt der „kranke Mann“ der Welt, geplagt von internen

bewaffneten Konflikten wie dem Krieg im anglophonen Kamerun und anderen. Schlechte Regierungsführung und manipulierte Demokratie haben die Demokratie zum Gespött und zur Karikatur gemacht, bis sie schließlich ihren Wert verliert und in der Sahelzone mit zunehmenden Spannungen militärischen Übernahmen weicht. Hinzu kommen alle Arten von Krankheiten, die von Menschen verursacht werden, sowie natürliche Krankheiten, zunehmende Armut, Unsicherheit und Arbeitslosigkeit, die den Menschen zu schaffen machen. Wo können die Menschen Hoffnung finden?

Die rasanten wissenschaftlich-technischen Erfindungen und der Ansturm der künstlichen Intelligenz, die Millionen, wenn nicht gar Milliarden von Arbeitsplätzen zu vernichten drohen und damit Milliarden von Menschen arbeitslos machen und in den Abgrund der Armut stürzen, bieten keine Hoffnung auf eine bessere Zukunft, sondern sind eine Bedrohung für das Wesen und den Wert der menschlichen Person.

Falsche Propheten, Lehrer und Prediger, vor allem auf dem afrikanischen Kontinent, bieten weiterhin falsche Hoffnung durch die Verkündigung des Wohlstandsevangeliums und die Vorführung und Inszenierung falscher Wunder. Irreführende Theologien sind auf dem Vormarsch und bedrohen das Fundament des wahren Glaubens. Hier wird die Hoffnung zerstört oder den Menschen falsche Hoffnung verkauft.

Kann die Menschheit ihre Hoffnung auf eine globale Rettung in ihren wissenschaftlichen/technologischen Fortschritten finden und aufrechterhalten, wenn jeder Tag, der verstreicht, die Menschheit näher an ihre selbstgeschaffene globale Katastrophe, ihren Untergang und ihre Zerstörung bringt? Die Hoffnungslosigkeit in allen Bereichen des menschlichen Lebens nimmt immer mehr zu.

Die Menschheit hat sich aus Mangel an Ehrerbietung, Ehrfurcht und Respekt vor dem Namen Jesus Christus als dem Herrn des Universums selbst Monster geschaffen. Ungeheuer, die sie nicht mehr kontrollieren können und die deshalb von ihnen vernichtet werden müssen.

Norman Macleod hat in seinem Lied tief über den Grund aller menschlichen, hoffnungslosen und betrügerischen Versuche nachgedacht, eine Welt und ein Leben nach ihren eigenen Vorstellungen zu gestalten, ohne Ehrfurcht, Ehre, Respekt, Ehrfurcht und die Anbetung Gottes durch seinen Sohn Jesus Christus. Und so fordert er in seinem Lied die Singenden auf:

“Löse Dich von den Menschen und schaue über dich:

Vertraue auf Gott und tue das Rechte.“

Apologeten oder Verteidiger des Namens und des Evangeliums unseres Herrn und Erlösers Jesus Christus haben eine immer größere Verantwortung und Herausforderung, das Evangelium zu jeder Zeit zu predigen und ihre Hoffnung und ihr Fundament auf Jesus Christus zu gründen, den Felsen der Ewigkeit, der durch alle Zeitalter hindurch derselbe bleibt. Edward Mote drückt das in einem seiner Texte sehr inspirierend aus. Er schreibt:

*Meine Hoffnung ist auf nichts Geringeres gebaut
als Jesu Blut und Rechtschaffenheit*

*Ich wage es nicht, meinem süßesten Versprechen zu vertrauen,
sondern stütze mich ganz auf Jesu Namen.*

Auf Christus, dem festen Felsen, stehe ich;

Jeder andere Grund ist sinkender Sand.

Jesus Christus ist der Herr und die Hoffnung einer untergehenden Welt; lasst uns Ihn verehren, Ihn anbeten und anbeten und es wird gut werden; denn unsere Dunkelheit wird in Licht verwandelt werden. Amen.

Moderator Samuel Fonki

PARTNERSCHAFT MIT PER PRESBYTERIAN CHURCH OF CAMEROON

Die Synode der Evang. Luth. Kirche Georgiens und des südlichen Kaukasus hat auf ihrer letzten Synode den Impuls, eine kirchliche Partnerschaft mit per Presbyterian Church of Cameroon (PCC) einzugehen, mit großem Interesse und Vorfreude aufgenommen.

Die Überraschung auf die Partnerschaftsanfrage der Kirchenleitung und der Synode der PCC war groß und wandelte sich sehr schnell in Freude! Dass in dieser angespannten Zeit für die PCC jemand eine Partnerschaft mit ihnen sucht, das war für die Synodalen unerwartet – fühlen sie sich doch eher von der Welt unbeachtet und in der Not des Bürgerkrieges alleine gelassen. (seit 2016 herrscht im Anglophonen Teil Kameruns ein immer hässlicher und tabuloser verlaufender Bürgerkrieg)

Erste Gespräche mit Moderator Fonki und meinen Freunden in der PCC, die noch aus meiner Zeit als Verantwortlicher für die Direktpartnerschaft zwischen dem Kirchenbezirk Heidenheim und dem District Bali

herrühren, waren sehr erfreulich, ermutigend und viel versprechend.

Anfang des Jahres war ich dann zu ersten Kontaktgesprächen in Kamerun. Beeindruckend, wie das Leben in Yaounde pulsierte, als ob 200 km weiter kein Bürgerkrieg herrschte... überhaupt war es sehr erstaunlich, dass der Konflikt absolut regional eingegrenzt ist und nicht auf den frankophonen Teil Kameruns übergreift. Lediglich das „Unbehagen“ und auch eine gewisse Ausgrenzung der englischsprachigen Kameruner im französischsprachigen Teil waren Zeichen davon.

Nach einem Besuch beim Apostolischen Nuntius des Vatikanstaates in Kamerun, der vorher Nuntius in Georgien war, ging es ca. 300 km über staubige Pisten nach Buea, wo sich die Kirchenzentrale der PCC befindet. Groß war die Freude, endlich Moderator Fonki, den Leiter der PCC, persönlich kennenzulernen, uns über unsere kirchlichen Situationen auszutauschen und Pläne für die Partnerschaft zu schmieden.

In einem extra großen, schwarzen SUV der PCC besuchte ich verschiedene Einrichtungen der PCC: Den Radiosender der PCC, ein Krankenhaus mit einer der besten Augenabteilungen in Westafrika; die Druckerei der PCC, eine Schreinerei, wo auch junge KamerunerInnen ausgebildet werden und einen Großhandel für Medikamente für die ganzen Krankenstationen und Hospitäler, die die PCC betreibt. Neben Schulbildung ist das ein großer Dienstbereich der PCC.

Der extra große, schwarze SUV erwies sich dann bei der Fahrt nach Bafusam, direkt an der Grenze zum Anglophonen Teil Kameruns, als sehr hilfreich.... Dachten doch die vielen Soldaten an den Kontrollpunkten, dass da eine „wichtige“ sprich „einflussreiche“ Person chauffiert wird... so wurden wir viel seltener kontrolliert. Das war schon ein eigenartiges Gefühl und machten auch die Spannungen, die im Land herrschten überdeutlich. Beeindruckend auf der Fahrt waren die vielen Infrastruktur Projekte und vor allem auch der viele Plastikmüll, unter dem das Land zu ersticken scheint. Es gibt leider kein Entsorgungssystem...

Je näher man der Bürgerkriegsregion kam, desto häufiger die Kontrollen. Negativ berührt hat mich der bisweilen sehr ruppige Umgang mit „Verdächtigen“ und die greifbare Anspannung. Bei Interviews, um die ich gebeten wurde, sollte ich z.B. nichts von meinen Reiseplänen im Land preisgeben, vor allem nicht über die Fahrt am Sonntag ins Zentrum der Aufstandsregion, wo eine Investitur stattfand bei der ich teilnahm. Zu groß war die Furcht vor einer Entführung. In typisch Kameruner Kleidung fuhren wir dann in einem Ambulanzfahrzeug getarnt zur Einsetzung des ehemaligen Secretaries des Kirchenbezirks Bali. Als ich erfuhr, dass ich



seit 6 Jahren der erste weiße Besucher in der Kirche in Santa war, wurde mir doch etwas mulmig wenn ich an die Rückfahrt dachte. Aber angesichts der Freude, mit der der Gottesdienst gefeiert wurde, an dem sogar der „Fon“ von Santa (so etwas wie der ursprüngliche Stammeshäuptling oder König der Region) teilnahm, kam das mulmige Gefühl erst wieder auf der Heimfahrt selbst hervor...

Sehr berührend, wie viel Hoffnung und Lebensfreude die Menschen aus der Feier der Gottesdienste für ihre oft sehr prekäre Lebenssituation ziehen. Und die Kirche dort wächst! Kirchen werden neu gebaut oder vergrößert.

Zum Schmunzeln war, dass die meisten „Georgia“ nur mit den USA in Verbindung brachten. Deshalb habe ich dann immer von „Georgia beside Russia“ gesprochen. Viele alte Bekanntschaften konnten erneuert und viele neue geschlossen werden. Und mit großem Hoffnung und Vorfreude wird auf die Partnerschaft und den Austausch zwischen unseren Kirchen und ihren Gemeindegliedern vorausgeschaut. Wir freuen uns auf weitere Begegnungen und neue Perspektiven für unsere Kirche.

Bischof Rolf Bareis

GEBET FÜR DIE EINHEIT DER CHRISTEN

„DU SOLLST DEN HERRN, DEINEN GOTT, LIEBEN UND DEINEN NÄCHSTEN WIE DICH SELBST“ (LK 10,27)

Unter diesem Motto fand die Gebetswoche für die Einheit der Christen statt, die in diesem Jahr mit einem ökumenischen Gottesdienst in der Evangelisch-Lutherischen Kirche in Georgien endete. Bemerkenswert, dass vor dem Tag des Gebetsgottesdienstes ein langer Vorbereitungsweg lag: ein Treffen der Geistlichen der Katholischen, der Baptistischen und der Lutherischen Kirche, bei dem der bevorstehende Gottesdienst ausführlich besprochen wurde; sowie eine große, aber oft unbemerkte Arbeit – Übersetzungen, Lektorat von Texten und vieles mehr. Niemand blieb untätig: der Bischof bereitete eine dreisprachige Präsentation vor, Tamuna Gurschiani übersetzte die umfangreiche Liturgie ins Georgische, Pastorin Irina Solej ins Russische und Pastorin Albina Zotowa ins Englische. Selbst ich musste in diesem Jahr mit den Texten mühsam und zeitaufwändig gemeinsam mit Pastor Viktor Miroschnitschenko arbeiten. So trugen alle nach und nach zur gemeinsamen Sache bei.

Am 19. Januar versammelten sich in der Versöhnungskirche in Tbilissi die Geistlichen, die Chöre und die Gemeindemitglieder aus der Armenisch-Apostolischen, der Evangelisch-Baptistischen, der Römisch-Katholischen, der Anglikanischen und der Evangelisch-Lutherischen Kirche, um gemeinsam den Herrn zu loben und für die Einheit der Christen zu beten.

Orgelmusik erklang und rief alle zum gemeinsamen Gebet auf. Zum Ausdruck der Gastfreundschaft, der Freundlichkeit und der Gemeinschaft wurde eine Handlung vollzogen: So wie Abraham die drei Reisenden mit frischem Wasser begrüßte, so goss der Bischof der Katholischen Kirche, Giuseppe Pasotto, Wasser aus einem Gefäß und verteilte Becher mit Wasser an die Anwesenden, damit auch sie ihren Durst stillen konnten.

Während der Litanei, des Glaubensbekenntnisses und der Beichte wechselten sich die Worte der Liturgiker mit dem Gesang der Anwesenden ab – so verstärkte und ergänzte die Reaktion der Herde die Bitten der Hirten. Der wunderschöne Gesang aller Chöre erfüllte die Anwesenden mit der Stärke der göttlichen Liebe, und die melodischen Klänge der Blasinstrumente sorgten für eine besondere Würze und erzeugten ein Gefühl von Wärme, Freundlichkeit und eine fröhliche lebhaftige Stimmung. Es war zu spüren, wie wichtig und notwendig die Liebe Gottes gerade jetzt



ist, wo überall auf der ganzen Welt Gewalt und Terror herrschen und die Menschen gezwungen sind, ihre Heimat auf der Suche nach Sicherheit und Zuflucht zu verlassen. In unserer Schwäche lassen wir oft das Unglück der anderen außer Acht, es mangelt uns oft an der Liebe zum Nächsten. Darum bitten wir Gott, uns alle mit Liebe zu erfüllen und die Einheit mit ihm zu finden. Nur so können wir Uneinigkeit überwinden und den Schmerz der Entfremdung vertragen.

In seiner Predigt sprach Bischof Rolf Bareis über die Nächstenliebe. Wir entdeckten auf neue Weise die Worte des bereits bekannten

Gleichnisses Jesu über den barmherzigen Samariter. Alle Menschen sind Gottes geliebte Kinder, und unser Handeln ist eine Antwort auf Gottes Liebe. Gott liebt uns bedingungslos. Er hofft, dass auch wir gut miteinander umgehen, einander mit seinen Augen sehen und einander respektieren. Niemand kann einen Menschen dazu zwingen, einen anderen Menschen zu lieben, aber wir können unseren Nächsten so akzeptieren, wie er ist. Die Kraft der Liebe ist groß und wir müssen beten, dass Gott unsere Herzen und Augen für unsere Nächsten öffnet.

Am Ende des Gottesdienstes hoben Bischöfe der vier Kirchen das Gefäß mit Wasser hoch und segneten uns symbolisch für die Einheit in Christus und die Liebe zum Nächsten. Frisches Wasser getrunken, durch den Heiligen Geist gestärkt, konnten wir mit der Hoffnung auf die weitere Zusammenarbeit zur Ehre des Herrn in die Welt gehen. Vielleicht haben wir alle gemeinsam an diesem Tag den Durst nach Gottes Liebe gestillt, die Ängste beseitigt und Herzen geheilt.

Während des Gottesdienstes wurden die Spenden für das Diakonische Werk der ELKG gesammelt, das Bedürftigen und Kranken hilft. Dies bestätigte noch einmal die Worte aus der Predigt „Wer uns braucht, macht uns zu seinen Nächsten!“.

Elena Ilinets

DAS GEBET DER FRAUEN IN RUSTAVI UND IN BAKU

*Bewahre alle Frauen, Herr, bewahre!
Bewahre ihre Schwäche als unerschütterliche Stärke
und tue es so, dass alle lobpreisen
ihre heilige Rolle in dieser Welt!*

*Bewahre sie, Herr, was wollen wir noch erbeten,
wenn die Grausamkeit der Welt so grenzenlos ist
und die Welt so sehr die Zärtlichkeit braucht
als Zeichen dafür, dass die Welt nicht dem Untergang geweiht ist!*
I. Turkow

Liebe Leser! In diesem Artikel lade ich sie ein, zusammen mit mir über die Kraft des gemeinsamen Gebetes nachzudenken. Kürzlich wurde ich zur Teilnehmerin eines richtig inspirierenden Ereignisses in der Friedenskirche in Rustawi. Die Vertreterinnen der Gemeinden aus Tbilissi, Borjomi und Rustavi feierten einen gemeinsamen Gottesdienst zum Weltgebetstag (WGT). Ein solcher Gottesdienst findet jedes Jahr am ersten Freitag im März fast in allen Ländern der Welt statt, in denen es Christen gibt. Diese Tradition ist mehr als 100 Jahre alt – sie begann als weltweites Gebet der Frauen für den Frieden und verwandelte sich nach und nach in ein Gebet für ein eigenes Land. Diesmal war es Palästina – das Land der Sonne, das Land des Leidens.

*„Meine Heimat,
Du bist herrlich und ewig in Schönheit,
Du bist lieb für das Herz und unendlich weit.
Deine Hügel leben durch die Freude der Freiheit,
Und deine Luft atmet die Süße der Hoffnung.
Oh, wenn ich dich im Frieden sehe,
Blühend und vom Ruhm inspiriert?
Und am Himmel über dir steht ein hoher Stern.
Oh Palästina! Meine Heimat“*

Das ist ein Gedicht des bekannten palästinensischen Dichters Ibrahim Touqan.

„... durch das Band des Friedens“ – das war das Motto des Weltgebetstages

2024. Diese Worte scheinen uns heute illusorisch zu sein nach dem Schrecken, der heute im Heiligen Land geschieht.

„Die Nacht in Gaza ist dunkel, abgesehen vom grellen Licht der Raketen.

Still bis auf den Lärm der Bomben,

Schrecklich, abgesehen vom Trost des Gebets...“

Diese Zeilen verfasste Hiba Kamal Abu Nada, palästinensische Dichterin und Schriftstellerin. Ihr Roman „Sauerstoff ist nicht für die Toten“ erhielt 2017 den Scharjah-Preis für das Schaffen in arabischer Sprache. Sie kam ums Leben im eigenen Haus infolge eines Luftangriffs...

Wie gruselig! Die Menschen in Palästina tragen Leid, Verluste und Schmerzen, die unschuldigen Kinder sterben. Wie können wir gleichgültig bleiben?! Unsere Waffe ist das an den Schöpfer gerichtete Gebet. Er sieht und hört alles. Wir können uns mit der Bitte an ihn wenden, das Leiden des Volkes in Israel zu mindern, ihm Frieden und Ruhe zu geben, das Böse zu stoppen. Die Kraft des Frauengebets ist wirklich unglaublich. Durch ihre besondere Energie ist sie in der Lage, das Leben zu schützen, zu inspirieren und zu verändern. Ein solches Gebet kennt keine Hindernisse. Wann, wenn nicht jetzt, sollen sich christliche Frauen aller Konfessionen auf der ganzen Welt versammeln, um für den Frieden zu beten?

Unsere Frauen bereiteten sich schon lange auf den WGT-Gottesdienst vor. Die Koordinatorin Galina Kusnezowa leistete eine großartige Arbeit: bereitete die kreative Präsentation des Landes vor, übersetzte die aus Deutschland zugeschickten Texte der Gottesdienste und Lieder.

Beim Frauenseminar in Kvareli im November 2023 wurde auch Zeit der Vorbereitung zum WGT gewidmet. Die Teilnehmerinnen erfuhren viel Neues über Palästina und führten mit großer Freude traditionelle palästinensische Stickereien aus, aus denen sie anschließend einen großen Teppich nähten.

Und endlich kam der lang erwartete Tag des 1. März. Alles war klar organisiert, jede kannte ihre Aufgaben. Galina Kusnezowa berichtete sehr interessant über das Land, die farbigen Dias untermalten ihre Erzählung. Es gab auch viel Musik. Wir lasen abwechselnd die Geschichten der palästinensischen Christinnen vor, die trotz Krieg und Leiden voller Hoffnung auf Licht und Hilfe sind. Wir hörten eine interessante Predigt unserer Pastorin Irina Solej, die besonders betonte, dass im Heiligen Land, wo die drei abrahamitischen Religionen – Judentum, Christentum und Islam – ihren Ursprung haben, alle Menschen, die sich zu diesen Religionen bekennen, in Frieden untereinander leben sollten. Zum Abschluss des Gottesdienstes hörten wir das Vaterunser auf Aramäisch –

der Sprache Jesu. Und natürlich gab es den traditionellen arabischen Tanz Dabke – dynamisch und emotional. Er vereinte alle Teilnehmerinnen zu einem fröhlichen Reigen.

Es gibt nichts Schöneres, als zu erleben, wie sich Menschen im Namen von Frieden und Gerechtigkeit unter einem Dach versammeln. Das Gefühl der Einheit, das in solchen Momenten aufkommt, ist unbeschreiblich. Genau so eine Art der Einheit geschah im WGT-Gottesdienst.

Wir danken allen, die zu uns gekommen sind. Diese Zeit war für mich ein Segen. Ich spürte die Kraft und die Wichtigkeit des gemeinsamen Gebets, ein besonderes inneres Gefühl durch die Gemeinschaft mit Schwestern. Ich glaube, dass Gott uns erhört hat.

Mit Liebe, Anna Abschilawa

Am 1. März feierte die Erlösergemeinde in Baku den Weltgebetstag. Eingeladen waren Frauen aus der katholischen, neuapostolischen, presbyterianischen und baptistischen Kirchen. Das Gebet wurde von christlichen Frauen in Palästina vorbereitet. Dieses Gebet ist sehr relevant, da es derzeit Feindseligkeiten zwischen Israel und Palästina gibt, unter denen Frauen und Kinder sehr leiden. Möge Gott allen helfen, die unter Konflikten auf der Erde leiden. Amen.

Uljana Nesterowa



JESUS, DAS LICHT DES LEBENS, KOMMT AUCH IN DEIN LEBEN

Ich hatte das Glück, am Seminar „Farbe kommt in dein Leben. Begegnungen mit Jesus Christus, dem Licht des Lebens“ vom 22. bis 26. Januar 2024 teilzunehmen. Dies war ein weiteres Seminar aus der Reihe „Stufen des Lebens“ und es tagte in einem absolut fantastischen Ort – auf der Insel Usedom im Nordosten Deutschlands. Rund 20 Männer und Frauen aus unterschiedlichen Städten Deutschlands trafen sich im früheren Fischerdorf und heute einem prominenten Kurort Heringsdorf an der Ostsee-Küste, um in die wunderbare Welt der biblischen Geschichten einzutauchen. Ich freute mich sehr, dass an diesem Seminar Galina Kromm dabei war, die seit vielen Jahren verantwortungsvoll in unserer Kirche und in der Diakonie engagierte und heute in Deutschland lebt. Unsere Evangelisch-Lutherische Kirche in Georgien und Südkaukasus stieß auf großes Interesse bei den Seminarteilnehmenden und so berichteten Galina und ich gerne darüber und beantworteten gemeinsam die Fragen.

Die Seminarleitenden Ute Wegend und Dirk Möller konnten uns mit Hilfe farbenfroher Bodenbilder berühmte Geschichten aus dem Neuen Testament sehr anschaulich und überzeugend nahebringen: über den blinden Bartimäus (Mk 10,46-52), über die Kinder, die Jesus zu sich kommen ließ (Mk 10,13-16), über Maria von Magdala, die dem auferstandenen Jesus begegnete (Joh 20,1-18), und über den Apostel Petrus, den Jesus damit beauftragte, seine Schafe zu weiden (Joh 21,1-17).

Der blinde Bartimäus, der am Wege saß, hörte, dass Jesus kommen würde, und rief aus der Dunkelheit und Hoffnungslosigkeit seines Lebens heraus verzweifelt zu ihm. Trotz der Rufe der Menschen um ihn herum, trat er entschlossen auf ihn zu und bat um Heilung. Jesus stellte sein Augenlicht wieder her und es ist nicht schwer, sich vorzustellen, mit welchem Licht und welchen leuchtenden Farben sein Leben erfüllt wurde, und vor allem, wie seine Seele strahlte und vor Glauben, Dankbarkeit und Liebe überströmte.

Die Jünger, die Kinder zu Jesus nicht kommen lassen, handeln wahrscheinlich mit den besten Absichten und wollen den Lehrer vor unnötigen Sorgen bewahren. Jesus aber lässt sie den Kindern nicht wehren, legt die Hände auf sie und segnet sie. Jesus ist das Licht der Welt, das Licht des Lebens und er scheint für alle, besonders für diejenigen, die

ihn am meisten brauchen: die Kleinen, die Machtlosen, die Abhängigen, die Schwachen. Niemand hat das Recht ihnen das Licht, die Farben, die Freuden dieser Welt und Gottes Segen vorzuenthalten. Kinder nehmen die Welt mit ihren reinen Herzen wahr. Mögen ihre Seelen von Kindheit durch das gute Wort genährt und sich mit dem Licht der Liebe Gottes erfüllt werden. „Denn solchen gehört das Reich Gottes“.

Maria von Magdala, gesunken in die Dunkelheit der Trauer und der Verzweiflung, nachdem sie den schrecklichen Tod ihres geliebten Meisters am Kreuz miterlebt hatte, suchte seinen Leichnam, um ihn in der Erde zu begraben. Und plötzlich sah sie vor ihren Augen, die vor Tränen kaum etwas erkennen konnten, den auferstandenen Jesus selbst, den sie zuerst für einen Gärtner hielt. Erst nach dem Jesus sie liebevoll beim Namen rief, erkannte sie ihn und fiel ihm zu Füßen. Und auch hier gibt es einen wundersamen Übergang von der lichtlosen tödlichen Sehnsucht zu einem hellen Lichtblitz, der Marias Seele erleuchtete und ihr Freude, Hoffnung und Liebe zurückgab. Sie beeilt sich, diese unglaubliche Nachricht den Jüngern mitzuteilen: „Jesus ist auferstanden! Er lebt und erwartet euch in Galiläa.“

Und der letzte Teil des Seminars wurde den Jüngern gewidmet, die am See Tiberias fischen wollten, also das Werk fortsetzen, das sie vor der Begegnung mit Jesus getrieben hatten.

Was ist in ihren Seelen? Leere, Enttäuschung, hoffnungsloser grauer Alltag erwartet sie. Die ganze Nacht über konnten sie nichts fangen, aber am Morgen erscheint am Ufer der auferstandene Jesus und fordert sie auf, das Netz erneut auszuwerfen. Unglaublicher Fang – 153 große





Fische. Die Jünger, die glauben und nicht glauben, dass vor ihnen der Herr selbst ist, stürmen ihr Boot zum Ufer und Petrus wirft sich ins Wasser und schwimmt allen anderen voraus. Jesus wartet schon auf sie, er machte ein Kohlenfeuer am Ufer und bietet ihnen Fische und Brot an. Und nun erkennen sie Jesus im Licht des Lagerfeuers und der kommenden Morgenröte. Aber weder das Lagerfeuerlicht noch das Licht der Morgendämmerung kann mit dem Licht verglichen werden, das jetzt in ihren Seelen leuchtet. Dieses unauslöschliche Licht des Evangeliums wird sie an alle Enden der Erde führen, um die Frohe Botschaft den Menschen zu verkünden. Zu Petrus spricht Jesus ausdrücklich: „Weide meine Schafe!“ – an denjenigen, der dreimal den Herrn verraten hatte und den er dreimal vergeben hatte, weil er weiß, wie selbstlos ihn Petrus liebt. Niemand und nichts kann nun das Licht dieser Liebe auslöschen.

Allen diesen Geschichten ist gemeinsam, dass Menschen, deren Seelen vom Licht der Liebe Gottes erleuchtet sind, dieses Licht weitertragen, wie Jesus ruft: „So lasst euer Licht leuchten vor den Leuten, damit sie eure guten Werke sehen und euren Vater im Himmel preisen.“ (Mt 5,16) Dieser Aufruf gilt auch für uns, liebe Freunde.

Pastorin Irina Solej

SEMINAR IN BAKU

Das Thema „Durch Krisen reifen mit Elia auf dem Weg“, das schon vielen Gemeindegliedern in Tbilissi, Rustavi, Bolnisi und Gardabani bekannt ist, erklang nun auch in Baku. Am 9. März 2024 fand im Büro der Erlösergemeinde das Seminar, durchgeführt von Pastorin Irina Solej, zu diesem Thema statt. Daran nahmen etwa 15 Gemeindeglieder unter der Leitung von Pastor Gotthard Lemke teil. Die Gemeinderäte Vera Nesterowa, Stalina Alijewa und Ajdin Walijew bereiteten den Seminarraum vor, versorgten die Anwesenden in den Pausen mit Tee, Kaffee, belegten Brötchen und Süßigkeiten, wofür wir ihnen sehr dankbar sind. Besonders dankbar bin ich auch Saida Salimowa für die tatkräftige Unterstützung im Seminar und für diesen wunderbaren Artikel.

Pastorin Irina Solej

Egal wer wir sind und wo wir leben, früher oder später stehen wir vor einer Krise in unserem Leben. Es kann eine persönliche oder eine öffentliche Krise sein, aber irgendwann passiert es trotzdem. Es wird die Zeit kommen, in der unvorhersehbare Geschehnisse oder unvorhergesehene Umstände schnelle Entscheidungen von uns erfordern, um die negativen Folgen der entstandenen Krise zu vermeiden. Die Ursachen einer Krise können vielfältige Umstände sein: Unfall, Krankheit, plötzlicher Tod geliebter Menschen, Verlust des Arbeitsplatzes, Wirtschaftskrise, Krieg und vieles mehr.





Doch wie können wir mit diesen Krisen umgehen, ohne den Glauben an Gott nicht zu verlieren? Und wie uns Gott durch alle Lebenskrisen führt, uns unterstützt und hilft – genau darüber sprach Pastorin Irina Solej bei ihrem Seminar in Baku „Durch Krisen reifen mit Elia auf dem Weg“. Durch interaktive Aufgaben und interessante Geschichten aus der Bibel führte sie uns durch das gesamte Leben des Propheten und zeigte, dass er konsequent dem Willen Gottes folgte, obwohl die schwierigen Prüfungen, die ihn trafen, ihn völlig zur Verzweiflung brachten. Gott ließ Elia nie im Stich, stattete ihn mit seiner Macht aus und vollbrachte durch ihn Wunder, die ihm halfen, seinen Glauben aufrechtzuerhalten und anderen Menschen beizustehen, zum Glauben an den einen, allmächtigen und barmherzigen Gott zu gelangen.

Wir hatten einen wundervollen Tag voller neuer Erkenntnisse, die uns Hoffnung gaben, unsere Krisen zu überwinden. Pastorin Irina erzählte uns, dass Gott für jeden von uns ein bestimmtes Vorhaben hat. Aber damit wir Gottes Vorhaben erfüllen können, müssen wir uns ändern, und manchmal verändert Gott uns durch die Krisen. Man muss verstehen, dass nicht gleich alles gelingen kann. Doch mit Gott ist alles möglich. Deshalb muss sich jeder von uns daran erinnern, dass – auch in schwersten Nöten in unserem Leben – Gott sich um uns kümmert und uns zur Erlösung führt.

Saida Salimowa

ZUM KONZERT IN DER VERSÖHNUNGSKIRCHE TBILISI

Wir waren am 28. März 2024 in der Versöhnungskirche zusammengekommen, um uns mit der Musik an Schawleg Schilakadze mit tiefer Dankbarkeit zu erinnern.

Er war eine Persönlichkeit mit einem großen Herzen, Musiker und Komponist, für den die Musik eine göttliche Gabe und Geschenk war, deren Wesen und Bedeutung eigentlich durch menschliche An- und Eingriffe nicht zu stören war. Dazu ein Lehrer mit tiefem Wissen und einem weiten Horizont; nicht zuletzt ein Dirigent, der die Musiker des Kammerensembles „Concertino Tbilisi“ durch schwierige und turbulente Zeiten führte.

Diese Eigenschaften waren die idealen Voraussetzungen, dass auch die wiedergegründete Evangelisch-lutherische Kirche Herrn Schawleg treffen musste, und sich, ja man kann es so sagen, eine Freundschaft entwickelt hat. Über viele Jahre konnten so bedeutende Werke der westlichen Kirchenmusik vom Frühbarock bis ins 19. Jahrhundert, auch andere Kompositionen und Stücke der charakteristischen evangelischen Kirchenmusik geplant und hier in der Kirche zu Ostern und Weihnachten aufgeführt werden. Ich denke neben den Instrumentalwerken an geistliche Musik, Messen, Motetten, Kantaten und als Höhepunkt die



Erstaufführung des Weihnachtsoratoriums von Johann Sebastian Bach – eine Premiere in Georgien im Jahr 2000. Bei allen diesen Konzerten konnten wir die Kenntnis und Einfühlung in den spezifischen Klang und den angemessenen Ausdruck erleben, die Schawleg mit den Musikern für „georgische Ohren“ erfahrbar werden ließ.

Auch die ‚Sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuz‘ von Haydn haben wir schon zweimal in der Passionszeit hier in der Kirche gehört; beim ersten Mal sogar mit den Meditationen zwischen den sieben langsamen Musik-sätzen, wie es für die Uraufführung von 1787 überliefert ist – eine Herausforderung für die Geduld der Zuhörer!

Das Konzert am 28. März begann mit dem letzten Satz der Kammerinfonie „Epitaph“ von Schawleg Schilakadze, eine Komposition, die er in großer Konzentration und Intensität geschaffen hat und die einen Titel trägt, der dem heutigen Anlass angemessen und würdig ist.

Christiane Hummel

EINE KERZE AM GRAB DES HERRN

„Sonst niemand kann die Rettung bringen. Auf der ganzen Welt hat Gott keinen anderen Namen bekannt gemacht, durch den wir gerettet werden könnten“.

Apostelgeschichte 4, 12

VORWORT

Das ist mein zweiter Versuch, dem lieben Leser des Kirchenboten die Erzählung der schwedischen Schriftstellerin, der ersten weiblichen Nobelpreisträgerin für Literatur Selma Lagerlöf „Eine Kerze am Grab des Herrn“ aus ihrem Erzählungsband „Christuslegenden“ nahezubringen, die der Autorin einen großen Ruhm einbrachte. Die Kritiker nannten das Buch den Weltfriedensboten und auch deshalb erhielt sie den Nobelpreis. Die Erzählung ist ziemlich lang, ich möchte Ihnen nur die kurze Zusammenfassung vorstellen.

Vor vielen, vielen Jahren lebte in Florenz, das eine Republik geworden war, ein Mann namens Raniero di Ranieri. Er war ein starker Mann, trug eine Schutzweste aus Eisen mit der Leichtigkeit einer seidenen Bluse. Er war der mutigste Mensch unter den Bewohnern von Florenz

und in den Zweikämpfen ermüdete er niemals. Er war aufbrausend und hatte eine bittere Zunge, ging mit Tieren gemein um und war grob zu seiner Frau. Er hatte die Tochter des einflussreichen und weisen Jacopo Uberti, die schöne Francesca geheiratet. Raniero verfolgte den Bruder von Francesca. Ein Arbeiter der Fabrik, der hoffnungslos in Francesca verliebt war, erhängte sich, weil er den Hohn und den Druck seitens Raniero nicht aushalten konnte.

Jacopo hatte lange gebraucht, bis er sein Einverständnis gegeben hat, seine Tochter mit dem abenteuerlichen Raniero zu verheiraten, aber Francesca zwang ihren Vater einzuwilligen, denn sie sagte, sie würde sonst niemanden heiraten. Und Francesca zog aus dem väterlichen Haus zu Raniero.

Am Anfang lief ihr Leben friedlich. Aber Raniero konnte nicht lange ruhig und geziemend bleiben. Er wollte, dass alle über ihn sprachen, über seinen Mut und über seine Rücksichtslosigkeit. Und so begann die ganze Kaskade seines Fehlverhaltens. Sogar ein Blinder hätte gesehen, dass Raniero sich immer absichtlich so benahm, dass Francesca traurig wurde. Eines Tages entschloss sich Francesca, Ranieros Haus zu verlassen und zu ihrem Vater zurückzukehren.

Und dann hörte man eine Predigt, die Menschen zum Kreuzzug für die Rettung des Heiligen Grabes des Herrn aufforderte. Raniero griff zum Kreuz und machte sich auf nach Osten in der Hoffnung, dass sich Francesca wegen seiner Heldentaten von neuem in ihn verlieben und zu ihm zurückkehren würde.

Am zweiten Tag der Eroberung Jerusalems, als die Räubereien und Morde aufhörten, betraten die Kreuzritter die Kirche mit angezündeten Kerzen.

Wegen seines besonderen Mutes und seiner Heldentaten durfte Raniero die Kerze am Grab des Herrn als erster anzünden. Er war sehr erfreut, zündete seine große Kerze an, die Tag und Nacht bis Florenz brennen musste, um sie danach vor dem Altar der Mutter Gottes zu stellen. „Das Feuer dieser Kerze veränderte mich und machte mich zu einem anderen Menschen“, dachte Raniero für sich...

Bewaffnet machte er sich auf seinem Pferd allein auf den Weg nach Florenz mit der Kerze in der Hand. Der Weg war schwer und lang. Unterwegs überfielen ihn 12 Räuber und begannen ihn auszurauben. Sie entblößten ihn, nahmen sein Pferd, seine Waffen und Geld mit, nur die Kerze, den schweren Umhang und das lahmere Pferd ließen sie ihm. Die Kerze löschten sie nicht. Raniero musste mit Betteln überleben.

Es war Passah, als Raniero Florenz erreichte. Dort erwartete ihn noch

mehr Not. Kaum jemand konnte ihm glauben, dass das Feuer der Kerze vom Heiligen Grab des Herrn stammte.

Es war der Passionsabbat und zum Zeichen der Trauer brannten in der Kirche keine Kerzen, außer der Kerze von Raniero. In diesem Moment flog ein kleines Vöglein durch die offene Kirchentür herein, flatterte über Ranieros Kerze und löschte sie mit seinen Flügeln aus, dann flog es noch eine Weile mit verbrannten Flügeln in der Kirche weiter und fiel plötzlich tot vor dem Altar der Mutter Gottes auf den Boden.

Raniero stand auf, bahnte sich den Weg und entzündete mit dem Feuer, das an den Flügeln des kleinen Vogels entflammt war, die Kerzen am Altar der Mutter Gottes. Dann hob der Bischof seinen Stab und rief laut: „Es ist der Wille Gottes, der Herr selber ist Ranieros Zeuge“. Und so verflohen die Zweifel in der Kirche unter den Feinden wie auch unter den Freunden. Die von Gottes Wunder Erstaunten wiederholten: „Es ist der Wille Gottes, der Herr selber ist Ranieros Zeuge“

*Selma Lagerlöf, „Eine Kerze am Grab des Herrn“
bearbeitet von Nona Eloewa*

KONZERT FÜR EINE ZUHÖRERIN

Am Donnerstag, dem 15. Februar öffnete ich die Kirchentür und hörte schöne Musikklänge. Ich war erstaunt, denn es war keine Trompete, wie ich es von unserem Bischof gewohnt bin. Ich betrat die Kirche und sah den Pastor der Evangelisch-Lutherischen Kirche von Baku, Herrn Gotthard Lemke.

Ich vergaß, daß ich in der Kirche war, setzte mich schweigend auf einen Stuhl und lauschte dieser herzerreißenden Musik. Aber als Herr Lemke mit seiner samtweichen Stimme anfang zu singen, füllten sich meine Augen mit Tränen: ich saß da und mein Herz wurde vom Glück berührt.

Das Konzert ging dann zu Ende. Dankbar schüttelte ich Herrn Lemke die Hand und fragte ihn, wer der Autor des Textes und der Melodie sei. Das Gedicht stammte von Rainer Maria Rilke, die Musik aber von Herrn Lemke selbst. Er stellte sich als ein bescheidener Mensch vor: „Als ich das Gedicht las, wurde die Musik geboren“, erwiderte er.

Das Konzert war jedoch nur für eine Person – mich. „Vielleicht können sich auch andere am Sonntag an Ihrer Musik erfreuen“, sagte ich ihm. Er

antwortete aber, dass er am Sonntag schon in Baku einen Gottesdienst halten und deswegen zurückkehren soll. Ich verabschiedete mich von ihm in der Hoffnung, dass er bald wieder kommen und wir seine zauberhafte Musik hören werden.

Marika Khelaschwili

GESCHENKE



GESchenke machen jedem eine Freude, insbesondere Kindern. In der Vorfreude fragen sie sich: „Was werde ich bekommen?“ und aufgeregt blicken sie auf den Tag, an dem die Geschenke übergeben werden, um sie anschließend mit glänzenden Augen zu öffnen. Elena Manukowa wurde das Glück zuteil, jedes Jahr das Herzklopper der Kinder zu hören und ihre mit Freude und Dankbarkeit erfüllten Augen zu sehen.

An dieser Stelle möchte ich dem Samariterbund und den Familien danken, deren Mitgefühl und Herzenswärme in diesen Geschenken spürbar sind.

Einmal habe ich Elena von meinem kleinen Nachbarn Datschi erzählt. Warte, sagte sie und überreichte

mir eine kleine Schachtel. Als ich sie dem Kind gab, war seine Freude riesengroß.

Herzlichen Dank, Frau Elena, für diese große Freude. Sie kennen den Spruch: „Tue Gutes und das wird dir getan“. Gott möge Ihren Kindern und Enkelkindern immer die Freude und Güte bescheren, die Sie für andere tun.

Marika Khelaschwili

HERZLICHEN GLÜCKWUNSCH, KHATUNA!

Eine der langjährigen Mitarbeiterinnen des Altenheims im Saltet-Haus, Khatuna Tskrialaschwili feierte im Februar 2024 ihren 60. Geburtstag. Im Namen aller MitarbeiterInnen möchte ich ihr zum neuen Lebensjahr gratulieren, ihr gute Gesundheit, langes Leben, viel Erfolg und Kraft für die Erfüllung ihrer verantwortungsvollen Arbeit wünschen.

Hochachtungsvoll im Namen der MitarbeiterInnen des Saltet-Hauses,
Maia Gotsadze



UNSERE LIEBE ELVIRA KWATSCHANTIRADSE IST 80 JAHRE ALT!

Im fernen Jahr 1943 waren zwei Frauen in einem Zug zur Evakuierung nach Fernost unterwegs. Dies waren die Ärztin Marija Jurjewna Focht und ihre Tochter Juliana. Auf dem Weg im Gebiet Saratow wurde der Zug bombardiert, und seine überlebenden Passagiere eilten in die umliegenden Dörfer, um Schutz zu suchen. Marija und Juliana gingen durch das Dorf Elschanka und klopfen an jeder Hütte, aber die Häuser waren voller Evakuierten und nirgends war Platz. Erst im letzten Haus

wurde ihnen die Tür geöffnet; da wohnte der Militärintendant Pawel Kwatschantiradze. So kam es zum Treffen eines 36-jährigen Georgiers und einer 18-jährigen Deutschen. Mitten im Krieg, als von romantischen Gefühlen scheinbar keine Rede sein konnte, brach die Liebe aus, deren Frucht unsere Elja war – Elvira Kwatschantiradze, geboren am 19. März 1944. Julianes Vater, Heinrich Focht, wurde bereits vor dem Kriegsbeginn Repressalien unterworfen und zu Zwangsarbeit beim Bau des Weißmerkanals geschickt, wo er starb und in einem Massengrab beigesetzt wurde.

Nach dem Krieg kehrte Familie Kwatschantiradze nach Georgien zurück, und Elja und ihre Schwester Eteri verbrachten ihre Kindheit in Tbilissi, im italienischen Hinterhof mit vielen mehrsprachigen Nachbarn. Nach ihrem Schulabschluss wurde Elja zur Studentin an der M. Asisbekow-



Hochschule für Erdöl und Chemie in Baku, und nach dem ersten Studienjahr kam sie nach Tbilissi zurück und setzte das Studium an der Georgischen Polytechnischen Hochschule fort, die sie 1966 mit der Spezialisierung „Ingenieurin-Technologin der Lebensmittelwirtschaft“ absolvierte. Nachdem sie zunächst als Laborassistentin und dann als Meisterin der Werkhalle an der Molkerei Tbilissi gearbeitet hatte, beendete sie ihre Berufstätigkeit als führende Konstrukteurin im Planungs-und-Baubüro des Ministeriums für Fleisch- und Milchwirtschaft Georgiens. Für ihre langjährige und gewissenhafte Arbeit wurde sie 1989 mit der Medaille „Veteran der Arbeit“ ausgezeichnet.

Ich möchte darauf hinweisen, dass Elja von ihrem Urgroßvater, Dr. med. Nestor Wassiljewitsch Postnikow (1821-1913) ein besonderes Talent für die Einführung neuer Technologien in der Milchwirtschaft geerbt hat. 1858 errichtete er in der Nähe von Samara eine spezialisierte Kumis-Gesundheitsklinik, die einen Komplex aus Sanatoriumsgebäuden, Laboratorien für die Produktion von Kumis und Weiden für Pferde umfasste. Kumis – ein Produkt aus der Milch von Steppenstuten – war schon den Skyphen bekannt und wurde im 4. Jahrhundert v. Chr. vom antiken griechischen Historiker Herodot erwähnt. Kumis war bei den Nomadenstämmen Mittelasiens und der Mongolei bekannt und wurde von ihnen verwendet. Dr. Nestor Postnikow war jedoch der erste, der die Zusammensetzung und die therapeutische Wirkung von Kumis als wirksames Mittel im Kampf für die menschliche Gesundheit, insbesondere für Menschen mit Tuberkulose wissenschaftlich untersuchte. Viele berühmte Persönlichkeiten Russlands wurden mit Samara-Kumis behandelt, darunter L. Tolstoi, A. Tschechow, M. Gorki, sowie die Angehörigen der Zarenfamilie. Dank Kumis konnte Dr. Nestor Postnikow die Hofdame der englischen Königin Viktoria, Mary Jane Willings, die später zu seiner Ehefrau wurde, von der Schwindsucht heilen. So hat unsere Elja von ihren Vorfahren georgisches, deutsches, russisches und auch englisches Blut.

Alles, was Elja in ihrem Leben tat, tat sie mit Herzblut und voller Hingabe. Sie kam in die lutherische Gemeinde Tbilissi nach ihrer Gründung 1991 mit ihrer Mutter Juliana Focht, und wurde durch den Pastor Harry Asykow konfirmiert. Die überschwängliche und aktive Natur von Elja fand sofort Anwendung in der diakonischen Arbeit der Gemeinde. Mit der Diakonissengruppe unter der Leitung von Erna Wagner besuchte sie kranke und hilfsbedürftige Gemeindeglieder. Mit Menschen kommunizieren und sie mit Rat und Tat unterstützen war die wahre Berufung unserer Elja. Sie übte ihren Diakonissendienst bis 2020



aus, musste es aber aus gesundheitlichen Gründen aufgeben. Moderne Kommunikationsmittel ermöglichen es ihr jedoch, stets mit ihren ehemaligen Schützlingen in Kontakt zu bleiben.

Die Aktivitäten von Elja Kwatschantiradze in unserer Kirche beschränkten sich nicht nur auf die diakonische Arbeit. In 2014 wurde sie in die Revisionskommission der Synode der ELKG gewählt, in der sie bis heute aktiv tätig ist. Ich denke, ihre langjährige Erfahrung als Vorsitzende der Volkskontrolle hilft ihr hier sehr.

„Die Kirche gibt mir unterschiedliche Gefühle und ich bin vom ganzen Herzen mit der Kirche verbunden“, – so spricht Elja und wir spüren diese fürsorgliche leidenschaftliche Haltung in ihren Reden bei den Sitzungen der Synode, wo sie stets bei dem Punkt „Verschiedenes“ das Wort ergreift, und wir hören ihre berechtigten kritischen Bemerkungen oder konstruktive, praktische Vorschläge.

Liebe Elja, Sie haben in den letzten Jahren bittere Verluste der Schwester und des Ehemannes ertragen, auch schwere gesundheitliche Probleme, aber Ihr Geist ist nicht gebrochen, denn Sie sind von Natur aus eine Kämpferin. Wir wünschen Ihnen, dass der Herr Ihren hellen, kritischen Geist, auch Ihren Humor und die Freundlichkeit viele lange Jahre bewahrt und Ihnen ein aktives Leben und Aktivität in unserer Kirche, treue und fürsorgliche Verwandte und Freunde schenkt.

Möge der Segen unseres Herrn Jesus Christus mit Ihnen sein!

Pastorin Irina Solej

HERZLICHEN GLÜCKWUNSCH ZUM JUBILÄUM

Am 8. Mai feiert Pastor Viktor Miroschnitschenko seinen 60. Geburtstag. Im Namen der Kirche, aller Mitarbeitenden und Gemeindegliedern möchten wir ihm zu diesem Datum gratulieren und wünschen ihm auch gute Gesundheit, Freude in der Familie und einen fruchtbaren Dienst zum Wohle unserer Kirche. Wir machen sie auf ein kurzes Interview mit Pastor Viktor aufmerksam.

– Lieber Pastor Viktor! Sie kamen zur Kirche noch unter Bischof Prof. Gert Hummel, der nicht nur Ihr Lebens- und Berufsweg beeinflusst hat, sondern auch Horizonte im Bereich des spirituellen Wachstums eröffnet hat. Ich nehme an, dass das Vollzeitstudium in 2000–2004 im Theologischen Seminar in Nowosaratowka (St. Petersburg) in guter Erinnerung blieb und das nötige Wissen brachte. Was würden Sie unseren Lesern über diese wunderbaren Studienjahre erzählen?

– Oft erinnere ich mich an die Dozenten des Seminars, an die Vorlesungen. An den Tag, der der Bibel gewidmet ist. An die Vorbereitung auf die Prüfungen.

– Ich kann mich gut erinnern an den ersten Gottesdienst, den Sie gehalten haben. Ein wenig Verlegenheit im Gesicht, etwas Schüchternheit, aber immer noch eine feste und starke Stimme, erfüllt von der Kraft des Glaubens. Jetzt sehe ich einen ganz anderen Menschen – er ist im Glauben und Zuversicht deutlich gewachsen und geht feinfühlig auf seine Gemeindeglieder ein. Sie geben sich immer Mühe, alles bis auf die Details zu klären und Menschen beizustehen, die bei Ihnen Hilfe suchen. Sie tragen Ihren Dienst in den Gemeinden der ELKG hingebungsvoll. Nun wäre es immerhin interessant zurückzuschauen und erfahren, wie Sie in die Kirche gekommen sind?

– Der Geist Gottes führte mich in die Versöhnungskirche in 1999. Ich kam, um einer Predigt vom Bischof Gert Hummel zuzuhören, der nach dem Gottesdienst zu mir sprach und mich einlud, in die Gemeinde beizutreten. Ich war gerade auf der Suche nach meiner Kirche, in der ich geistlich wachsen und mich taufen lassen konnte. Deshalb war die Begegnung mit Bischof Hummel zum Wendepunkt in meinem Leben.

– Wann und wo wurden Sie getauft? Und was bedeutete das für Sie als Menschen persönlich?

– Meine Taufe fand in 1999 statt. Dies war der Wendepunkt, eine spirituelle Erneuerung. Ich hatte das Gefühl, Teil der Kirche Christi zu sein. Von diesem Moment an begann ein neues Leben.

– *Nun möchte ich mich an den Moment Ihrer Ordination erinnern. Dies ist immer ein aufregender und feierlicher Moment im Leben eines Pastors. Erzählen Sie etwas über diesen Tag.*

– Ja, ich erinnere mich gut an den Tag meiner Ordination am 30. Oktober 2005. Bischof Andreas Stöckl und Pastor Garry Asykow waren für mich nicht nur spirituelle Mentoren, sondern auch hervorragende Lehrer auf dem Lebensweg. Bischof Andreas Stöckl lehrte uns, die Unabhängigkeit junger Menschen zu schätzen. Dank ihm wurde die Jugendarbeit völlig neu organisiert. Es entstanden neue Leiter, die sich dem Dienst Gottes widmeten. Pastor Garry blieb für seine Integrität und Strenge in den Fragen der Glaubenslehre bekannt. Er hatte viel damit zu tun, wie ich meinen Bibel- und Konfirmandenunterricht in der Kirche betrachtete. In Gesprächen mit Bischof Hummel entstand ein Verständnis dafür, wie die Gottesdienste in den Gemeinden aussehen sollen und wie sich die Gemeindeglieder untereinander verhalten. Außerdem wurde mein spirituelles Wachstum dadurch geprägt, dass ich als Jugendpastor der ELKG tätig war und den Jugendclub in Tbilissi leitete.

– *Spüren Sie den Unterschied im Dienst des Pastors zwischen den ersten Gottesdiensten und heutzutage? Was hat sich geändert?*

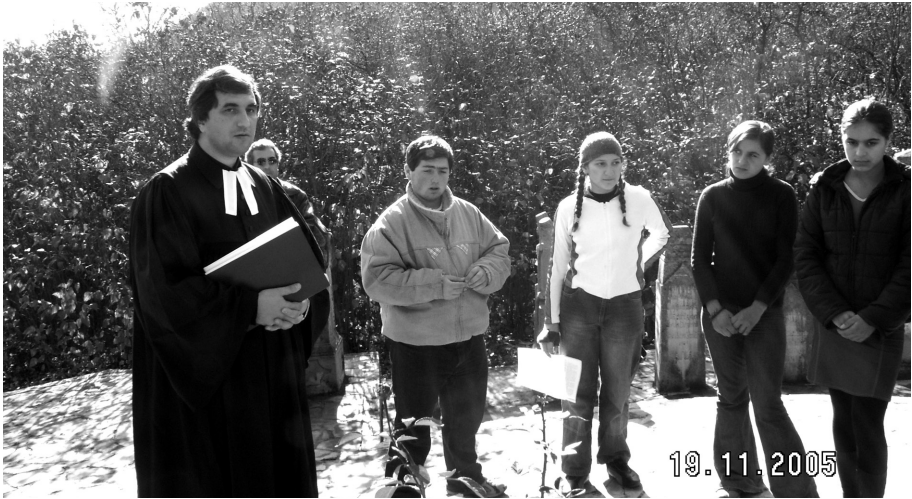
– Natürlich gibt es einen Unterschied. Die Beziehungen zu den Menschen sind anders geworden, haben an Tiefe gewonnen, sind wärmer und offener geworden. Ich habe das Gefühl, dass die Bewährungsproben, die ich durchgemacht habe, meine Beziehungen zu den Gemeindegliedern vertrauensvoller gemacht haben.

– *Wahrscheinlich gibt es, wie im Leben eines jeden Menschen, auch bei Ihnen Momente der Verzweiflung, Enttäuschung und Unsicherheit. Wo nehmen Sie Kraft in diesen schwierigen Minuten?*

– Unsere Stärke liegt im Herrn, der für uns sorgt, uns stärkt und uns führt. Gemeinsame Gebete und Gottesdienste haben uns zusammengebracht und zu einem Teil der Kirche gemacht. Die Verkündigung in den Gemeinden und die Gemeinschaft mit Brüdern und Schwestern in Christus füllen das Leben mit Freude und ermöglichen uns, die Fülle des Lebens zu erfahren. In schwierigen Momenten verlässt mich der Herr nicht, er umgibt mich mit seiner Fürsorge. Meine Kraft schöpfe ich aus dem Wort Gottes, aus Gebeten, auch aus dem Glauben. Denn was über die menschliche Macht hinausgeht, ist bei Gott möglich.

– *Was würden Sie sich von unserer Kirche in der Zukunft wünschen?*

- Ich möchte unsere Kirche in der Zukunft als Gotteshaus sehen, das Menschen verschiedener Generationen vereint: Senioren und Jugend,



Kinder und Teenager sowie Gemeindeglieder mittleren Alters, die sich im Leben unserer Gemeinden zur Gottes Ehre aktiv engagieren.

– *Könnten Sie ein paar Worte zu Ihren Hobbys und Ihrer Familie sagen? Es gibt ja eine Aussage, für einen Pastor ist die Familie wie alle, die Gemeinde und die Kirche. Was ist Ihre persönliche Meinung über die Rolle der Familie bei der Entwicklung des Pastors als Persönlichkeit und als Diener Gottes?*

– Etwas Zeit gebe ich dem Erlernen von Fremdsprachen und Sport. Ich habe die Hochschule für Fremdsprachen mit Auszeichnung absolviert, ich bin Inhaber eines schwarzen Gürtels im Kenpo- Karate – Jiu Jitsu. Ein Pastor muss ein lebensfroher Mensch sein, damit sich die Menschen um ihn herum im Herrn freuen können. Die Familie trägt hier viel dazu bei. Familiäre Bindungen sind keine Last in der Nachfolge Christi, sondern eine Hilfe besser zu verstehen, was Gottes Wille ist, wenn man danach strebt, Gott näher zu sein.

– *Was möchten Sie uns am Ende unseres Gesprächs sagen oder uns allen wünschen?*

– „Liebt einander, wie ich euch geliebt habe“, – diese Worte des Herrn gelten als ein Geleitwort uns allen. Ich wünsche Ihnen allen, dass die Liebe Gottes in unserer Kirche nie erkaltet.

– *Ich danke Ihnen, Pastor Viktor, für das Interview und wünsche Ihnen Ausdauer und starken Glauben auf dem Weg des weiteren Dienstes.*

Elena Ilinets

1872 TBILISSER BAHNHOF, TEIL 1

„Vagzlis Moedani - der Vagzal-Platz“ – wie kam diese Bezeichnung in unsere Heimatstadt? Lasst uns die Seiten der Geschichte gemeinsam anschauen. Das Wort „Voksal“ treffen wir zum ersten Mal im Jahr 1777 an. So wurden im XVIII-XIX. Jahrhundert die Orte der öffentlichen Versammlung genannt. Das Wort selbst stammt aus dem englischen Vauxhall, so hieß der Volksgarten in London. Mit dem Namen Voksal kannte man Bahnhöfe zum ersten Mal in Russland 1838 – das war der „Pawlow Voksal“ vom Architekten Franz von Gerstner. Warum der Name eines englischen Unterhaltungshauses für den Bahnhof? Nur um viele Menschen anzuziehen! Zurück nach Georgien: die Idee einer Bahn wurde in Georgien in den 20er Jahren des XIX. Jahrhunderts geboren und mit ihrer Umsetzung 1865 begonnen. 1872 gilt als der Beginn unserer Bahn – da fuhr der erste Zug von Poti nach Tbilissi. Am 16. September 1890 wurde der Bau eines Tunnels mit zwei Gleisen in Tsipa beendet. Der Bau sorgte für eine Sensation: Ich kann nicht anders, als mich an meinen Großvater Gaios erinnern, der Lokführer (damals „Paravoz“ genannt) war: (Ich weiß nicht, ob das eine Legende oder eine wahre Geschichte ist). Ich erinnere mich noch gut, und vielleicht auch einige von Ihnen daran: Als wir mit dem Zug nach Gagra, Suchumi oder Leselidze-Gantiadi fuhren, bliesen die Lokführer genau in diesem Mitteltunnel ein langes Horn oder hupten lange. Der Überlieferung nach wurde dieser Tunnel von einem deutschen Ingenieur gebaut. Sie begannen von beiden Enden gleichzeitig mit dem Graben des Tunnels. Der erfahrene Ingenieur berechnete genau, wann die beiden gegenüberliegenden Seiten aufeinandertreffen würden, aber das geschah nicht, und der deutsche Ingenieur glaubte sich geirrt zu haben, und beendete sein Leben mit einem tödlichen Schuss. Nach anderthalb Stunden trafen die Bagger von beiden Seiten des Tunnels aufeinander. Und in Erinnerung an diesen ehrlichen deutschen Ingenieur bläst jeder Fahrer mitten im Tunnel eine lange Hupe und nimmt zu Ehren an den Ingenieur seinen Hut ab (naja, solche Ingenieure gibt es in unserer Zeit nicht mehr, sonst können Sie sich vorstellen, was passiert wäre.)

1960 TBILISSER BAHNHOF, TEIL 2

Der Bahnhof unserer Kindheit

Ich kann mich gut erinnern, mit welcher Freude wir immer auf den Sommer warteten, insbesondere auf den Monat August, denn da fuhren

die Bewohner von Tbilissi üblicherweise ans Meer mit Koffern, tausend Sachen, Autoreifen, Räder, Bälle, Eimer für Sandspiele und Boote. In der Küche wurden für unterwegs Hähnchen gebraten, Eier gekocht und Khachapuri auf dem Öl-Kocher (Kerosin-Ofen) gebacken. Wir Kinder mussten Limonaden, Brot und Blätterteig-Brötchen aus der Kirchstraße holen, in der gegenüber der russischen Kirche die berühmte Bäckerei des Russen Wanja war; dorthin strömten Tbilisser aus allen Stadtteilen. Erstaunlich, dass die Geschichte keinen Namen damaliger berühmter Beamten aufbewahrt hat, an den Geschmack der Brötchen von Wanja jedoch erinnern sich alle. Auch Brennöl mussten wir manchmal holen, wir waren fasziniert vom Geruch des Ölkellers, wo man außerdem auch die Waschseifen und „Nede“ – Sand zum Schrubben der Töpfe kaufen konnte.

Am Vortag wurden dann die Tickets überprüft, die Angst vor Verspätung breitete sich aus, das Gepäck musste sorgfältig überprüft werden. Die Hälfte der Nachbarn wollte zum Bahnhof mitkommen um uns zu begleiten und zu verabschieden. Alle waren so festlich angezogen, als ob sie ins Theater gingen. Selbstverständlich hielten die Nachbarn unser Gepäck, die Reisenden galten als Ehrenpersonen, denn sie fuhren ja für ganze 10 (!) Tage weg. Die große Gruppe suchte dann gemeinsam den richtigen Wagen, verstaute das Gepäck, verabschiedete sich mit Tränen von den Nachbarn, die riefen: „Vergesst nicht, eine Mitteilung zu schicken, wann ihr genau zurückkommt, damit wir euch abholen können“. Das Abteil, die Wäsche und der Tee vom Zugbegleiter mit dem Zucker „Afin-Zucker“, rechtzeitig aufstehen, um das Meer zu sehen. „Das Meer! das Meer“, schrien alle und der Zug samt seinen Passagieren beugte sich zum Meer. (Manchmal frage ich mich, waren wir damals wirklich so naiv, dass wir uns über so kleine Sachen dermaßen freuten? Wahrscheinlich, weil wir damals im Vergleich zu heute kaum etwas außer der Lebensfreude besaßen). Am Meer hatten wir immer sehr viel Spaß: mit dem Badeanzug und Schwimmrädern ab zum Strand! Ich lernte schwimmen, spielte auch Wasserball beim damaligen legendären Trainer von Dynamo Khanif Akhmedowjtsch Schaidulow (an ihn erinnert sich heute kaum jemand). Aber ich schämte mich zu schwimmen, denn meine Mutter band mir ein langes Wäscheseil ans rechte Bein aus Angst, dass ich ertrinken würde. Abends ging unsere ganze Familie in das Sommerfreilichtkino, mein Bruder und ältere Jungs gingen danach spazieren oder wie man es bezeichnete, eine „Walakuscha“ fangen (erst später verstand ich, was damit gemeint war und was die Jungs hatten fangen wollten).

Und dann war auch der Tag der Abfahrt da. Die Passagiere streckten

ihre Köpfe aus dem Zugfenster bis zu den Schultern heraus und suchten ihre Angehörigen, die sie abholen wollten. Die Freudentränen, die Umarmungen und die unglaubliche Wärme, dass sich so viele Menschen auf deine Rückkehr freuten, all die Komplimente: „Du hast schön zugenommen; hast dich gut gebräunt; warum sehen die Kinder so blass aus, schämt ihr euch denn nicht?“ Dann im Hof zurückgekehrt, der freudige Aufschrei der Nachbarn: „Willkommen, Genatsvale, wie habt ihr euch erholt? Balik Jan, lass dich küssen, habt ihr euch gut erholt?“ Die Wohnungstür ging auf und man sah die Zeitungen und die Zeitschriften, die durch den Postschlitz reingeworfen wurden: „Morgen“, „Murzilka“, „Weselie Kartinki“ und auch die Postkarten. Ich erinnere mich, die Nachbarn haben Wochen lang nicht mit meiner Mutter gesprochen, weil sie ihnen das Datum und die Uhrzeit der Ankunft nicht im Vorhinein mitgeteilt hatte. „Wir hätten euch doch abgeholt“. Meine Mutter wiederum wollte die Nachbarn nicht belästigen. Dann lag ich im frisch überzogenen Bett und dachte vor dem Einschlafen: Wie glücklich bin ich in dieser wunderschönen Stadt Tbilissi, in der man dir so viel Liebe schenken kann“. Seit acht Jahren lebe ich in einem 5-stöckigen kleinen Haus mit einem Eingang in Didi Dighomi und kenne niemanden von den Nachbarn. Nur eine Nachbarin kommt immer zu Monatsbeginn, um das Stromgeld einzusammeln und ist immer sauer, wenn man die Rechnung mit Verspätung begleicht.

1976 TBILISSER BAHNHOF, TEIL 3

Die Abfahrtzeit des Zuges Tbilissi-Poti war für punkt 11. 00 Uhr vorgesehen. Gia und Khatuna näherten sich langsam dem Eingang des Bahnhofs, als ob sie es nicht eilig hatten. Nur Gia schien etwas aufgeregt zu sein: „Ich denke, wir kommen zu spät, wir müssen ja noch die Sachen – meine Tasche und den Sack - aus der Gepäckaufbewahrung holen“, sagte er leise vor sich hin. Khatuna hörte zu und lächelte ihn an. Aus ihren Augen strömte solche Ruhe und Wärme, dass auch Gia ruhig wurde. „Keine Angst“, erwiderte Khatuna, „schau Dir die Uhr an, wir haben noch 10 Minuten, wir holen schnell die Taschen ab und. . .“ Sie beendete den Satz nicht, holte aus der Tasche eine braune Zugfahrkarte und las laut: „Erster Bahnsteig, der neunte Wagen, das fünfte Abteil, Platz vier“ und lachte laut. „1954 ist ja mein Geburtsjahr“. Das Paar betrat das Bahnhofsgebäude ohne Hast, mit verschränkten Armen kamen sie zur Eisenzelle, Gia ließ Khatunas Hand los. Und während sie versuchte, den Aufbewahrungskasten zu öffnen, holte er aus der Wrangler-Jeanstasche blaue Kosmos-Zigaretten und wollte gerade eine

anzünden, als er den Aufschrei von Khatuna hörte. Mit blassem Gesicht und weit geöffneten Augen schaute sie ihn an. „Was ist passiert?“, fragte er verwundert. „Gia, hilf mir, ich weiß den Kode nicht mehr, habe ihn vergessen“. „Wie denn? Wir haben es ja erst vorgestern abgesperrt, wie konntest Du, eine Schauspielerin so schnell die Ziffern vergessen?“ Der aufgeregte Gia ließ das angezündete Streichholz wieder fallen, ohne es zu merken und sagte zu Khatuna: „Du musst Dich doch wenigstens daran erinnern, wessen Geburtsjahr, Telefonnummer oder Autokennzeichen es war“. „Nein, ich weiß es nicht mehr, bitte sei mir nicht böse“, murmelte Khatuna. „Wir haben keine Zeit mehr, in 8 Minuten fährt der Zug ab. . . Suchen wir den Bahnhofswärter. Beil dich, gib mir die Hand!“ Und so rannten sie Hand in Hand zum Fahrkartenschalter im ersten Stock, um nach dem Bahnhofswärter zu suchen. Glücklicherweise sahen sie bald einen Wachmann in mausfarbener Uniform, der über die Kasse gebeugt die Kassiererin der Station mit liebevollen Worten überschüttete. „Können Sie uns nicht helfen, Chef?“ Gia war entmutigt und konnte kaum sprechen. „Was ist los, Kamerad?“ Er sah streng aus. Der große Stolz und die Freude, die er während seines Dienstes empfand, waren in seiner Stimme zu hören – schließlich hatten sie ihm so viel Vertrauen geschenkt und nicht nur den Bahnhof, sondern auch die Menschen darin anvertraut. Die Menschen, die ihm ohne weiteres gehorchen mussten. Heute war er ein kleiner Bonaparte. Gia fuhr fort: „Herr vom Dienst, wir brauchen Ihre Hilfe.“ Den diensthabenden Beamten vor der russischen Kassiererin als einen „im Dienst“ zu bezeichnen, war wirklich nicht angemessen, und der kleine Bonaparte korrigierte Gia stolz: „Genosse, nicht der diensthabende Beamte, sondern der leitende diensthabende Beamte.“ Gia erklärte hastig die Situation, aber der Diensthabende hatte es nicht eilig. Er starrte nur auf Khatunas attraktive Knie (Mädchen trugen damals unglaublich kurze Röcke). Dann taute sein Herz auf und seine raue Stimme schmolz in dieser absurd heißen Augustnacht in Tbilisi wie Eskimo-Eis. „Selbstverständlich helfen wir Ihnen umgehend. „Mädchen, gib mir einfach deinen Namen“, „Khatuna“, rief sie. „Was für ein wunderschöner Name für ein wunderschönes Mädchen.“ Wie Napoleon vor der Schlacht von Waterloo rief er „Folget mir!“ und schon waren alle drei am Eisenschränkchen. Der Wärter wandte sich direkt an das Mädchen, holte einen riesigen Eisenschlüssel aus der Tasche, öffnete den Schrank in einer Sekunde und stellte die erste Frage wie bei einer Aufnahmeprüfung. „Nun, antworte mir, Genatsvale, welche Farbe hat deine Tasche?“ „Dunkelgrau“, erwiderte Khatuna. „Nun“, der Prüfer sprach zufrieden und ging zur zweiten Frage über: „Jetzt sag mir, Kleines, was ist in dieser Tasche?“ Das Mädchen errötete vor dem Prüfer und

bekam eine so leuchtend rote Farbe wie das Auto der zweiten Feuerwehr in der Nähe meines Hauses hat. Nach dem Besuch in Tbilissi nahm sie gebrauchte Kleidung und Unterwäsche zum Waschen mit nach Hause (damals waren die Mädchen für alles schüchtern und schämten sich, so wurden sie von ihren Müttern, Vätern und Großeltern erzogen). „Hätte ich’s nicht eilig, würde ich diesem Typen einen ins Gesicht hauen“, dachte Gia, riss sich jedoch zusammen. Es blieb keine Zeit übrig, bis zur Abfahrt des Zuges war es nur noch eine Minute. „Los, Khatuna, wir schaffen’s“, schrie Gia auf und riss dem alten Mann die Tasche aus der Hand, ohne sich zu bedanken. Was hätte Gia ihm sagen können, der so unverschämt mit dem Mädchen flirtete, die seine Tochter hätte sein können. „Dieser Mann hat sicher Probleme zu Hause“, murmelte Gia. „Bist du eifersüchtig“, lächelte Khatuna zufrieden. „Ich bin nicht eifersüchtig. . . das hat mir noch gefehlt“. Gia nahm Khatuna auf die Arme und ließ sie in den Zug steigen. „Der Zug fährt gleich los“, sagte Gia und schaute auf die Uhr: „Es bleibt nur noch eine halbe Minute übrig“. Diese Sekunden verwandelten sich in Jahrhunderte, die Zeit blieb stehen und Khatuna konnte die Tränen nicht mehr zurückhalten: die Tränen des Stolzes und der Liebe, die stärker sind als die ganze Welt. Khatunas Stolz konnte die Tränen nicht mehr halten, obwohl sie Schauspielerin war. „Gehe nicht. . . Ich weiß, wir werden uns nie wiedersehen, ich werde nie wieder so glücklich sein. Bitte lass meine Hand nicht los, brich mir nicht das Herz!“ Der Zug fuhr ab. . . Gia ließ die Hand los. Er sah zuerst den Wagen, dann den Zug wie versteinert an und brachte kein Wort raus. Er spürte, dass das Joch des Lebens in seinem Leben die erste Spur hinterließ. Die Räder des Zuges wiederholten stets: „Verlass mich nicht! Verlass mich nicht!“ Gia ging weg, nahm eine Zigarette, dann erinnerte er sich, dass er die Streichhölzer fallen ließ, ging langsam zur Aufbewahrungszelle, nahm die Streichhölzer, zündete eine Zigarette an und schlug die weit geöffnete Tür von Khatunas Aufbewahrungskasten zu, wobei er auf den Kode schaute: 197-. Er verstand sofort, warum Khatuna die letzte Ziffer nicht wählen wollte: Gia fügte eine 6 hinzu und der Kasten verschloss sich. Es war ein unerträglich heißer Tag, aber Khatuna fror.

Als mich der alte Bahnhof an diese Geschichte erinnerte, kamen mir die Worte aus dem Buch des Predigers (Kapitel 7, 29) im Alten Testament in den Sinn: „Gott hat den Menschen aufrichtig gemacht; aber sie suchen viele Künste“. Wir Menschen haben unser Leben so kompliziert gemacht, dass wir weder Anfang noch das Ende verstehen können.

Auf Wiedersehen, liebe Leser. Gott möge Euch segnen! Amen.

Temur Bardawelidze

МЕДИТАЦИЯ

**ГОСПОДА БОГА СВЯТИТЕ В СЕРДЦАХ ВАШИХ;
БУДЬТЕ ВСЕГДА ГОТОВЫ ВСЯКОМУ,
ТРЕБУЮЩЕМУ У ВАС ОТЧЕТА В ВАШЕМ УПОВАНИИ,
ДАТЬ ОТВЕТ С КРОТОСТЬЮ И БЛАГОГОВЕНИЕМ**

1 Петра 3:15

**СОХРАНЯЙТЕ СВОЮ НАДЕЖДУ ЖИВОЙ
В ИИСУСЕ ХРИСТЕ!**

Надежда – одна из основных жизненных сил человека, поддерживающая его среди всех вызовов жизни. Надежда всегда ориентирована на будущее, поскольку смотрит за пределы настоящего в будущее. Настоящее может быть мрачным, но надежда видит свет. Надежда видит возможности среди невозможного. Подлинная надежда опирается не на человеческие способности и естественные возможности, а на Иисуса Христа, как Господина невозможностей и творения.

Послание апостола Петра, которому Иисус Христос омыл ноги, было адресовано христианским общинам в Малой Азии (территория современной Турции) и на побережье Средиземного моря, т.е. избранным Богом и пришельцам в этом мире (1 Петра 1:1). Оно начинается стихом, содержащим открытый, универсальный призыв к тому, что все должны чтить Иисуса Христа, как Господа в своем сердце.

Чтить в своем сердце Иисуса Христа, как Господа, означает благоговеть перед Ним, почитать и уважать с трепетом и рвением. Предпосылкой этого было то, что в то время божественная природа Иисуса Христа стала предметом спора. Это происходило потому, что император Римской империи, правившей тогдашним миром, был господином, и любой другой господин рассматривался, как соперник, бросающий ему вызов. Христианам действительно необходимо было иметь твердое внутреннее убеждение для того, чтобы называть Иисуса Христа Господом. Христиане подвергались различным формам гонений из-за имени Иисуса Христа и Его всемирного господства, которое они проповедовали.

Представлять Иисуса Христа, как Господа, в таком враждебном мире означало, что необходимо было защищать эту идею интеллектуально

и своим образом жизни. В самом начале становления христианской церкви любой верующий христианин в большей или меньшей степени был своего рода апологетом или защитником христианской веры. Некоторые стали мучениками во имя Иисуса Христа, в Котором они нашли свое упование. Эти поиски в истории ранней христианской церкви породили “апологетов”, таких, как Тертуллиан, Афинагор, святой Юстин и других.

Благодаря этой бесстрашной защите христианской веры последователями Иисуса Христа, которых язычники идентифицировали, как христиан, и так называли, христианская церковь росла и укреплялась на протяжении всего времени до сегодняшнего дня. Является ли Иисус Христос так же, как и раньше, надеждой для кипящего и разрушающегося мира?

Если Иисус Христос – Господь, который поддерживал надежды тех, кто в прошлые века верил в Него и опирался на Него, то и в наше время Он поддерживает наши надежды среди всех растущих неопределенностей современности. Войны и слухи о войнах, эпидемии и слухи об эпидемиях, политическая и экономическая нестабильность продолжают пронизывать глобальную атмосферу. Изматывающая война в Украине превращает в руины страну, которая когда-то была крупнейшим поставщиком зерна остальному миру. Болезненным парадоксом является то, что Россия остается непреклонной, пока НАТО, со своей стороны, считает, что любой надеждой для урегулирования войны являются поставки оружия. Поставки оружия – это выставление напоказ высокоточного оружия и оружия массового уничтожения, которое может только уничтожать, а в уничтожении нет никакой надежды.

Не предвидится окончания войны между ХАМАС-ом и Израилем в Палестине; эта война превратила Ближний Восток или Западную Азию в кипящий котел вооруженных конфликтов и войн. Бойцы-хуситы в Йемене, Хезболла в Ливане, ополченцы в Сирии и Ираке, США, Соединенное Королевство и коалиция в Красном море, а также обмены недружелюбными заявлениями и угрозами между Ираном и США не содержат никаких признаков надежды, а наоборот, сеют страх и вероятность того, что может произойти самое худшее.

Войны и слухи о войнах между Пакистаном и Ираном, Китаем и Тайванем, НАТО против Беларуси и России, являются эпицентрами кризисов, которые заставляют мир затаить дыхание в ожидании взрыва. Возобновились гонка вооружений и соревнование в производстве ядерного оружия. Надежда в руках человечества угасает.

Африка остается «больным человеком» этого мира, она измучена внутренними вооруженными конфликтами, например, войной в англоязычном Камеруне и другими войнами. Плохое руководство и манипуляции превратили демократию в насмешку и карикатуру вплоть до того, что демократия быстро теряет свою ценность, уступая место военным переворотам в регионе Сахель, где нарастает напряженность. К этому можно прибавить всевозможные болезни, как искусственные, так и естественные, растущую бедность, отсутствие безопасности и безработицу – проблемы, которые создают люди. Где людям найти надежду?

Быстроразвивающиеся научно-технические изобретения и натиск искусственного интеллекта, который угрожает отнять миллионы, если не миллиарды рабочих мест, превратив таким образом миллиарды людей в безработных, погружая их в пропасть бедности – это не дает надежды на лучшее будущее, а наоборот, угрожает существованию и ценности человеческой жизни.

Лживые пророки, учителя и проповедники, в основном, на африканском континенте, продолжают предлагать фальшивые надежды, проповедуя евангелие процветания, а также совершая и инсценируя мнимые чудеса. Вводящие в заблуждение богословия переходят в наступление, угрожая самому основанию подлинной веры. В таких условиях надежда уничтожается или же людям продается ложная надежда.

Может ли человечество продолжать строить свои надежды на глобальное спасение в своих научных/технологических достижениях, когда каждый последующий день приближает человечество к им же созданной глобальной катастрофе, гибели и уничтожению? Безднадежность все больше воцаряется во всех сферах человеческой жизни.

Человечество, которому недостает почтительности, благоговения и уважения к имени Иисуса Христа, как Господина вселенной, само для себя породило чудовищ, которых люди больше не могут контролировать, и, следовательно, человечеству предстоит быть уничтоженными ими.

Норман Маклеод в своем гимне глубоко отразил природу всей человеческой безнадёжности и вводящих в заблуждение попыток моделирования мира и жизни согласно собственным представлениям без благоговения, почитания, уважения и поклонения Богу через Его Сына Иисуса Христа. В своем гимне он призвал поющих:

*«Освободись от человека и обрати свой взор вверх:
доверяй Богу и поступай праведно».*

Апологеты или защитники имени и Евангелия Господа нашего и Спасителя Иисуса Христа несут еще большую ответственность и принимают вызов проповедовать Евангелие в любые времена, питая свою надежду на Иисуса Христа и основываясь на Нем, как на вечной скале, которая остается незыблемой на протяжении веков. Эдвард Моте очень воодушевленно выражает это в своих стихах:

Построил на крови Христа

Навек надежду я свою,

Твердыня вечная моя –

Других основ не признаю.

Основы мира из песка,

Но во Христе моя скала –

Других основ не мыслю я.

Иисус Христос – Господь и надежда погибающего мира; давайте чтить и славить Его и поклоняться Ему, и будет хорошо, т.к. наша тьма превратится в свет. Аминь.

Модератор Самуэль Фонки

ПАРТНЕРСТВО С КАМЕРУНОМ

Синод Евангелическо-лютеранской церкви Грузии и Южного Кавказа на своем последнем заседании с большим интересом и радостью воспринял идею установления церковного партнерства с Пресвитерианской церковью Камеруна (ПЦК). Для церковного руководства и Синода ПЦК запрос о партнерстве стал большой неожиданностью, которая очень скоро переросла в радость! То, что в это напряженное для ПЦК время кто-то ищет с ними партнерства, синодалы совершенно не ожидали. Ведь они ощущают себя незначительными для внешнего мира и одинокими со своими бедами посреди гражданской войны. (С 2016 года в англоязычной части Камеруна идет гражданская война, которая становится все более ожесточенной и беспредельной).

Первые беседы с модератором Фонки и моими друзьями в ПЦК, с которыми мы общались еще в то время, когда я был ответственным

за прямое партнерство между церковным округом Хайденхайм и округом Бали, были очень приятными, обнадеживающими и многообещающими.

Затем в начале 2024 года я был в Камеруне для проведения первых встреч. Впечатляло то, как пульсировала жизнь в Яунде, как будто не было никакой ожесточенной гражданской войны в 200 километрах..., вообще было очень удивительно, что конфликт имеет четко ограниченный региональный характер и не распространяется на франкоязычную часть Камеруна. Признаками конфликта были лишь «дискомфорт» и некоторая изоляция англоязычных камерунцев во франкоязычной части.

После визита к Апостольскому нунцию Ватикана в Камеруне, который ранее был нунцием в Грузии, мы отправились за 300 километров по пыльным дорогам в Буза, где находится церковное управление ПЦК. С большой радостью мы наконец-то лично познакомились с модератором Фонки, главой ПЦК, обсудили наши церковные ситуации и составили предстоящие планы партнерства.

В очень большом черном автомобиле SUV, принадлежащем ПЦК, я посетил разные учреждения ПЦК: радиостанцию ПЦК, больницу с лучшим офтальмологическим отделением в Западной Африке; типографию ПЦК, столярное производство, на котором проходят обучение также молодые камерунки и камерунцы, а также оптовую торговую базу медикаментов для всех больничных отделений и госпиталей, которые содержит ПЦК. Наряду со школьным образованием, они являются значительной сферой услуг ПЦК.

Большой черный автомобиль SUV оказал большую помощь во время



поездки в Бафусам, расположенный непосредственно на границе с англоязычными территориями Камеруна. Наверняка многие солдаты на блокпостах думали, что везут «важную, влиятельную» персону, поэтому нас проверяли довольно редко. Это было странное ощущение, и оно наглядно показывало напряженность, господствующую в стране. Во время поездки особое впечатление произвели многочисленные инфраструктурные проекты, и, прежде всего, огромное количество пластиковых отходов, от которых страна, кажется, просто задыхается. К сожалению, системы утилизации нет...

Чем ближе мы подъезжали к региону гражданской войны, тем чаще мы подвергались контролю. Негативное воздействие оказало на меня довольно грубое обращение с «подозреваемыми», на их взгляд, лицами и осязаемое напряжение. Во время интервью, о которых меня просили, я не должен был, к примеру, ничего говорить о моих планах поездок по стране, прежде всего, о поездке в воскресенье в центр региона восстания, в котором состоялась инвестиция с моим участием. Слишком велик был страх похищения. Затем мы отправились с целью маскировки на медицинской машине, одетые в типично камерунские одежды, на введение в должность бывшего секретаря церковного округа Бали. Когда я узнал, что я был за последние шесть лет первым белым посетителем в церкви в Санте,





мне стало немного не по себе при мысли об обратной дороге. Но ввиду той радости, с которой праздновали богослужение, в котором принял участие сам «фон» Санты (это примерно ранг прежнего вождя племени или короля региона), это тревожное чувство пришло уже на пути домой...

Очень трогательно видеть, сколько надежды и радости в жизни получают люди от празднования богослужений в их зачастую ненадежной ситуации. И Церковь там растет! Строятся новые церкви или расширяются имеющиеся.

Было забавно видеть, что многие «Грузию» (Джорджию) ассоциируют только с США. Поэтому я всегда говорил о «Грузии рядом с Россией». Возобновились многие старые знакомства и установились многие новые. Мы смотрим с большой надеждой и нетерпением на партнерство и обмен между нашими Церквями и их прихожанами. Мы с радостью ждем дальнейших встреч и новых перспектив для нашей Церкви.

Епископ Рольф Барайс

МОЛИТВА ЗА ЕДИНСТВО ХРИСТИАН

«ВОЗЛЮБИ ГОСПОДА БОГА ТВОЕГО
И БЛИЖНЕГО ТВОЕГО,
КАК САМОГО СЕБЯ»

(Лк 10:27)

Под этим девизом проходила неделя молитвы за единство христиан, которая завершилась в этом году экуменическим богослужением в Евангелическо-лютеранской церкви в Грузии. Стоит отметить, что дню проведения молебна предшествовал долгий путь подготовки: встреча священнослужителей Католической, Баптистской и Лютеранской церквей, на которой в деталях обсуждалось предстоящее богослужение, а также большая, но зачастую малозаметная работа по переводу, правке текстов и многое другое. Никто не остался без дела: епископ подготовил презентацию на трех языках, Тамуна Гурчиани перевела объемистую литургию на грузинский язык, пастор Ирина Солей – на русский, а пастор Альбина Зотова – на английский, и даже мне в этом году выпала кропотливая и трудоемкая работа с текстами совместно с пастором Виктором Мирошниченко. Так каждый по крупице внес вклад в общее дело.





19 января в церкви Примирения в Тбилиси собрались духовные лица, хоры и прихожане Армянской Апостольской, Евангелическо-баптистской, Римско-католической, Англиканской и Евангелическо-лютеранской церквей, чтобы вместе восславить Господа и помолиться за единство христиан.

Зазвучала органная музыка, призывая всех объединиться в общей молитве. В знак выражения гостеприимства, дружелюбия и общности было проведено следующее действие: подобно тому, как Авраам приветствовал трех путников, подав им свежей воды, также и епископ Католической церкви Джузеппе Пазотто разливал воду из сосуда в стаканчики с водой и раздавал присутствующим, чтобы они также могли утолить жажду.

Во время литании, исповедания веры и отпущения грехов слова литургов чередовались с пением собравшихся – так отклик паствы усиливал и дополнял просьбы пастырей. Прекрасное пение всех хоров наполняло присутствующих силой божественной любви, а мелодичные звуки духовых инструментов вносили некий особый колорит, создавая ощущение тепла, дружелюбия и приподнятого, оживленного настроения. И каждый чувствовал, насколько важна и нужна любовь Бога именно сейчас, когда во всем мире царят насилие и террор, и люди вынужденно покидают свою родину в поисках безопасности и убежища. В своей немощи мы проходим мимо чужой беды, и нам часто не хватает любви к ближнему. Поэтому



мы просим Бога наполнить нас всех любовью и обрести единство с Ним. Только так мы можем преодолеть разобщение и вынести боль отчужденности.

В своей проповеди епископ Рольф Барайс говорил о любви к ближнему. Мы по-новому открывали для себя слова всем знакомой притчи Иисуса о милосердном самарянине. Все люди – возлюбленные дети Божьи, а наши действия – это ответ на любовь Бога. Бог любит нас без всяких условий. Он надеется, что мы также будем хорошо обращаться друг с другом, будем видеть друг друга Его глазами и уважать друг друга. Никто не может заставить одного человека полюбить другого, но нам под силу принять ближнего таким, какой он есть. Сила любви велика, и мы должны молиться о том, чтобы Бог открыл наши сердца и глаза для наших ближних.

В конце богослужения епископы четырех Церквей подняли чашу с водой, символически благословляя нас на единство во Христе и любовь к ближнему. Напоенные свежей водой, укрепленные Святым Духом, мы могли идти в мир с надеждой на дальнейшее сотрудничество во славу Господа. Возможно, мы все вместе в этот день утолили жажду любви Божьей, которая избавляет от страхов и исцеляет сердца.

Во время богослужения были собраны пожертвования для Дяконической службы ЕЛЦГ, которая помогает нуждающимся и больным. Это еще раз подтвердило слова из проповеди: «Тот, кто в нас нуждается, делает нас своим ближним!»

Елена Ильинец

МОЛИТВА ЖЕНЩИН В РУСТАВИ И В БАКУ



*Храни всех женщин, Господи, храни!
Храни их слабость, как незыблемую силу
и сделай так, чтоб все перевозносили
святую роль их в этом мире.*

*Храни их, Господи, о чем просить еще,
когда жестокость мира так безбрежна,
и так необходима миру нежность,
как знак того, что мир не обречен!
И. Турков*

Дорогие читатели! В этой статье я приглашаю вас поразмышлять вместе со мной о силе общей молитвы. Недавно я стала участницей поистине вдохновляющего события в общине Мира г. Рустави. Представительницы общин из Тбилиси, Боржоми и Рустави 1 марта совместно провели богослужение, посвященное Всемирному дню молитвы (ВДМ). Такое богослужение проводится каждый год в первую пятницу марта практически во всех странах мира, где есть христиане. Этой традиции более 100 лет – она начиналась, как всемирная молитва женщин за мир и постепенно преобразовалась в молитву за отдельную страну. В этом году этой страной стала Палестина – земля солнца, земля страданий...

*«Родина моя,
Ты – славная и красотой вечная,
Ты – сердцу милая и бесконечная.
Здесь холмы твои живут свободы радостью,
А воздух дышит твой надежды сладостью.
О, когда тебя увижу умиротворённою,
Цветущую и славой окрылённою?
А в небе над тобой – высокая звезда,
О, Палестина! Родина моя»*

Это стихи известного палестинского поэта Ибрагима Тукана.

«Единство духа в союзе мира» – это девиз Всемирного дня молитвы 2024 года. Сегодня эти слова кажутся иллюзорными после того ужаса, который происходит на Святой земле.

*«Ночь в Газе темна, если не считать сияния ракет.
Тиха, если не считать звука бомб,
Страшна, если не считать утешения молитвы...»*



Автор этих строк – Хиба Камаль Абу Нада, палестинская поэтесса, писательница. Её роман «Кислород не для мертвых» получил премию Шарджи за творчество на арабском языке в 2017 году. Она погибла в своём доме в результате авиаудара ...

Как страшно! Люди в Палестине терпят страдания, потери и боль, умирают ни в чем не повинные дети. Разве мы можем быть равнодушными?! Наше оружие – молитва, обращенная к Создателю. Он все

видит и слышит. Нам остается только взывать к Нему с просьбой облегчить страдания народа в Палестине, даровать им мир и покой, остановить зло. Сила женской молитвы поистине невероятна. Она способна своей особой энергетикой защищать, вдохновлять и преображать жизнь. Такая молитва не имеет препятствий. Когда, если не сейчас, христианские женщины всех конфессий должны собираться по всему миру для молитвы о мире?!

Наши женщины задолго готовились к богослужению ВДМ. Координатор Галина Кузнецова провела огромную работу: она подготовила творческую презентацию страны, перевела тексты богослужения и песни, присланные из Германии. На женском семинаре в Кварели в ноябре 2023 года тоже было уделено время подготовке к ВДМ. Участницы узнали много нового о Палестине и с большим удовольствием выполнили традиционные палестинские вышивки, из которых потом сшили один большой ковер.

Наконец, наступил долгожданный день 1 марта. Все было четко организовано, каждый знал свои обязанности. Галина Кузнецова

очень интересно рассказала нам о стране, сопровождая рассказ яркими слайдами. Было много музыки. Мы поочередно читали истории палестинских христианок, которые, несмотря на войну и страдания, исполнены надежды на свет и помощь. Мы услышали интересную проповедь нашего пастора Ирины Солей, которая особо подчеркнула, что на Святой земле, откуда берут начало три авраамические религии – иудаизм, христианство и мусульманство, все люди, исповедующие эти религии, должны жить в мире между собой. В заключение богослужения мы услышали молитву «Отче наш» на арамейском языке – языке Иисуса. Ну и, конечно, был традиционный арабский танец Дабке – динамичный и эмоциональный. Он объединил всех участниц в веселый хоровод.

Нет ничего более прекрасного, чем видеть, как люди собираются под общей крышей во имя мира и справедливости. Ощущение единства, которое появляется в такие моменты, неопишимо. Именно такое единение и произошло на богослужении ВДМ. Мы благодарны всем, кто к нам приехал! Для меня это время было благословением. Я почувствовала силу и важность общей молитвы, особое внутреннее ощущение от общения с сёстрами.

Я верю, что Бог нас услышал.

С любовью, Анна Абшилава



1 марта община Спасителя г. Баку отметила Всемирный день молитвы. Были приглашены женщины из Католической, Новоапостольской, Пресвитерианской и Баптистской церквей. Молитва была подготовлена женщинами-христианками из Палестины. Эта молитва очень актуальна, так как между Израилем и Палестиной в настоящее время ведутся военные действия, в результате которых очень страдают женщины и дети. Да поможет Господь всем страдающим в результате конфликтов на земле. Аминь.

Ульяна Нестерова

ИИСУС, СВЕТ ЖИЗНИ, ПРИХОДИТ И В ТВОЮ ЖИЗНЬ

С 22 по 26 января 2024 года мне посчастливилось принять участие в семинаре под названием «Цвет приходит в твою жизнь. Встречи с Иисусом Христом, светом жизни». Это был очередной семинар из цикла «Ступени жизни», и он проходил в совершенно удивительном месте – острове Узедом на северо-востоке Германии. Около 20 мужчин и женщин из разных городов Германии собрались в бывшей рыбацкой деревушке Херингсдорф, а ныне красивом курорте на берегу Балтийского моря, чтобы погрузиться в чудесный мир библейских историй. Я была очень рада, что в этом семинаре приняла участие Галина Кромм, много лет посвятившая себя ответственному служению в нашей Церкви и Дიაконии и проживающая ныне в Германии. Наша Евангелическо-лютеранская церковь в Грузии и на Южном Кавказе вызвала большой интерес у участников семинара, и мы с Галиной с удовольствием рассказывали о ней и отвечали на вопросы.

Руководители семинара Уте Вегенд и Дирк Мёллер при помощи красочных инсталляций на полу смогли очень живо и убедительно представить нам известные истории из Нового Завета: о слепом Вартимее (Мк 10,46-52), о детях, которых Иисус велел приводить к Нему (Мк 10,13-16), о Марии Магдалине, встретившейся с воскресшим Иисусом (Ин 20,1-18), и об апостоле Петре, которому Иисус поручил пасти овец Своих (Ин 21,1-17).

Слепой Вартимей, сидевший у дороги, услышал, что идет Иисус, и отчаянно воззвал к Нему из тьмы и беспросветности своей жизни. Несмотря на окрики окружающих, он решительно шагнул к Нему, прося об исцелении. Иисус вернул ему зрение, и нетрудно представить, каким светом и какими яркими красками наполнилась его жизнь, а самое главное, как засияла его душа, переполненная верой, благодарностью и любовью.

Ученики, которые не пускают детей к Иисусу, вероятно, действуют из самых добрых побуждений, желая оградить Учителя от лишнего беспокойства. Но Иисус строго велит им не преграждать путь детям, обнимает и благословляет их. Иисус – свет миру, свет жизни, и Он светит всем, особенно, тем, кто в Нем больше всех нуждается: малым, бесправным, зависимым, слабым. Никто не вправе лишать их света,



красок, радости этого мира, Божьего благословения. Дети воспринимают мир своими чистыми сердцами. Пусть же их души сызмальства питаются добрым словом и наполняются светом Божьей любви. «Ибо таковых есть Царство Божие».

Мария Магдалина, будучи погружена во мрак горя и отчаяния после того, как стала свидетельницей ужасной смерти своего любимого Учителя на кресте, искала Его тело, чтобы предать Его земле. И вдруг перед ее глазами, которые уже почти ничего не видели от слез, предстал Сам воскресший Иисус, которого она сначала приняла за садовника. Только после того, как Он ласково назвал ее по имени, она узнала Его и припала к Его ногам. И здесь тоже происходит чудесный переход от беспросветной,

смертельной тоски к яркой вспышке света, озарившей душу Марии и вернувшей ей радость, надежду и любовь. Она спешит поделиться этой невероятной новостью с учениками: «Иисус воскрес! Он жив и ожидает вас в Галилее!»

И вот последняя часть семинара как раз посвящена ученикам, собравшимся ловить рыбу в Галилейском озере, т.е. продолжить то дело, каким они занимались до встречи с Иисусом. Что у них в душах? Пустота, разочарование, беспросветные серые будни, ожидающие их. Всю ночь они не могут ничего поймать, но утром на берегу появляется воскресший Иисус и велит им снова бросить сети. Невероятный улов – 153 крупные рыбы! Ученики, веря и не веря, что перед ними Сам Господь, устремляются на лодках к берегу, а Петр даже бросается в воду, опережая вplash всех остальных. Иисус уже ожидает их, Он развел костер на берегу и предлагает им рыбу и хлеб. И вот в свете костра, в лучах разгорающейся зари они узнают Иисуса. Но ни свет костра, ни свет зари не может сравниться с тем светом, который сияет теперь в их душах. Этот неугасимый свет Евангелия поведет их теперь во все края земли, чтобы проповедовать людям Благою Весть. А Петру Иисус особо



говорит: «Паси овец моих!» – тому, кто трижды предал Господа и кого Он трижды простил, потому что знает, как беззаветно любит Его Петр. Никто и ничто не сможет теперь погасить свет этой любви.

Все эти истории объединяет то, что люди, чьи души озарены светом Божьей любви, несут этот свет дальше, как и призывает Христос: «Так да светит свет ваш пред людьми, чтобы они видели ваши добрые дела и прославляли Отца вашего Небесного» (Мф 5,16). Этот призыв относится и к нам, дорогие друзья.

Пастор Ирина Солей

СЕМИНАР В БАКУ

Известная уже многим прихожанам общин в Тбилиси, Рустави, Болнисе и Гардабани тема «Преодоление кризисов вместе с пророком Илией» теперь прозвучала и в Баку. 9 марта 2024 года в офисе бакинской общины Спасителя состоялся семинар, посвященный этой теме, который провела пастор Ирина Солей. В нем участвовало около 15 прихожан общины во главе с пастором Готтхардом Лемке. Члены совета общины Вера Нестерова, Сталина Алиева и Айдын Валиев подготовили помещение и обеспечили присутствовавших чаем, кофе, бутербродами и сладостями во время перерывов, за что им большая благодарность. Я особо признательна Саиде Салимовой за активную помощь в семинаре и за эту замечательную статью.

Пастор Ирина Солей

Независимо от того, кто мы и где живем, рано или поздно мы сталкиваемся с кризисом в нашей жизни. Это может быть личный кризис или общественный, но он все же когда-то происходит.

Придет время, когда непредсказуемые события или непредвиденные обстоятельства потребуют от нас быстрого принятия решения, чтобы избежать негативного последствия возникшего кризиса. Причинами кризиса могут стать самые разные обстоятельства: несчастный случай, болезнь, внезапная смерть близких людей, потеря работы, экономический кризис, война и многое другое.

Но как же нам справляться с этими кризисами, не теряя при этом веру в Бога? И как Бог ведет нас сквозь все жизненные кризисы, поддерживая и помогая нам – именно об этом говорила пастор Ирина Солей на своем семинаре в Баку «Преодоление кризисов вместе с пророком Илией». Через интерактивные задания и интересные рассказы из Библии она провела нас по всему жизненному пути пророка и показала, что он неизменно следовал Божьей воле, хотя тяжелые испытания, выпавшие на его долю, порой приводили его в полное отчаяние. Бог никогда не оставлял Илию, наделял Своей силой и творил через него чудеса, которые помогли ему сохранить веру, а также помочь другим людям прийти к вере во единого, всемогущего, милосердного Бога.

Мы провели замечательный день, полный новых познаний, которые дали нам надежду на преодоление наших кризисов. Пастор Ирина рассказала нам, что у Бога для каждого из нас есть определённый





замысел. Но для того, чтобы мы были способны осуществить Божий замысел, нам необходимо измениться, и иногда именно через кризисы Бог меняет нас. Надо понимать, что не сразу все может получиться. Однако, с Богом возможно всё. Поэтому каждый из нас должен помнить, что, какие бы трудные обстоятельства не были в нашей жизни, Бог заботится о нас и направляет нас к спасению.

Саида Салимова

КОНЦЕРТ В ЦЕРКВИ ПРИМИРЕНИЯ В ТБИЛИСИ

Мы собрались 28 марта 2024 г. в церкви Примирения, чтобы с чувством глубокой благодарности почтить музыкой память Шавлега Шилакадзе.

Это была личность с большим сердцем, музыкант и композитор, для которого музыка являлась божественным талантом и даром. Для него сущность и значение музыки не могли быть нарушены человеческим воздействием или вмешательством. Он был также учителем с глубокими знаниями и широким горизонтом и, не в последнюю очередь, дирижером, который сумел провести музыкантов камерного ансамбля «Концертино Тбилиси» через трудные и беспокойные времена.

Эти качества были идеальными предпосылками для встречи Шавлега с только что возродившейся Евангелическо-лютеранской церковью. Из этой встречи затем, можно сказать, выросла дружба. В течение многих лет в церкви на Пасху и на Рождество исполнялись



значительные произведения западноевропейской духовной музыки от раннего барокко до музыки XIX века, а также другие композиции и произведения церковной музыки, характерные для евангелической традиции. Я могу вспомнить, наряду с инструментальной музыкой, духовную музыку, мессы, мотеты, кантаты. Кульминацией этого стало первое исполнение Рождественской оратории Иоганна Себастьяна Баха – премьеры в Грузии состоялась в 2000 году. Во время всех этих концертов мы чувствовали умение и тонкое восприятие Шавлега, выразившиеся в специфическом звучании музыки и соответствующей музыкальной обработке, которые он и его музыканты старались донести до «грузинского слуха».

«Семь последних слов нашего Спасителя на кресте» Гайдна мы уже дважды слушали на Страстное время в нашей церкви; во время первого исполнения между семью медленными музыкальными частями была также медитация, как при первом историческом исполнении в 1787 году – это было серьезным вызовом для терпения слушателей!

Концерт 28 марта начался с исполнения последней части камерной симфонии «Эпитафия» Шавлега Шилакадзе – композиции, которую он создал с большой концентрацией и интенсивностью, и которая носит название, соответствующее сегодняшнему событию и достойное его.

Христиана Хуммель

СВЕЧА ОТ ГРОБА ГОСПОДНЯ

**И НЕТ НИ В КОМ ИНОМ СПАСЕНИЯ;
ИБО НЕТ ДРУГОГО ИМЕНИ ПОД НЕБОМ, ДАННОГО
ЧЕЛОВЕКАМ, КОТОРЫМ НАДЛЕЖАЛО БЫ НАМ
СПАСТИСЬ.**

Деяния 4,11.12

ПРЕДИСЛОВИЕ

Это моя вторая попытка представить дорогим читателям «Церковного вестника» рассказ «Свеча от Гроба Господня» шведской писательницы Сельмы Лагерлёф (первой женщины, получившей Нобелевскую премию по литературе) из ее сборника рассказов «Легенды о Христе», который принес автору большую славу. Критики называли ее книгу посланником мира во всем мире, и поэтому она получила Нобелевскую премию. Рассказ довольно длинный, мне просто хотелось бы представить вам его краткое содержание.

Много-много лет назад жил во Флоренции, которая стала Миланской республикой, человек по имени Раньеро ди Раньери. Он был сильным мужчиной, носил железную кольчугу так легко, будто это была шелковая блуза. Он был самый отважный человек среди жителей Флоренции и без усталости дрался на дуэлях. Он был вспыльчив, несдержан на язык, жесток с животными и грубо обращался с женой. Он женился на прекрасной Франческе, дочери влиятельного и мудрого Джакомо Уберти. Раньеро преследовал брата Франчески. Один подмастерье в мастерской, безнадежно влюбленный во Франческу, повесился, не выдержав насмешек и давления со стороны Раньеро.

Много времени потребовалось Джакомо, чтобы дать согласие на брак дочери с неуправляемым Раньеро, однако Франческа заставила отца уступить ей, сказав, что иначе она ни за кого не выйдет замуж. Франческа покинула отцовский дом и вошла в дом Раньеро.

На первых порах их жизнь протекала мирно. Однако Раньеро не мог долго оставаться спокойным и сдержанным. Он хотел, чтобы все говорили о нем, о его смелости и бесшабашности. Так начался целый каскад его буйных проделок. Даже слепой мог бы увидеть,

что Раньеро ведет себя так плохо с намерением огорчить Франческу. Тогда Франческа решила оставить дом Раньеро и вернуться к своему отцу.

Однажды в церковной проповеди Раньеро услышал призыв отправиться в крестовый поход для освобождения Гроба Господня. Он стал крестоносцем и отправился на Восток в надежде, что Франческа, узнав о его подвигах, вновь полюбит его и вернется к нему. На второй день после взятия Иерусалима, когда прекратились грабежи и убийства, крестоносцы вступили в храм с зажженными свечами.

За свое особое мужество и героические поступки Раньеро заслужил честь первым зажечь свечу у Гроба Господня. Его радости не было предела, и он зажег большую свечу, которая должна была гореть днем и ночью. Он собирался поставить ее затем у алтаря Божьей Матери. «Свет этой свечи изменил меня и сделал меня другим человеком», - думал про себя Раньеро...

В доспехах и с оружием он один отправился на своем коне в путь во Флоренцию с горящей свечой в руке. Путь был трудным и долгим. По дороге на него напали 12 разбойников и ограбили его. Они отняли у него одежду, коня, оружие и деньги, оставив лишь свечу, тяжелый плащ и старую хромую кобылу. Свечу они не погасили. Раньеро пришлось выживать, прося милостыню.

Был канун праздника Пасхи, когда Раньеро добрался до Флоренции. Здесь его ожидало еще больше трудностей. Никто не хотел верить, что он сохранил огонь свечи от Священного Гроба Господня.

Была страстная суббота, и в знак траура в храме не горели свечи, кроме свечи Раньеро. В этот момент в открытую дверь храма влетела маленькая птичка, порхнула над свечой Раньеро и загасила ее своими крылышками, затем какое-то время полетала с обожженными крыльями по храму и неожиданно упала замертво на пол перед алтарем Божьей Матери.

Раньеро встал и зажег огнем от пылающих крылышек маленькой птички свечи у алтаря Божьей Матери. Тогда епископ поднял свой посох и громко воскликнул: «Это Божья воля! Сам Господь – свидетель Раньеро». Так улетучились сомнения у находившихся в храме друзей и врагов Раньеро. Изумленные чудесами Божиими, все повторяли: «Это Божья воля! Сам Господь – свидетель Раньеро».

*Сельма Лагерлёф, «Свеча у Гроба Господня»,
обработка Ноны Елоевой*

КОНЦЕРТ ДЛЯ ОДНОЙ СЛУШАТЕЛЬНИЦЫ

В четверг 15 февраля я открыла дверь церкви и услышала прекрасные звуки музыки. Я удивилась, потому что это не была знакомая мне игра на трубе нашего епископа. Я вошла в церковь и увидела пастора Готтхарда Лемке из Евангелическо-лютеранской церкви Баку. Забыв, что я пришла в церковь на работу, я молча села на стул и слушала душевную музыку. А когда пастор Лемке начал петь своим бархатистым голосом, глаза мои наполнились слезами, и мое сердце замирало от счастья.

На этом концерт подошел к концу. С благодарностью я пожала руку пастора Лемке и спросила его, кто автор текста и мелодии. Стихотворение написал Райнер Мария Рильке, а музыку - сам пастор Лемке. Этот концерт был только для одного человека – для меня. «Может быть, в воскресенье и другие могут насладиться Вашей музыкой», - сказала я ему. Но он ответил, что в воскресенье он уже должен будет проводить богослужение в Баку и поэтому отправляется в обратный путь. Я попрощалась с ним в надежде, что он скоро вновь приедет, и мы услышим его волшебную музыку.

Марика Хелашвили

ПОДАРКИ

Подарки радуют всех, особенно детей, которые спрашивают: «А что я получу?» и с нетерпением ждут того дня, когда будут вручены подарки, а потом открывают их с сияющими глазами. Елене Мануковой выпало счастье каждый год видеть детские глаза, наполненные радостью и благодарностью. Здесь мне хотелось бы поблагодарить “Союз добрых самарян” и семьи, поскольку эти подарки наполнены их участием и сердечным теплом.

Однажды я рассказала Елене о моем маленьком соседе Дачи. «Подожди», - сказала она и протянула мне небольшую коробку. Когда я дала ее ребенку, он был безумно рад.

Сердечно благодарим Вас, госпожа Елена, за эту большую радость. Вы знаете изречение: «Делайте добро и воздастся вам». Пусть Бог всегда благословляет ваших детей и внуков радостью и добротой, которыми вы одариваете других.

Марика Хелашвили

ХАТУНА, СЕРДЕЧНО ПОЗДРАВЛЯЕМ С ЮБИЛЕЕМ!



Хатуна Цкриалашвили, сотрудница Дома престарелых им. Зальтета с самого начала его создания, отметила в феврале 2024 года свое 60-летие. От имени всего коллектива поздравляем ее с юбилеем, желаем здоровья и долгой жизни, успехов и крепости сил, чтобы с честью исполнять свою ответственную и сложную работу.

*С уважением, от имени
сотрудников Майя Гоцадзе*

НАШЕЙ ДОРОГОЙ ЭЛЬВИРЕ КВАЧАНТИРАДЗЕ – 80 ЛЕТ!

В далеком 1943 году две женщины ехали в поезде в эвакуацию на Дальний Восток. Это были врач Мария Юрьевна Фохт (Focht) с дочерью Юлианой. По дороге, в Саратовской области, поезд был разбомблен, и его уцелевшие пассажиры бросились в близлежащие деревни искать приют. Мария и Юлиана шли по деревне Елшанка и стучались в каждую избу, но дома были переполнены эвакуированными, и нигде не было места. Только в последнем доме им открыли дверь, в нем проживал военный интендант Павел Квачантирадзе. Так состоялась встреча 36-летнего грузина и 18-летней немки. В разгар войны, когда, казалось бы, не могло быть и речи о романтических чувствах, вспыхнула любовь, плодом которой стала наша Эля – Эльвира Квачантирадзе, родившаяся 19 марта 1944 года. Отец Юлианы, Генрих Фохт, был репрессирован еще до

начала войны и послан на принудительные работы по строительству Беломорканала, где умер и был похоронен в общей могиле.

После войны семья Квачантирадзе вернулась в Грузию, и детство Эли и ее сестры Этери прошло в Тбилиси, в итальянском дворе со множеством разноязычных соседей. После окончания школы Эля сначала поступила в Институт нефти и химии им. М. Азизбекова в Баку, а после первого курса вернулась в Тбилиси и продолжила учебу в Грузинском политехническом институте, который закончила в 1966 году, получив специальность «инженер-технолог пищевой промышленности». Эля начала работать лаборантом, затем мастером цеха на Тбилисском молочном комбинате и завершила свою трудовую деятельность ведущим конструктором проектно-конструкторского бюро Министерства мясной и молочной промышленности Грузии. За свой долголетний и добросовестный труд она получила в 1989 году медаль «Ветеран труда».

Хочется отметить, что особый талант по внедрению новых технологий в молочной промышленности Эля унаследовала от своего прадеда, доктора медицины Нестора Васильевича Постникова (1821-1913), который в 1858 году построил в окрестностях города Самары специализированную кумысолечебницу, включавшую в себя комплекс санаторных зданий, лабораторий по производству кумыса и пастбищ для лошадей. Кумыс – продукт из молока степных кобылиц – был известен еще скифам и упоминался древнегреческим историком Геродотом в IV веке до РХ. Кумыс хорошо знали и применяли кочевые племена Средней Азии и Монголии. Однако, доктор Нестор Постников был первым, кто занялся научным изучением состава и лечебного действия кумыса, как эффективного средства в борьбе за здоровье человека, особенно, людей, больных туберкулезом. Самарским кумысом лечились многие известные люди России, среди них Л. Толстой, А. Чехов, М. Горький, а также члены царской семьи. Благодаря кумысу доктор Нестор Постников сумел вылечить от чахотки фрейлину английской королевы Виктории Мери Джейн Виллингс (Mary Jane Willings), которая стала впоследствии его женой. Так что, в роду у нашей Эли, помимо грузинской, немецкой и русской, есть и английская кровь.

Все, что делала Эля в своей жизни, она делала с душой и полной самоотдачей. В лютеранскую общину в Тбилиси она пришла вместе с мамой Юлианой Фохт после ее основания в 1991 году и прошла конфирмацию у пастора Гарри Азикова. Кипучая и деятельная



натура Эли сразу же нашла свое применение в диаконической работе общины. В составе группы диаконис под руководством Эрны Вагнер она посещала больных и нуждавшихся членов общины. Общаться с людьми и поддерживать их словом и делом – это было истинным призванием нашей Эли. Свое служение диаконисы она выполняла до 2020 года, когда, в связи с состоянием здоровья, ей пришлось оставить его. Однако, современные средства связи позволяют ей

всегда быть в контакте со своими бывшими подопечными.

Деятельность Эли Квачантирадзе в нашей Церкви не ограничивалась только диаконической работой. В 2014 году она была избрана в ревизионную комиссию Синода ЕЛЦГ, в которой активно работает по сей день. Я думаю, здесь ей очень помогает прежний многолетний опыт работы в качестве председателя народного контроля.

«Церковь вызывает у меня разные чувства, и я всем сердцем болею за Церковь» – так говорит Эля. Эту неравнодушную, горячую позицию мы ощущаем по ее выступлениям на заседаниях Синода, где она неизменно берет слово в пункте «Разное», и мы слышим ее справедливые критические замечания или конструктивные, дельные предложения.

Дорогая Эля, вам пришлось пережить в последние годы горькие потери сестры и мужа, большие проблемы со здоровьем, но дух ваш не сломлен, поскольку вы – борец по натуре. Мы желаем вам, чтобы Господь сохранил на долгие годы ваш светлый, критический ум, юмор и доброту, даровал вам активную жизнь и деятельность в нашей Церкви, верных и заботливых родных и друзей.

Благословление Господа нашего Иисуса Христа да пребудет с вами!

Пастор Ирина Солей

УПРАВЛЕНИЕ КОМИССАРИАТ ВЪНТРЕННИХ ДЕЛ ССРС
Отдел актов гражданского состояния

№ 10

СВИДЕТЕЛЬСТВО О БРАКЕ

г-р *Квачантирадзе Левел Михайлович*
г-жа *Юлиана Генриховна*

Фот
Земля

вступили в брак, о чем в книге записей актов гражданского состояния
о брак: 10/17-1943г. Весною июля месяца
свещенный священник *Ирина Солей*
произведена соответствующая запись 10/17-1943г.

Квачантирадзе

Зав. бюро ЗАГС
Делопроизводитель

ПОЗДРАВЛЯЕМ С ЮБИЛЕЕМ

8 мая пастор ВИКТОР МИРОШНИЧЕНКО празднует свой 60-летний юбилей. От имени Церкви, всех сотрудников и прихожан мы хотим поздравить его с этой датой, а также пожелать ему крепкого здоровья, радости в семье и плодотворного служения на благо нашей Церкви. Мы предлагаем вашему вниманию небольшое интервью с пастором Виктором.

- Дорогой пастор Виктор! Вы пришли в Церковь еще при епископе проф. Герте Хуммеле, который не только повлиял на Ваш жизненный и профессиональный путь, но и открыл горизонты в области духовного роста. Полагаю, что время учебы в 2000-2004 гг. на очном отделении Теологической семинарии в Новосаратовке (Санкт-Петербурге) оставили хорошие воспоминания и дали необходимые знания. Что Вы могли бы рассказать нашим читателям об этих прекрасных студенческих годах?

- Часто вспоминаю преподавателей семинарии, лекции. День, посвященный Библии. Подготовку к экзаменам.

- Я хорошо помню первое богослужение, которое Вы проводили. Небольшое смущение на лице, некоторая робость, но все же твердый и сильный голос, наполненный силой веры. Сейчас я вижу уже совсем другого человека – это значительно более уверенный, возросший в вере, чуткий к прихожанам пастор. Вы всегда стараетесь разобраться во всех деталях и помочь людям, которые обращаются к Вам за помощью. Вы преданно несете свое служение в общинах ЕЛЦГ. Но все-таки хотелось бы вернуться в прошлое и узнать, как Вы пришли в Церковь?

- Дух Божий привёл меня в церковь Примирения в 1999 году. Я пришел послушать проповедь епископа Герта Хуммеля, который после богослужения поговорил со мной и предложил вступить в общину. У меня как раз был период поиска своей Церкви, в которой я мог бы расти духовно и креститься. Поэтому встреча с епископом Хуммелем стала для меня поворотным этапом в жизни.

- Когда и где Вы приняли крещение? И что для Вас, как для человека, это лично означало?

- Моё крещение состоялось в 1999 году. Это был поворотный пункт, духовное обновление. Я почувствовал себя частью Церкви Христовой. С того момента началась новая жизнь.

- Сейчас хочется вспомнить момент Вашей ординации. Это всегда волнительный и торжественный момент в жизни пастора. Расскажите немного об этом дне.

- Да, я хорошо помню день своей ординации 30 октября 2005 года. Епископ Андреас Штёкль и пастор Гарри Азиков для меня были не только духовными наставниками, но и замечательными учителями на жизненном пути. Епископ Андреас Штёкль научил ценить самостоятельность молодёжи. Благодаря ему молодёжная работа была полностью реорганизована. Появились новые руководители, преданные служители Бога. Пастор Гарри запомнился своей принципиальностью и строгостью в вопросах вероучения. Он во многом повлиял на моё отношение к библейским и конфирмационным занятиям в церкви. В беседах с епископом Хуммелем сложилось понимание того, какими должны быть богослужения в общинах и отношение прихожан друг к другу. Также моему духовному росту сопутствовали служение молодёжным пастором ЕЛЦГ и руководство молодёжным клубом в Тбилиси.

- Чувствует ли вы разницу в служении пастором между первыми богослужениями и сегодняшним днем? Что изменилось?

- Разница, конечно, есть. Отношения с людьми стали другими, обрели большую глубину, стали более тёплыми и открытыми. Я чувствую, что пройденные испытания сделали отношения с прихожанами более доверительным.

- Наверное, как и в жизни любого человека, у Вас тоже бывают моменты отчаянья, разочарования, неуверенности. Где Вы берете силы в эти трудные для Вас минуты?

- Сила наша в Господе, который заботится о нас, укрепляет, направляет. Совместные молитвы и богослужения сплотили нас, сделали частью Церкви. Благовествование в общинах и общение с братьями и сёстрами во Христе наполняют жизнь радостью и позволяют ощутить полноту жизни. В трудные минуты Господь не оставляет меня, окружает своей заботой. Силы свои я черпаю в Слове Божьем, молитвах, а также в вере. Ведь то, что не под силу людям, возможно Богу.

- Какой бы Вы хотели бы видеть нашу Церковь в будущем?

- Хотелось бы видеть в будущем нашу Церковь храмом Божьим, объединяющим представителей разных поколений: пожилых людей и молодёжь, детей и подростков, а также прихожан среднего возраста, активно участвующих в жизни наших общин во Славу Божью.



- Вы можете сказать несколько слов о Ваших увлечениях и о Вашей семье? Есть утверждение, что для пастора семья – это все мы, община и Церковь. Каково лично Ваше мнение о роли семьи в становлении пастора как личности и как служителя Божьего?

- Я уделяю немного внимания изучению иностранных языков и спорту. Я закончил Институт иностранных языков с отличием, являюсь обладателем чёрного пояса по кенпо карате - джиу джитсу. Пастор должен быть жизнерадостным человеком для того, чтобы люди вокруг могли радоваться в Господе. Во многом этому способствует семья. Семейные узы не являются бременем в следовании за Христом, но помогают лучше понять в чём заключается воля Божья в стремлении быть ближе к Богу.

- В заключение нашей беседы, чтобы Вы хотели сказать или пожелать всем нам?

- “Любите друга, как и Я возлюбил вас”, - эти слова Господни являются напутствием всем нам. Желаю всем вам, чтобы любовь Божия не охладевала в нашей Церкви.

- Благодарю Вас, пастор Виктор, за интервью и хочу пожелать Вам стойкости и крепкой веры на пути дальнейшего служения.

Елена Ильинец

1872 ГОД, ТБИССКИЙ ВОКЗАЛ, ЧАСТЬ 1

«Вокзальная площадь» – интересно, как появилось это название в нашем родном городе? Давайте вместе полистаем страницы истории. Слово «вокзал» впервые встречается в 1777 году. Так в XVIII-XIX веках называли места публичных собраний. Само слово происходит из английского Vauxhall, так назывался народный сад в Лондоне. Словом «вокзал» впервые в России в 1838 году был назван вокзал в Павловске, созданный немецким архитектором Францем фон Герстнером. Почему было взято имя английского развлекательного дома для железнодорожной станции? Только по одной причине - чтобы привлечь как можно больше людей! Вернемся в Грузию. Идея железной дороги родилась в Грузии в 20-е годы XIX века, и в 1865 году началось ее осуществление. 1872 год является годом основания нашей железной дороги – в этом году отправился первый поезд от Поти до Тбилиси. 16 сентября 1890 года было закончено строительство двухпутного тоннеля в Ципе. Эта стройка стала настоящей сенсацией. И здесь я не могу не вспомнить о своем дедушке Гайозе, который был машинистом «паровоза» (не знаю, было это легендой или правдивой историей). Я это хорошо помню, и возможно, некоторые из вас тоже помнят: когда мы садились на поезд до Гагры, Сухуми или Леселидзе-Гантиади, то посреди этого тоннеля машинисты давали длительный сигнал гудком. По преданию, этот тоннель был построен немецким инженером. Стройка была начата одновременно с обоих концов тоннеля. Опытный инженер точно рассчитал, где должна была встретиться проходка от противоположных концов, однако этого не произошло; немецкий инженер решил, что его расчеты неверны и закончил свою жизнь смертельным выстрелом. Через полтора часа экскаваторы с обеих сторон встретились. И в память об этом честном немецком инженеру каждый машинист давал гудок в середине тоннеля и снимал шляпу. Да, в наше время уже нет таких инженеров, иначе вы можете себе представить, что могло бы случиться...

1960 ГОД, ТБИССКИЙ ВОКЗАЛ, ЧАСТЬ 2 ВОКЗАЛ НАШЕГО ДЕТСТВА

Я хорошо помню ту радость, с которой мы всегда ждали лета, особенно месяца августа. Почему? Поскольку тогда жители Тбилиси

обычно направлялись на море с чемоданами, полными тысячью вещей, автопокрышками, колесами, камерами, мячами, ведрами для игр в песке, масками и лодками. Мамы на кухне жарили в дорогу курицу, варили яйца и пекли хачапури на примусе (керосиновой плитке). Мы, дети, должны были купить лимонад, хлеб «шоти» и слоеные булочки на Кирочной улице, где напротив русской церкви находилась знаменитая пекарня русского дяди Вани. (Сюда приезжали за ними тбилисцы со всех концов города. Удивительно, что история не сохранила имен тогдашних высокопоставленных лиц и знаменитых чиновников, однако каждый помнит вкус и запах булочек дяди Вани). И за керосином нас посылали с бидоном в руках, и я до сих пор не могу понять, почему мы были в таком восторге от запаха подвала, в котором продавали, кроме керосина, еще стиральное мыло и «Неде» – песок красного цвета для чистки кастрюль.

Затем начиналось изучение билетов в страхе опоздать на поезд и тщательная проверка всего багажа. Половина соседей шла с нами на вокзал, чтобы проводить нас. Все были одеты так празднично, как будто они собрались в театр. Разумеется, соседи несли наш багаж, путешественники считались почетными лицами, поскольку они уезжали на целых 10 (!) дней. Затем вся большая группа искала нужный вагон, размещала багаж, прощалась с соседями со слезами на глазах и словами: «Не забудьте сообщить телеграммой, когда точно вы вернетесь, чтобы мы вас могли встретить». Купе, постельное белье и вечерний чай от проводника с сахаром «афин». Утром надо было рано проснуться, чтобы первым увидеть море. «Море! Море!», – кричали все, и поезд с пассажирами накренился к морю. (Порой я спрашиваю себя: были ли мы тогда действительно такими наивными, чтобы так сильно радоваться мелочам? Возможно, потому что в сравнении с сегодняшним временем мы не имели тогда ничего, кроме любви к жизни). На море нам всегда было очень весело: мы устремлялись на пляж с купальниками и плавательными кругами! Я рано научился плавать, а еще играл в водное поло у тогдашнего легендарного тренера «Динамо» Ханифа Ахмедовича Шайдулова (о нем сегодня мало кто помнит). Но я стеснялся плавать, потому что мама привязывала к моей правой ноге длинную бельевую веревку, опасаясь, что я утону. Вечером вся наша семья отправлялась в летний кинотеатр под открытым небом на просмотр фильмов, после кино мой брат и старшие мальчишки шли «ловить валакушу» (на тогдашнем слэнге это означало «гулять»). Будучи ребенком, я не мог понять, почему столько времени они ловят кого-то по имени

«Вала» и по фамилии «Куша», и никак не могут поймать. Лишь став взрослым, как они, я понял, что это означало, и что эти полные сил и здоровья ребята хотели поймать.

А потом наступал день отъезда. Пассажиры высовывали почти до плеч головы из окон вагонов и искали своих близких. Перрон тбилисского вокзала был переполнен встречающими. Слезы радости, объятия и необычайная теплота от того, что так много людей радуется твоему возвращению, а еще комплименты: «Ты здорово поправился и загорел, а почему дети такие бледные, как вам не стыдно?» Потом, придя во двор дома, мы слышали радостные крики соседей: «С приездом, генацвале, как отдохнули? Балик джан, дай тебя поцелую, как отдохнули, мои дорогие?» Открывая дверь квартиры, мы видели на полу газеты и журналы, которые упали через почтовую щель: «Утро», «Мурзилка», «Веселые картинки» и почтовые открытки. Я помню, как соседи по несколько недель не разговаривали с моей матерью. «Лизико, как тебе не стыдно, почему не сообщила нам заранее телеграммой день и время прибытия, мы бы вас встретили». Моя мать, в свою очередь, не хотела беспокоить соседей. Вечером я лежал в только что заправленной постели и думал, засыпая: «Как же я счастлив в этом прекрасном городе Тбилиси, в котором тебя так любят». В течение последних восьми лет я живу в пятиэтажном небольшом доме с одним подъездом в Диди Дигоми и не знаю никого из соседей. Только одна соседка приходит всегда в начале месяца, чтобы получить деньги за мусор и электричество и всегда злится, если я задержусь с оплатой хотя бы на один день.

1976 ГОД, ТБИЛИССКИЙ ВОКЗАЛ, ЧАСТЬ 3

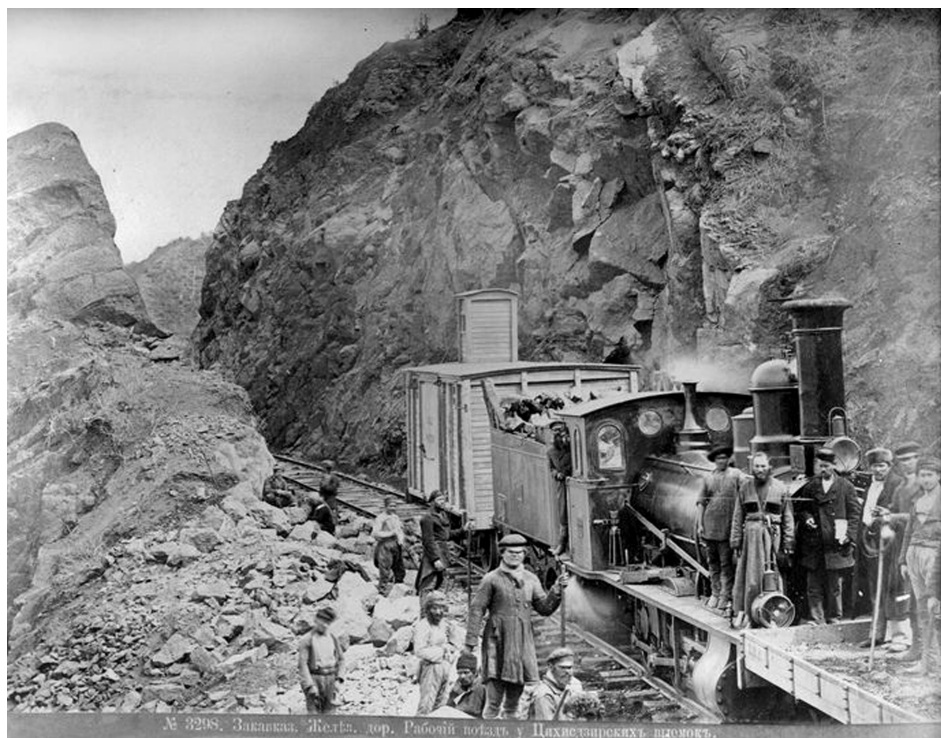
Время отправления поезда Тбилиси-Поти было назначено ровно в 11:00. Гия и Хатуна медленно подошли ко входу в вокзал, как будто они не спешили. Только Гия казался несколько взволнованным. «Я думаю, мы опоздаем, нам же еще нужно забрать из камеры хранения вещи – твою сумку и целлофановый пакет», – тихо сказал он. Хатуна улыбнулась, услышав его. Ее глаза излучали такое спокойствие и тепло, что Гия тоже успокоился. «Не бойся, – ответила Хатуна, – посмотри на часы, у нас есть еще 10 минут, мы быстро заберем сумки и...» Она не закончила предложение, достала из кармана легкой летней майки коричневый билет на поезд и громко прочитала: «Первая платформа, девятый вагон, пятое купе, четвертое место» и громко рассмеялась. «1954 год – это год моего рождения». Парочка

без спешки вошла в здание вокзала, подошла к камере хранения, Гия отпустил руку Хатуны. Пока она пыталась открыть камеру хранения, он достал из кармана джинсов Wrangler пачку сигарет «Космос» и уже собирался закурить сигарету, когда услышал крик Хатуны. Побледневшая и с широко раскрытыми глазами, она смотрела на него. «Что случилось?» – с удивлением спросил он. «Гия, помоги мне, я не помню цифры шифра от камеры хранения». «Как же так? Мы ведь только позавчера закрыли вещи, как же могла ты, актриса, так быстро забыть цифры?» Взволнованный Гия уронил зажженную спичку, не заметив этого, и сказал Хатуне: «Тебе нужно, по меньшей мере, вспомнить, чей это был год рождения, номер телефона или автомобиля». «Нет, я не помню, пожалуйста, не сердись на меня», – прошептала Хатуна. «У нас уже нет времени, через восемь минут отправляется поезд. Давай найдем дежурного по вокзалу. Скорее, дай твою руку!» И они помчались, держась за руки, на первый этаж к кассе в поисках дежурного. К счастью, скоро они увидели усатого дежурного в униформе мышинового цвета, который, наклонившись к кассе, осыпал станционную кассиршу любовными словами. «Не могли бы Вы нам помочь, шеф?», – Гия упал духом и едва мог говорить. «Что случилось, товарищ?», – строго ответил тот. В его голосе были слышны и чувство большой гордости и радость от его службы – в конечном счете, ему доверили не только станцию, но и людей, находящихся здесь. Людей, которые должны были ему беспрекословно подчиняться. Сегодня он был маленьким Бонапартом. Гия продолжил: «Господин дежурный, нам нужна ваша помощь». Назвать дежурного чиновника перед русской кассиршей «дежурным» было действительно неуместно, и маленький Бонапарт гордо поправил Гию: «Товарищ, я не дежурный, а старший дежурный». Гия быстро объяснил ситуацию, однако старший дежурный не спешил. Он устался на привлекательные колени Хатуны (девушки носили тогда невероятно короткие юбки). Тогда его сердце оттаяло, и его хриплый голос расплавился, как мороженое эскимо, в этой жаркой августовской ночи в Тбилиси: «Разумеется, мы вам быстро поможем». «Девушка, назови мне свое имя». «Хатуна», – крикнула она. «Какое прекрасное имя для прекрасной девушки». Подобно Наполеону в битве при Ватерлоо, он воскликнул: «Следуйте за мной!», и вот все трое уже стояли перед камерой хранения. Не обращая внимания на Гию, дежурный повернулся прямо к девушке, достал из кармана огромный железный ключ, за одну секунду открыл камеру и задал первый вопрос как на вступительном экзамене. «Итак, отвечай мне, генацвале, какого



цвета твоя сумка?» «Темно-серого», – отвечала Хатуна. «Так, – довольно сказал экзаменатор и перешел ко второму вопросу: «Теперь скажи мне, малышка, что лежит в твоей сумке?» Девушка покраснела, ее лицо стало яркого красного цвета, как машина пожарной части номер 2 рядом с моим домом. Из Тбилиси она везла с собой домой стирать одежду и белье, которое она использовала во время пребывания в Тбилиси (тогда девушки всего стеснялись, так их воспитывали матери, отцы и бабушки). «Если бы

мы не спешили, я бы с удовольствием врезал бы этому усатому «начальнику» в морду», – подумал Гия, но вовремя себя остановил. Времени уже не оставалось, до отправления поезда оставалась одна минута. «Бегом, Хатуна, мы успеем», – крикнул Гия, вырвал у старшего дежурного из руки сумку, даже не поблагодарив его. Что мог сказать ему Гия, ведь тот неприлично флиртовал с девушкой, которая по возрасту годилась ему в дочери. «У этого мужика точно дома проблемы с женой», – пробормотал Гия. «Ты ревнуешь?», – довольно улыбнулась Хатуна. «Я не ревную. Еще мне этого не хватало». Гия поднял Хатуну на руки и поставил на ступени поезда. «Поезд сейчас отправится», – сказал Гия и посмотрел на часы. – «Осталось полминуты». Эти секунды превратились в столетия, время остановилось, и Хатуна уже не могла сдерживать слезы: слезы гордости и любви, которые сильнее всего на свете. Любви, которая существует только тогда, когда ты чист душой, и жизнь не прошла трактором по твоему сердцу. Когда сердце настолько искренне и чисто, как весенний луг с пестрыми цветами. Ведь люди еще не прошли по нему безжалостно своими плугами, и весь мир кажется бесконечным и счастливым. Гордость Хатуны уже не могла сдерживать волны любви, которые снесли все преграды в ее сердце, хотя она и была актрисой. «Не уходи... Я знаю, мы больше никогда не увидимся, я никогда больше не буду так счастлива. Пожалуйста, не отпускай мою руку, не разбивай мое сердце!» Поезд тронулся... Гия отпустил руку. Как будто окаменев, он смотрел сначала на вагон, потом на весь поезд и не мог сказать ни слова. Он чувствовал, как бремя жизни оставило в его судьбе первый след. Ему казалось, что



колеса поезда, мчавшегося в ночи, как бы повторяли: «Не покидай меня! Не покидай меня!» Гия пошел прочь с перрона, достал коробку сигарет, потом вспомнил, что его спички упали у камеры хранения, медленно пошел туда, увидел спички, зажег сигарету и закрыл оставленную открытой дверку камеры хранения, посмотрев на шифр: 197-. Он сразу понял, почему Хатуна не хотела набирать последнюю цифру: Гия добавил 6, и ящик навсегда закрылся. В Тбилиси в 1976 году было невыносимо жаркое лето, однако Гие почему-то было холодно. Когда старый вокзал напомнил мне об этой истории, мне пришли на ум слова из Книги Екклесиаста в Ветхом Завете: «Бог сотворил человека правым, а люди пустились во многие помыслы» (Еккл. 7,29). Мы, люди, так усложнили нашу жизнь, что уже не знаем ни начала, ни конца.

До свидания, дорогие читатели. Да благословит вас Бог. Аминь.

Проповедник Темура Бардавелидзе





ღვთისმსახურებები

აქტუალური ინფორმაციები მომდევნო ღვთისმსახურებების შესახებ
ისილეთ ინტერნეტში:

www.elkg.info/ka/აქტუალური/წირვები

БОГОСЛУЖЕНИЯ

Актуальную информацию о запланированных на ближайшее время
богослужениях вы всегда найдёте на нашем сайте в интернете:

www.elkg.info/ru/novosti/bogosluzhenija

GOTTESDIENSTE

Stets aktuelle Informationen zu den nächsten geplanten Gottesdiensten
erhalten sie auf unserer Seite im Internet:

www.elkg.info/aktuelles/gottesdienste

ევანგელიურ-ლუთერული ეკლესია საქართველოში

Евангелическо-лютеранская церковь в Грузии

Evangelisch-Lutherische Kirche in Georgien

მთავარი რედაქტორი: ეპისკოპოსი როლფ ბარაის. **რედაქცია:** ქრისტიანე ჰუმელი, დოქ. ელენე ილინეცი, პასტორი ირინა სოლენი. **ქართული თარგმანი:** თამუნა გურჩიანი. **რუსული თარგმანი:** მარინა ხუდენკო. **მისამართი:** საეკლესიო კანცელარია, 0102 თბილისი/საქართველო, ტ. გრანელის ქ. 15, ტელ.: 2943129

Главный редактор: епископ Рольф Барайс. **Редакция:** Христиана Хуммель, д.ф.н. Елена Ильинец, пастор Ирина Солей. **Перевод на грузинский:** Тамуна Гурчиани. **Перевод на русский:** Марина Худенко. **Адрес редакции:** канцелярия Церкви, 0102 Тбилиси/Грузия, ул. Т. Гранели, 15, тел: 2943129

V.i.S.d.P: Bischof Rolf Bareis. **Redaktion:** Christiane Hummel, Dr. Elena Ilinets, Pastorin Irina Solej. **Georgische Übersetzung:** Tamuna Gurtschiani. **Russische Übersetzung:** Marina Khudenko. **Anschrift der Redaktion:** Kirchenkanzlei, T. Graneli Str. 15, 0102 Tbilisi/Georgien, Tel.:+995 32 2943129

E-mail: redaktion.elkg@yahoo.com; kanzlei.elkg@yahoo.com

www.elkg.info

ავტორის თავალსაზრისი ყოველთვის არ ემთხვევა რედაქციის აზრს

Мнение редакции может не совпадать с точкой зрения автора

Namentlich gezeichnete Beiträge geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder

Wir finanzieren unsere kirchliche und diakonische Arbeit ausschließlich über freiwillige Beiträge und Spenden. Wenn auch Sie uns helfen wollen, können Sie uns eine Spende auf unser Konto bei der [Evang. Bank in Deutschland](#) zukommen lassen und erhalten dann eine Spendenbescheinigung für das deutsche Finanzamt:

Evang. Kirche und Diakonie in Georgien

IBAN: DE91 5206 0410 0000 4186 68

Danke!

